

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года.

№ 112 (11204)

СУББОТА, 8 июня 1968 года.

Цена 2 копейки.

ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА ТРУДЯЩИХСЯ

На XXIII съезде КПСС подчеркивалось, что дальнейшие успехи коммунистического строительства во многом зависят от широты и уровня идейно-политического воспитания трудящихся. Пламенное партийное слово, разъяснение важнейших документов и решений Коммунистической партии и Советского правительства сплочают массы, стимулируют их творческую активность в борьбе за досрочное завершение пятилетки. С наступлением лета расширились возможности организации массово-политической работы среди трудящихся города. Центром этого большого и важного дела являются агитплощадки. Расположенные в жилых кварталах, они всегда привлекают много горожан. Органы живо интересуются событиями внутренней жизни страны и международным положением, популярны беседы о героическом пути, пройденном нашим народом за 50 лет Советской власти, о славных делах и планах родной Коммунистической партии.

Материалы апрельского Пленума ЦК КПСС, работа предприятий в условиях хозяйственной реформы, новости науки и техники, литературы и искусства — разнообразны темы лекций и бесед, с которыми выступают перед машиностроителями на агитплощадках. Лекторы и докладчики ордена Трудового Красного Знамени Южуралмашзавода. В городские машиностроителей — 6 агитплощадок, они хорошо оборудованы, электрифицированы, радиофицированы. Партком предприятия уделяет важному вопросу постоянное внимание.

На площадках проведен ряд лекций и бесед, показаны интересные хроникально-документальные фильмы. Машиностроители охотно посещают агитплощадки, внимательно слушают лекторов, задают им немало вопросов. К важной работе здесь привлечены подготовленные товарищи.

Активизируют работу на агитплощадках парторганизации заводов имени Чкалова и строительных машин, никелькомбината, треста «Жилстрой» и других.

Однако налицо и серьезные недостатки в важной работе. До сих пор бездействуют агитплощадки локомотивного и вагонного депо, хлебоприемного пункта, станции Орск. На некоторых площадках собирается мало слушателей. Отдельные партийные организации, как показывают факты, не принимают мер к развертыванию широкой работы среди трудящихся по месту жительства. Нужно принять необходимые меры к исправлению подобных недостатков.

Лекторам и докладчикам, партийным активистам следует внимательно прислушиваться к мнению аудитории, изучать и полно удовлетворять ее возросшие запросы. Немалый интерес проявляют трудящиеся к работе городского Совета, общественных организаций и т. д. Эти вопросы должны освещаться в лекциях и беседах на агитплощадках. Следует тщательно подбирать кинофильмы, стараться, чтобы они соответствовали темам лекций, бесед.

Партийные организации предприятий, строки, транспорта и учреждений города призваны постоянно расширять и углублять работу по коммунистическому воспитанию трудящихся, совершенствовать ее формы и методы. На это еще раз заострили наше внимание решения апрельского Пленума ЦК КПСС.

О СТАНОВКА НА КАПИТАЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ — В СТРОЮ

ремонт очистных сооружений первой и второй шахтных печей плавильного цеха никелькомбината была замечена многими горожанами...

Важный ремонт намечалось завершить за 22 дня, в то время, как обычно на это отводилось два месяца. Коллектив литейно-механического цеха хорошо подготовился к работам. Ремонт вели в три смены по скользящему графику.

Шестнадцать лучших бригад слесарей-монтажников отделения по ремонту основного металлургического оборудования участвовали в работах. Они восстанавливали металлический корпус и производили замену чугунных футеровочных плит. Эти работы были завершены за 9,5 суток, вместо одиннадцати по графику. Высокопроизводительно использовали каждую минуту рабочего времени бригады, возглавляемые Николаем Коло-

бовниковым, Анатолием Сашонковым, Алексеем Саловым, Гильмулой Гибадуллиным и другими.

После слесарей-монтажников литейно-механического цеха на объект пришли рабочие «Уралцветметремонта» (начальник участка тов. Полушин). Они производили футеровочные работы, кладку.

Сейчас установка газоочистки в строю действующих.

К. Алешина.

ДЕТАЛИ ИЗ КАПРОНА

Много хлопот доставляют шоферам, обслуживающим автомашину «ЗИЛ-130», крышки прерывателя распределителя. Сделаны они из карбонита и часто выходят из строя.

— А нельзя ли отливать крышки из капрона, причем своими силами? — таким вопросом задались в коллективе авторемонтной мастерской автобазы № 13.

Ремонтники изготовили специальную форму, с помощью которой слесарь Георгий Дмитриевич Правилков начал выдавать легкие и прочные детали. Преимущество их — налицо.

«Немногим более двух лет прошло с тех пор, как бригада по новой технике в автобазе № 13 изготовила установку для отливки деталей из капрона. Сейчас здесь делают из капрона вкладыши шаровых пальцев рулевых тяг, втулки рессор всех марок, переключатели пробки бензобака и т. д. За этими деталями к орчанам едут из Светлого, Оренбурга, Челябинска и других городов.

Около 250 панелей электрооборудования всех марок из капрона отгружено в нынешнем году на Магнитогорский авторемонтный завод. Партию втулок коробок переключенных передач для «МАЗов», кнопки сигнала, регулировочные кольца шкворней отправили в Оренбург.

Дает себя знать труд коммуниста Георгия Дмитриевича Правилкова. Подчас работа требует ювелирной точности, но опытный слесарь делает ее безукоризненно. Ежемесячно он выполняет норму на 135—140 процентов.

М. Федоров, рабкор.

В СОВЕТСКОЙ ЭСТОНИИ

— шесть высших учебных заведений, в них обучается двадцать две тысячи студентов — в шесть раз больше, чем из насчитывалось в старой буржуазной Эстонии. В это число не входят учащиеся двух педагогических училищ в Таллине и Тарту, готовящих 1300 преподавателей начальной школы и воспитателей детских садов. Не исключены сюда и слушатели пяти музыкальных и художественных средних училищ, а также средних специальных и учебных заведений — промышленных, торговых, транспортных, сельскохозяйственных и

медицинских, в которых обучается свыше 26 тысяч юношей и девушек.

ИХ

22

ТЫСЯЧИ

В Таллинском педагогическом институте имени Эдуарда Вильде получают высшее образование две тысячи будущих учителей средних школ, работников культурных учреждений и специалисты в области библиотечного дела.

В последние годы при институте создано три-

дцать новых лабораторий и учебных кабинетов. В их числе звуковая лаборатория и тридцать музыкальных кабинетов. В распоряжении студентов 40 ролей и другие музыкальные инструменты и т. д. Таллинский педагогический институт существенно отличается по своей сфере деятельности от традиционного учебного заведения подобного типа. Он оборудован и консерваторию, и художественный институт, и даже политехнический. Здесь имеются три музыкальные кафедр, художественная и техническая.

Т