

ОРСКИИ РАБОЧИИ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года.

№ 114 (11206)

СРЕДА, 12 июня 1968 года.

Цена 2 копейки.

Их имена — на городской Доске почета

БРИГАДИР ОТДЕЛОЧНИКОВ

Закончилась трудовая смена. Варвара Карловна Гинкель внимательно проверяет выполнение работы членами бригады, дает задания на завтра. Ничто не ускользает от пытливого глаза бригадира — заслуженного строителя РСФСР.

— А вы молодцы, — говорит В. Гинкель работникам, занятым на укладке глазированной плитки, — хорошо потрудились!

Варвара Карловна идет к девушкам-практиканткам. Они недавно в бригаде: проходят здесь практику перед выпуском из городского профессионально-технического училища. Римма Устенкова и Нина Пичугина показали себя неплохими штукатурами-малярами. А вот одна из девушек беспокоит бригадира, без души относится к делу. Надо еще раз побеседовать с ней...

26 лет отдала Варвара Карловна стройке. Вместе с товарищами вела отделку жилых зданий, Дома культуры нефтяников, школ, детских садов. И никогда не жалела, что стала строителем.

Сейчас В. Гинкель — бригадир комплексной хозяйственной бригады треста «Жилстрой». Руководимый ею коллектив — один из лучших в управлении, он носит звание коммунистического. На 107—115 процентов выполняют отделочники месячные задания, добиваются хорошего

качества, немалой экономии материалов.

— Бригада Варвары Карловны никогда не подводит коллектив, — говорит мастер участка Александра Николаевна Фомина. — Все отделочники показывают пример.



Недавно бригада за два дня сделала мозаичные полы в магазине. Другим на тот же объем работы потребовалось бы на день больше.

И так всегда. Отделочники выполняют задания на совесть, быстро, не теряют драгоценного времени. В этом заслуга бригадира. Варвара Карловна глубоко знает свое дело, требовательно относится к себе и товарищам. Она

старается, чтобы в порядке хранились материалы. От членов бригады требует аккуратности, бережливости.

Умело работает В. Гинкель с молодежью. Второй год в бригаде Лидия Клейменова. Работает девушка неплохо, но мало активна в комсомольской жизни, иногда бывает грубовата. Это не ускользнуло от внимания Варвары Карловны. Несколько раз беседовала она с Лидией, домой к ней ходила. И постепенно характер девушки стал исправляться.

— Смену нашу нам и воспитывать, — говорит В. Гинкель.

Она так организует труд, чтобы рядом с молодежью работали опытные, кадровые строители: маляр-плиточник Наталья Юрк-Галер, штукатур Лидия Донских и другие. Они передают молодым свой опыт, любовь к профессии строителя.

В эти дни бригада ведет работы на кооперативном доме и в детсаду для малышей работников Южуралмашзавода, а также в двух магазинах. Варвара Карловна успевает бывать там, где она всего нужнее. Много времени проводит она в детсаду. В июне его сдача. Бригада старается уложиться в срок, сдать объект с хорошей оценкой.

В. Гинкель удостоена правительственной награды — медали «За трудовые отличия», она награждена значками «Отличник социалистического соревнования». В календаре Первомайская фотография передового бригадира отделочников появилась на городской Доске почета.

А. В. Гинкель.

На снимке: В. Б. Гинкель. Фото В. Бродского.

**Дадим на 9 миллионов
рублей сверхплановой
продукции в 1968 году!**

В ФОНД ПЯТИЛЕТКИ

Выполнение плана по объему реализованной продукции на 101,1 процента за пять месяцев и 105 в мае — таких показателей добились в соревновании за досрочное завершение заданий третьего года пятилетки и достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина трудящиеся промышленных предприятий города.

Орчане дали стране на 3 миллиона рублей сверхплановой продукции. В авангарде соревнования идут коллективы никелькомбината, заводов по обработке цветных металлов и имени Чкалова, другие предприятия.

ЛУЧШИЕ по профессии

На Южуралмашзавод пришла радостная весть. Коллегия Министерства энергетического и транспортного машиностроения и ЦК профсоюза по итогам социалистического сорев-

нования присудили строгальщику пятого цеха завода Геннадью Клоченко звание «Лучший строгальщик». Зуборезнику четвертого цеха Виктору Воронцову также присвоено звание лучшего по профессии.

Передовикам производства вручены почетные грамоты и премии.

Завод на капитальном ремонте

Завод синтетического спирта — на капитальном ремонте. Предстоит заменить ряд трубопроводов, отдельные технологические узлы, провести ревизию всего оборудова-

ния.

Графиком предусмотрено завершить работы за двадцать суток. Однако ре-

монтники и эксплуатационники наметили свой рубец: — Капитальный ремонт выполним за 18 дней, — говорят химики.

В. Горюнов.



На волжских просторах

ТУРИСТСКИЕ МАРШРУТЫ 1968 ГОДА

тывающий 540 судов самого различного типа.

Деловые люди, ограниченные в поездках сжатыми сроками командировок, предпочитают скоростные линии. Девять лет назад на Волге появилась первая «Ракета», а в этом году открыто более 50 линий, обслуживаемых крылатыми судами. Они плавают по всей Волге от Рыбинска до Астрахани и по наиболее крупным ее притокам — Оке и Каме. До конца навигации придет еще десять «Ракет» и «Метеоров».

Прошел государственные испытания и вышел на линию крылатый турбоход «Буревестник», принимающий на борт 150 пассажиров. Он совершает рейс от Горького до Казани и обратно, преодолевая за се-

товой день около тысячи километров. Перевозка пассажиров крылатым флотом в последние годы выросла с 2 тысяч до 3 миллионов человек.

Этот вид транспорта получил широкое признание и, видимо, будет и впредь развиваться столь же стремительно. Уже в этом году на скоростные линии выйдут и суда на воздушной подушке. Над их созданием работают сортовики и ученые Горьковского института инженерного водного транспорта.

В последнее время Волга превратилась в крупную магистраль массового туризма. Реальных путешественников обслуживают комфортабельные суда, в том числе флагман речного флота — дизель-электроход «Ленин».

Мы обслуживаем наиболее крупные линии речного туризма — от Ленинграда до Астрахани и Ростова-на-Дону. Протяженность этих линий превышает 3600 километров в один конец. Взором туристов предстают удивительные по разнообразию картины природы: от скромных красок северо-запада, пленительных пейзажей средней России до яркой палитры юга.

Всеобщее признание получили так называемые «зеленые останки». Теплоход на один — два часа причаливает непосредственно к лесному или луговому берегу. Здесь туристы купаются, собирают ягоды, цветы, грибы, затевают спортивные состязания. Сирена трубит

сбор — и путешествие продолжается...

Но волжские маршруты — это не только радость встречи с пейзажами России: Впечатляет знакомство с плодами рук человека: каскад гидроузлов от сравнительно небольшого устаревшего Углича до крупнейших в Европе у Волгограда и Куйбышева. Турист словно листает историю советского энергетического строительства. Сулоханые Донской и Валтийский каналы. Преображенные берега с большими городами. Крупнейшие предприятия по выпуску автомобилей, судов, станков, химических продуктов. Художественные промыслы, где создаются знаменитые произведения русских умельцев...

В пути туристы знакомятся с местами, связанными с жизнью и деятельностью В. И. Ленина, с героическим прошлым Родины, с такими ее странами.

(Окончание на 4-й стр.)

Большие речники начали навигацию 1968 года. Пришел в движение гигантский голубой конвейер, который пролет через всю страну, связывая 17 тысяч километров водных путей в единый транспортный узел. Вот что рассказывает корреспонденту АПИ начальник отдела пассажирских перевозок Волжского пароходства Михаил Лаврентьев.

В навигацию этого года мы намечаем перевезти 50 миллионов человек, почти столько же, сколько будет перевезено на всех остальных реках России. Перевозки ведет флот, насчи-



Ленинская справа 1870 1970

ЖИТЬ И ТРУДИТЬСЯ — ПО ИЛЬИЧУ!

О КОЛО ДВУХ ЛЕТ отделяет нас от знаменательной даты — 100-летия со дня рождения основателя Коммунистической партии и Советского государства, гениального теоретика марксизма, вождя и учителя трудящихся всех стран Владимира Ильича Ленина. Ленин — всегда в наших сердцах, с нами, он друг, наставник и советчик в больших и малых делах. Идея Ильича, его заветы всегда были и будут для нас путеводной звездой. Это особо подчеркнуто в речи Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на XIX Московской городской партийной конференции.

Ударным трудом готовятся встретить славный юбилей орденосные коллективы Южуралмаша и никелькомбината, заводов имени Чкалова и синтетического спирта, многих других предприятий и строек города. Широко развернулось среди трудящихся социалистическое соревнование за достойную встречу юбилея Ильича.

Хорошо знают на Южуралмаше бригаду кузнецов, которую возглавляет А. Артемьев. Она трудится сейчас с большим опережением графика. По инициативе бригадира коллектив в честь 100-летия со дня рождения Владимира Ильича дал слово завершить па-

ятилетнее задание к 22 апреля 1970 года.

Завершить пятилетку к 22 апреля 1970 года обязуются на Южуралмаше бригада штамповщиков И. Ходяка, токари тт. Горшков, Артеменко, расточники тт. Ильин, Минченя и многие другие.

Подобные примеры можно привести и по другим коллективам.

Высокие обязательства по достойной встрече юбилея взяли коллективы учреждений культуры. Инициатором соревнования в честь славной даты выступил коллектив Дома культуры машиностроителей. Здесь готовят и проводят для органов тематические вечера «Партия и Ленин — близнецы-братья», встречи с ветеранами труда, участниками гражданской и Великой Отечественной войн. К юбилею энергично готовятся активисты киностудии «ЮУМЗ-фильм», клубов «Юность» и «Прометей», народная хоральная капелла и т. д.

Почин работников Дома культуры машиностроителей подхватили коллективы домов культуры строителей треста «Орск-промстрой», энергетиков и других учреждений. Но у нас име-

ются немалые возможности дальнейшего улучшения культурно-массовой работы среди трудящихся. Это большое и важное дело надо вести целенаправленно и интересно.

Широкое поле деятельности открыто для местных литераторов, художников, композиторов, всех работников культурного фронта. Они призваны создавать новые, запоминающиеся произведения, концертные программы, картины в канун юбилея В. И. Ленина. Органы примут активное участие в областном конкурсе на лучшие спектакли и концертную программу, посвященную Ильичу.

Активизировали свою работу и члены городского отделения общества «Знание». Постоянно проводятся воскресные чтения, с лекциями и беседами перед

трудящимися города выступают преподаватели школ и институтов, партийные работники. Организованы ленинские чтения на агитплощадках города. И все же лекционная пропаганда страдает существенными недостатками. Мало проводится лекций на общественно-политические темы, по истории партии, о техническом прогрессе. Узок круг лекторов на крупных предприятиях города.

Работа по достойной встрече знаменательной даты проводится в библиотеках имени Т. Шевченко и А. Гайдара, в кинопрокате (регулярно организуются кинофестивали, посвященные В. И. Ленину) «Произведения В. И. Ленина — в каждый дом» — под таким девизом работают сейчас коллективы наших библиотек. Читательские конферен-

ции, тематические обзоры и другие формы деятельности привлекают внимание трудящихся.

У нас вошли в традицию ленинские коммунистические субботники. Дружно, организованно выходят на них органы, стараются благоустроить свой город, сделать его красивым. Большие работы проводятся по озеленению, ширится соревнование под девизом «За ленинское отношение к природе».

Чтобы достойно встретить ленинский юбилей, немало предстоит потрудиться каждому из нас. Обком КПСС, облсполком, облсофпроф и обком комсомола учредили памятные Красные знамена, которые будут вручены победителям юбилейного социалистического соревнования на вечное хранение.

Завоевать такое знамя — высокая честь. Будем же за нее бороться!

Ф. Токарева,
заведующий отделом пропаганды и агитации горкома КПСС.

ВЛАДИМИР АЛЬТОВ

О БЕССМЕРТНОМ подвиге Мусы Джалиля написано немало книг. Но о его комсомольской юности, когда в суровой обстановке складывался, закалялся характер Героя, о его жизни в Орске говорится в них до обиходного скупо.

Используя архивные материалы, воспоминания родственников, товарищей, зналших Мусу Залилова, работавших вместе с ним, я попыталась в какой-то степени восполнить этот пробел.

Приношу сердечную благодарность сестре Джалиля Х. М. Залиловой, а также Н. К. Яковлеву, Е. А. Сергееву-Берчанскому, Г. А. Бурдастову, Л. Н. Юдогину, А. Н. Мустафину, Д. М. Токареву-Уральскому, Ф. А.

С ЛЕНИНЫМ

Варламову, З. Х. Разманкулову, Г. М. Маняпову и другим товарищам, которые своими советами и воспоминаниями помогли в работе над очерком о комсомольской юности Джалиля.

Очень хотелось бы, чтобы товарищи, знавшие Джалиля, прислали свои воспоминания, дополнили то немногое, что мне удалось узнать...

АВТОР.

Ниже публикуются главы из очерка, посвященные работе Джалиля в 1925—1926 годах в Орском уездном комитете ВККСМ.

ВСТРЕЧА В УКОМЕ

Как нас в жизни трепало, металл, мело.

Раньше тридцать бы жиней в такую вошло.

Оттого, что юнцами

несли на плече

Серп и молот

на вывешенном кумаче.

В. ЛУТОВСКОЕ.

После окончания Казанского рабфака Муса вернулся в родное Оренбуржье. В комсомольской биографии Джалиля открывалась новая страница.

Но совсем недолго прожил юный поэт в Мустафине среди родных и друзей детства.

Ты подходишь для этого дела по всем статьям. Комсомолец со стажем. Владеешь татарским языком, да и русским неплохо. Парень активный. Но самое основное — рабфак закончил, а у нас в комсомоле людей с таким образованием во всей губернии по пальцам можно сосчитать...

Муса ответил на сразу. Ему очень хотелось поработать в родном селе. Но, поразмыслив, сказал:

— Поеду. Пиши направление.

... Лязгнув буферами, поезд остановился на станции Круторожно, станция была, как говорят железнодорожники, тульской. Дальше дороги пока не было — строительство моста через Урал и подходов к нему только начиналось.

Распросив, как дойти до города, и получив ответ: увидишь башню на горе — это и есть Орск, Муса подхватил сундук с пожитками и, чтобы сократить путь, пошел напрямик через горы. День только начинался, солнце играло радужными бликами в капельках росы.

Поднявшись на гору, Муса огляделся — перед ним расстилась просторная долина, охваченная полукругом отрогов. Вдали за купами деревьев, протянувшихся извилистой линией, угадывался Урал. За ним



Великий шаг, когда лучшие производственников платого цеха Южуралмашавода берут на себя повышенные обязательства, намечает новые рубежи и карьерщик Николай Пенков. Одним из первых комсомолец поддержал почин молодежи

жить и работать по коротагникис. Он усердно выполняет сменные задания, передает свой опыт новичкам. Вот и сейчас Николай обучает специалистов карусельщика демо-близованного война комсомольца Валентина Башлыкова (на снимке справа).

ВЕЧНО С НАМИ

Ильич смотрит на тебя с большого портрета внимательно и ласково, будто спрашивает: как учишься, как живешь, пионер? А рядом на стенде — обращение: «Юный пионер! Приближается 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Сегодня нет на земле человека, который бы не знал его имени. Много книг написано о жизни и деятельности Ильича, прочти их!». Здесь же — произведения, посвященные Ильичу, рекомендательный список литературы для ребят, репродукции с картин ленинской тематики.

Подготовка таких стендов и выставок — часть работы, которую проводит коллектив библиотеки имени Павлика Морозова накануне 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Мы поставили своей целью добиться того, чтобы каждый юный посетитель библиотеки прочитал несколько книг об Ильиче. Мы практикуем составление специальных планов индивидуального чтения по темам: «Родной и близкий», «Странный великий жизни», «Ленин с нами». Пионеры Лена Брук, Гая Бибко и другие уже прочитали немало книг по этим планам.

Еженедельно в библиотеке проводятся ленинские чтения. Летом читальным залом Вера Ивановна Кирилина рассказывает детям о детских и школьных годах Володи Ульянова, о юном Ленине.

Сегодня среди юных читателей библиотеки нет почти ни одного, в чьей карточке не значилась бы книга о Ленине. Читая их, дети учатся еще крепче любить свою прекрасную Родину, растут верными заветам Ильича.

Л. БУДАНОВА,
заведующая библиотекой имени Павлика Морозова.

Грузинские историки, философы, писатели, государственные и партийные работники подготовили ряд интересных книг, научных исследований, посвященных В. И. Ленину. Многие из них будут публиковаться впервые, и представляют значительный интерес для изучения истории Коммунистической партии Грузии и того озорного

ЦЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

влияния, которое оказал Ленин на судьбы Грузинской республики. В нынешнем году издательство «Сабчота Сакартвело» («Советская Грузия») выпустит впервые на грузинском языке книгу сестры В. И. Ленина — Мадии Ильи-

ничны Ульяновой «О Владимире Ильиче Ленине». «Создатель Советской военной науки» — так называется книга доктора Сергея Барамидзе. В труде освещается военнотеоретическая и практическая деятельность В. И. Ле-

нина в период подготовки Октябрьской революции и в годы гражданской войны.

Торжество ленинской национальной политики показано на примере Советской Грузии в монографии доктора исторических наук Григория Брегадзе «Исторический и опыт ленинского разрешения национального вопроса в Грузии».



На швейной фабрике хорошо знают Фирдаус Камасбаеву. Работает она в 7 цехе, за добросовестный труд удостоена высокой награды — ордена Ленина. Сейчас Ф. Камасбаева — на трудовой вахте в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.
Фото И. ГЕРГЕЛЯ.

Чем встретим 100-летие со дня рождения В. И. Ленина?

Этот вопрос задает себе сегодня каждый труженик третьего механического цеха Южуралмашзавода. Ответ на него у нас один — нужно досрочно завершить пятилетку. Пусть машины, собранные из сверхплановых деталей, верно служат народу, способствуют быстрейшему созданию материально-технической базы коммунизма.

К знаменательному юбилею коллектив нашей смены, руководимый мастером К. Кончаевым, взял повышенные обязательства. Один из пунктов гласит — завершить пятилетку к 22 апреля 1970 года. Кроме того, большинство станочников взяли личные обязательства: выполнить за пятилетку не менее 7—8 годовых норм. Рабочее слово крепкое, сказали — значит сделали.

Мы изготавливаем детали уникальных машин для народного хозяйства страны, для зарубежных заказчиков. В начале июня стали готовить детали для кристалли-

РАБОЧЕЕ СЛОВО — КРЕПКОЕ

затора по заказу Германской Демократической Республики. Для Челябинского металлургического завода изготовляем конвертер, для завода «Красный металлург» — газорезку. От качества механической обработки деталей в нашем цехе зависит качество готовой продукции, долговечность машин и оборудования. Мы стараемся высоко держать честь заводской марки.

Смена у нас дружная, спаянная, всем коллективом боремся за коммунистический труд. Немало среди моих товарищей-станочников специалистов высокой квалификации, о которых говорят — «мастера золотые руки». Взять хотя бы токаря коммуниста Владимира Федоровича Паксотова. Сегодня он трудится уже в счет 1970 года. Опытный станочник выполняет работы любой сложности, находит оригинальные решения. Немало у него своих, годами выработанных приемов труда. На пятиметровой станке он обрабатывает ше-

стиметровые валы, делает это досрочно и качественно.

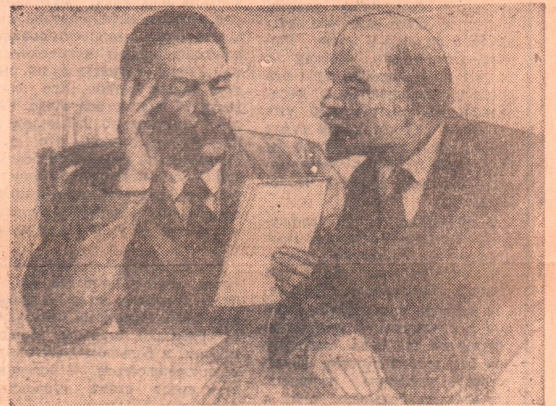
Шлифовщик коммунист Сергей Афанасьевич Портоз отлетит на днях 15-летие своей работы у станка. В апреле он брал обязательство выполнить полторы месячных нормы, а дал более двух. Конец 1969 года на трудовом календаре партгруппа сменной токаря Юрия Хотенова. Достойную встречу юбилею великого вождя готовят в нашей смене и другие кадровые станочники: Б. Нербс, Н. Борисов, В. Бойков.

Сравнение за досрочное завершение пятилетки постоянно находится в центре внимания партгруппы смены. Не так давно мы обсудили в партгруппе вопрос в отношении трудовой дисциплины в смене. Перед коммунистами пришлось держать ответ молодым токарям Блинову и Чертыновцеву, выпускникам технического училища. Нор-

му свою они выполняли, порой даже перевыполняли, но не берегли рабочую минуту. Придут на смену, но пока «краснаются», пройдет полчаса. А за это время столько можно сделать! Правильно поняли ребята критику, больше стало у них старания, меньше «расхлябанности».

Сейчас с нас, кадровых рабочих, особый спрос. Ушла в армию большая группа молодых станочников цеха. Знают, каждый из нас должен работать за двоих. Так и дадим. На доске познателей против фамилий многих токарей можно сегодня видеть цифры — 190, 200, 220. Коллектив третьего механического цеха, орденоносного Южуралмашзавода готовит весомый трудовой подарок и юбилею Ильича.

Н. МИШЕНЬКИН,
токарь механического цеха № 3 Южуралмашзавода.



В. И. ЛЕНИН и А. М. ГОРЬКИЙ. (Рисунок художника П. Васильева). Фотохроника ТАСС.

В СЕРДЦЕ

виделись избегающие в гору домики, башня. Тогда Муса не подозревал, что не пройдет и десяти лет и там, где он шел, собирая прутиком метелки ковыля, от Круторожно почти до самого Старого города на много километров размахнутся новостройки...

Под гору шагало веселое. И скоро Муса шел по тихим пыльным улочкам города. На улице Карла Маркса по флягу над угловым домом нашел уездный комитет РКСМ.

В просторной комнате у дальней стены стоял большой стол, за которым сидели несколько парней и черноволосая девушка. Один из них писал, остальные о чем-то вели разговор.

Муса подошел к ним и, застенчиво улыбаясь, проговорил: — Ребята, здравствуйте, я на работу к вам из губкома. Задюлов моя фамилия. Зовут Муса.

Все поднялись, обступили новичка, стали знакомиться. Новичок был невысокого роста, худощавый, с выразительными темными глазами, с чуть спадающей на лоб прядью волос.

— Зайцев Леонид — зав. политпросветом, — крепко пожав Мусе руку, назвал себя симпатичный кудрявый парень в выгоревшей гимнастерке. Потом он представил своих това-

рищей: Бурмистров Петр — инструктор, Саша Иванов — секретарь Кваркенского волкома, Зайкин Михаил — зав. экономическо-правовым отделом, а это — Дуся Берчанская — женорганизатор. Если надо честву, — пошутил он, — Дуся поможет — она тут всех девчат знает.

Все рассмеялись, и Муса сразу почувствовал себя своим, понял, что с этими ребятами будет хорошо работать.

— Ты с жильем-то устроишься? Есть у тебя что-нибудь на примете? — спросил Леонид.

— Нет пока...

— Не беда, найдем, — он высунулся в окно, посмотрел и крикнул кому-то: — Абдулхай, зайди, пожалуйста.

А через несколько минут комсомолец Фаткуллин отвел Мусу на квартиру. Совсем рядом, в сотне метров от уюта, стоял под горой небольшой домик в полгора этажа. Наверху жила с семьей хозяйка Хадича Файзуллина, а комнаты в подвальном этаже сдавались жильцам. Сговорились быстро. И Муса стал хозяином крохотной комнаты, с окошками чуть выше уровня земли.

Устроившись, он снова отправился в уком, встретился с ответственным секретарем (так называли тогда первого секретаря — В. А.) уюма Николаем

Яковлевым. Тот познакомил Мусу с уездом, рассказал о трудностях работы. Деревни и аулы раскинулись на огромной площади — из конца в конец до 400 километров. (Сейчас на территории бывшего Орского уезда — семь районов, весь восток области. Это площадь, на которой свободно разместилась бы Бельгия да еще с Люксембургом впридачу. — В. А.)

— Связи почти никакой, транспорта в уюме нет, добираемся в основном на своих двоих, — продолжал Николай. — Особенно сложно вести работу в глухих казахских аулах. Большинство молодежи неграмотно. Сильнее еще жилище аксакалов и мулл...

В Оренбургском партийном архиве в папке протоколов заседаний бюро Орского уюма РЛКСМ я отыскал протокол № 12, в котором первый пункт повестки дня сформулирован так: «Об использовании тов. Замилова, командированного губкомом на инструктора уюма РЛКСМ наименом».

Яковлев представил Мусу членам бюро, зачитал направленные губкомом.

В протоколе записано: «Поставовили: Использовать на инструктора уюма тов. Замилова».

Так Муса стал инструктором Орского уюма комсомола. Когда это произошло? К сожалению, даты в протоколе не оказались.

Но, видимо, это заседание бюро состоялось в конце августа.

(Продолжение следует).

ОБРАЗ ВЕЛИКОГО ВОЖДЯ

Читатели знакомы с первой частью романа Афанасия Коптелова о жизни и деятельности В. И. Ленина в сибирской ссылке. Называется она «Большой зачин». Недавно вышла вторая часть романа — «Возгорится пламя».

Книга читается с большим интересом. На фоне тогдашней исторической обстановки, сочно обрисованного быта сибирской деревни встает перед нами образ Владимира Ильича.

Хорошо показан в романе крестьянин Зырянов, хозяин квартиры, где поселился В. И. Ленин. Это, в общем, добродушный, рачительный, с чувством юмора сибиряк. Но в нем уже проступают черты хозяй-

чика. Во взаимоотношениях В. И. Ленина с Зыряновым хорошо раскрывается сила ленинского обаяния. Ильич заставлял Зырянова задумываться над многим. И Зырянов постепенно становится иным.

А. Коптелов подчеркивает мысль: Ленину ничто человеческое не чуждо. Находясь в ссылке, Ильич каждый день вспоминал свою Надю, очень скучал по ней. Он вспоминал, как они впервые встретились с Надеждой Константиновной...

С интересом прочел я роман о великом вожде.

В. МИЛОВ,
читатель библиотeki имени Л. Толстого.

В АПРЕЛЕ этого года в тресте «Орскпромстрой» был проведен смотр-конкурс по шугатурным работам. Участие в нем принимала и наша бригада отделочников из управления № 3. Несколько коллективов боролись за право называться лучшими. В конкурсе мы заняли второе место.

В управлении широко развернулось социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения Ильича. Наша бригада приняла обязательство, в котором дано слово к юбилею добиться права быть коллективом коммунистического труда.

НАШ ВКЛАД

У нас есть на кого равняться. 14 членов бригады носят звание ударника коммунистического труда. Пример в работе показывают члены КПСС.

Возглавляет коллектив Иван Яковлевич Рыженко. На стройках он трудится с 1945 года. А в основном бригада состоит из молодежи. Работаем с задором, производительно. Хорошо трудятся Н. Андреева, О. Титова, Л. Алексеева, В. Луговая. Мастерству учились у

ветеранов бригады Л. Шиберт, Л. Кригер и других. Мы решили выполнять производственные задания на 110 процентов. Это бригаде по плечу. У нас есть хороший помощник — малая механизация.

Для комплексной механизации отделочных работ используем специальный агрегат, в котором есть вибратор, привод, растворонасос и другие приспособления.

Сейчас наша бригада трудится на заводе имени Чкалова. Выполняем отделочные работы на установке ЭЛОУ-АВТ.

3. Зайцева,
отделочница СУ-3 треста «Орскпромстрой».



Ленинская
страница
1870
1970

ЭКРАН В ИЮНЕ

В эти дни на экранах города демонстрируется кинофильм «Три тополя на Плющихе». Он поставлен режиссером Т. Лиозновой по одноименному рассказу Борщаговского.

«Три тополя на Плющихе» — фильм об отношении человека к жизни, о любви возможной, но не получившейся, о том, что человек должен бороться за свое счастье. В главных ролях снимались Татьяна Дороница и Олег Ефремов.

Цветной широкоэкранный фильм «Тайна пещеры Каниота» рассказывает увлекательную историю открытия золотого месторождения. Сценарий фильма написан членом Академии наук Узбек-

ской ССР, директором Института газификации и геологии А. Акрамходжаевым (при участии Луковского). Этот приключенческий фильм овеян героикой подвига и поэтики, романтикой борьбы.

«Анютина дорога» — новая работа режиссера Льва Голубова, постановщика ряда детских фильмов («Миколка-паровоз», «Девочка ищет отца» и других). Кинокартина переносит нас в годы Октябрьской революции. Анюта, дочь рабочего, узнала имя человека, который изменил их жизнь, освободил ее отца из ссылки. Его зовут Ленин.

И девочка навсегда прониклась огромной верой в доброту и справедливость этого человека. Роль Анюты исполняет шестилетняя Света Коростелина.

Всем знакомое произведение М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». И вот образы Печорина, Бэлы, Максима Максимыча вновь оживили на экране. Орчане познакомятся с тремя кинофильмами по произведению М. Лермонтова. Роль Печорина исполняет артист В. Ивашов. В роли Бэлы дебютировала молодая

актриса Сильвия Берова. Максима Максимыча играет артист Воронежского драматического театра А. Чернов.

Из зарубежных фильмов зрители познакомятся с болгарским «Отклонение». Он удостоен приза на V Московском международном кинофестивале. Здесь снимались популярные болгарские актеры: Невена Коканова и Иван Андонев. Будет показан двухсерийный кинофильм производства «Дефа» (ГДР) — «Он пошел один». Орчане увидят итальянский фильм «Ограбление по-итальянски», французский «Мужчина и женщина» и другие. СкрЯбина, работник кинопроката.

12 ИЮНЯ
 19.00 — Теленовости (местные).
 19.10 — Киножурнал.
 19.20 — Теленовости (московские).
 19.30 — «Альманах кинопутешествий» — научно-популярный фильм.
 19.50 — Передача «Экран народного контроля».
 20.10 — Киножурнал.
 20.30 — Передача «Спокойной ночи, малыши».
 20.45 — Передача «Рапортум Ильичу».
 21.15 — Телевизионный фильм.
 21.25 — Передача «Беседа педагога».
 21.35 — «26 бакинских комиссаров» — художественный фильм.

Редактор
М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

НА ВОЛЖСКИХ ПРОСТОРАХ

(Окончание. Нач. на 1-й стр.)
 ницами, как разгром гитлеровцев под Сталинградом.

В последние годы туристские маршруты значительно удлинились. В нынешнюю навигацию проводятся сквозные путешествия по реке и морю: Москва—Сочи—Ялта, Москва — Баку и т. д. Правда, пока эти поездки совершаются с пересадкой, но конструкторы уже работают над созданием судна такого типа, которое могло бы перевозить туристов непрерывным рейсом по Волге и Черному морю.

В последнее время сложилась практика, когда местные профсоюзы фрахтуют пассажирские лайнеры. За счет средств социального страхования и фонда предприятия рабочим и служащим предоставляются на эти суда льготные или бесплатные путевки. Почти четверть миллиона туристов, значительно больше, чем в прошлые годы, проведут в эту навигацию отпуск на сорока судах волжской флотилии.

В организацию туристских поездок значительные коррективы внес переход на пятидневную рабочую неделю. Теперь созданы условия для развития и малого туризма. Не дожидаясь отпуска, члены

профсоюза могут в пятницу после окончания работы отправиться в речное путешествие на один—два дня. Для таких поездок наряду с другими выделено двухкорпусное судно «Отдых».

Горьковские конструкторы работают над созданием катамарана «Турист» на тысячу мест. Так же, как и на «Отдыхе», здесь будут просторная танцевальная площадка, музыкальная эстрада, кафе, соларий. На новом судне запроектированы кинозал, двух- и четырехместные каюты. «Турист» будет быстросходным судном. Его скорость 26 километров в час. Радиус действия до 250 километров. А это значит, что при сравнительно небольшой осадке (до двух метров) «Турист» сможет подойти и высадить пассажиров в любом живописном месте — у леса или дуга, у пляжа.

Модернизируют конструкцию судов, мы вместе с тем сохраняем несколько старых колесных пароходов. Ими пользуются любители старины. Между прочим, в большом ходу они и у кинорежиссеров. Многие из этих судов стали «героями» известных фильмов.

В навигацию 1968 года к ранее построенным большим речным вокзалам в Горьком, Казани, Ульяновске, Волжске прибавится вокзал с гостиницей в Саратове. Завершается также сооружение вокзала в Куйбышеве.

Григорий ЗАХАРОВ,
 корреспондент АПН.

ИЗ ЗАЛА СУДА

ПРИГОВОР ВЫНЕСЕН

Судебная коллегия областного суда признала виновными Цулая, Анатолия и Леонида Юдохиных, Зайцева и других по делу о хищении платины с государственных предприятий Орска и Новотроицка, приговорила каждого из них к различному срокам лишения свободы.

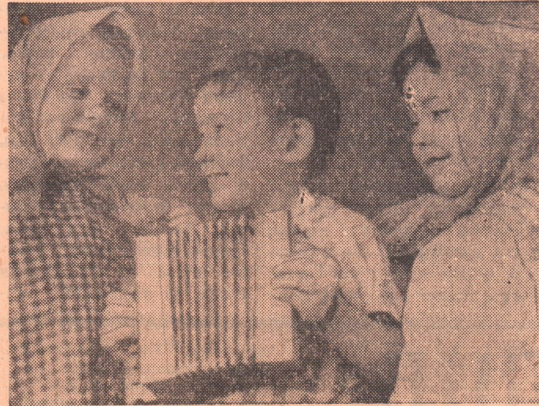
При определении меры наказания каждому из виновных суд, кроме общественной опасности содеянного, учел конкретные действия каждого подсудимого, их чистосердечное признание и осознание, а также данные, характеризующие личность каждого в прошлом, их семейное положение.

Судебная коллегия приговорила Анатолия Юдохина — к 9 годам лишения свободы, Цулая — к 8, Леонида Юдохина — к 7. На 5 лет каждый осуждены Захаров и

Стапенко, на 3 — Швагирь и Зайцев. К 2 годам лишения свободы приговорены Сюков. Осужденные будут отбывать наказание в исправительно-трудовой колонии усиленного режима.

Осуждены и условной мере наказания Халапин, Криволапов, Олейников и Мусихин. С осужденных взыскано в доход государства 24462 рубля (нан неосновательное обогащение), полученные ими в результате сбыта похищенной платины. Кроме того, с осужденных взыскан ущерб, причиненный ими промышленным предприятиям Орска и Новотроицка в результате хищения драгоценной проволоки в общей сумме 11505 рублей.

Т. ШАРАПОВА,
 член областного суда.



Юные артисты.

Фото И. ЕВГЕНЬЕВА.

Орское трамвайное управление ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ на курсы водителей трамвая

Курсы — с отрывом от производства. Выплачивается стипендия. Нуждающиеся обеспечиваются благоустроенным общежитием. Обращаться в отдел кадров управления.

Орское телевизионное ателье ПРОИЗВОДИТ:

регистрацию гарантийных телевизоров на дому у владельцев; доставку своим транспортом платной радиоаппаратуры с квартирный ремонт в ателье и обратно по существующему прейскуранту; подключение антенн коллективного пользования из материальных телеателье.

Кроме того, доводится до сведения всех телевизоров, пользующихся коллективными антеннами, о необходимости внести абонентную плату в кассу телеателье в размере 1 руб. 80 коп. за 1968 год. Лица, уклоняющиеся от внесения абонентной платы, будут лишены возможности пользования коллективной антенной.

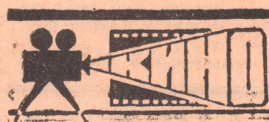
За справками обращаться: проспект Мира, 19, телеателье, телефон № 2-06-46.

КОМБИНАТ «ЮЖУРАЛНИКЕЛЬ» ПРИГЛАШАЕТ

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ техников-строителей, художников-маляров, техника-литейщика, фотографа, слесарей по ремонту заводского оборудования, электриков, газосварщиков-резчиков, токарей, стюардов-плотников, штукатуров-маляров, газосварщиков, помощников машинистов паровоза, составителей поездов, сцепщиков вагонов, стрелочников, грузчиков, шурфовщиков, уборщиц, мужчин и женщин без специальности для работы в металлургических цехах.

- ★ В новый кислородный цех — разных специалистов.
- ★ На Айдырлинскую дачу детского сада на временную работу сроком на два месяца — помощника повара, прачек, ночных нянь, подсобных рабочих, дворника-сторожа.
- ★ На рудник «Айдарбак» — электриков (заработок 115—120 рублей). Жильем обеспечиваются.
- ★ Демобилизованных воинов. Одиночкам предоставляется место в благоустроенном общежитии. Желающие могут получить или повысить квалификацию на курсах без отрыва от производства.

Обращаться: Орск-24, инженерный корпус ЮУНК, 1-й этаж, комната № 19.



Кинотеатр «Мир» — «КУЗНЕЦ КОЛДУН», «ТРАГЕДИЯ ГРЕЦИИ», «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА».

Летняя киноэстрада пос. Елшанки — «УТРО БЛАГОРАЗУМНОГО ЧЕЛОВЕКА».

Кинотеатр «Октябрь» — «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ».

Кинотеатр «Восток» — «КОСТЮМ ПОЧТИ НОВЫЙ».

Летняя эстрада кинотеатра «Восток» — «ВЕСНА НА ОДЕРЕ».

Дом культуры энергетиков — «ПЕРСТЕНЬ С РУСАЛКОЙ» (1 серия).
 Дом культуры строителей — «СИРТАКИ».
 Дом культуры железнодорожников — «ОБНАЖЕННАЯ МАХА».
 Клуб завода имени Чкалова — «ОПЕРАЦИЯ «СВЯТОЙ ЯНУАРИЙ»».

Летняя киноэстрада пос. Первомайского — «ПЕРЕУЛОК».
 Летняя киноэстрада Дома культуры треста «Орскпромстрой» — «ЧУДО В ЛОМБОШЕ».

Дом культуры машиностроителей — «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ».
 Киноэстрада «Космос» — «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ».

ФВ05108. Орская типография Оренбургского управления по печати. Заказ № 2980. Тираж 26.007.

Центральный парк культуры и отдыха ОТКРЫТ

ежедневно, кроме понедельника. В субботу — с 2 часов до 11 часов вечера, в воскресенье — с 11 часов утра до 11 часов вечера.

Работает летняя эстрада. В среду, субботу и воскресенье здесь можно посмотреть кино (начало в 9 час. 30 мин.), а в воскресенье — концерт (начало в 6 часов) и прослушать лекцию (начало в 8 часов).

В парке работают качели-лодки, карусели, колесо обозрения, а также можно получить настольные игры, поиграть в теннис. Приглашаем в наш парк.

Орское трамвайное управление ИМЕЕТ В ПРОДАЖЕ камень бугровый.

Обращаться: ул. Королево, 21, отдел снабжения.

Завод металлоконструкций ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на курсы электросварщиков, слесарей-сборщиков, газорезчиков.

Принимаются мужчины и женщины не моложе 18 лет. Выплачивается стипендия.

Адрес: площадь им. Гагарина, ЗМК, отдел кадров.

ТРЕБУЮТСЯ

Орской бригаде института «Гипроцветметобработка» — инженеры и техники-механики на конструкторскую работу.

Адрес: завод по обработке цветных металлов, бригада «ТИПРОЦМО».

Коллектив цеха № 5 завода синтетического выражает глубокое соболезнование аппаратчце Сериковой Валентине по поводу преждевременной смерти ее мужа СЕРИКОВА Геннадия.

Коллектив Орского филиала Юнион-Уральской бассейновой инспекции выражает глубокое соболезнование инженеру-инспектору Шалапановой Зинаиде Владимировне по поводу смерти ее отца ШАЛАПАНОВА Владимира Александровича.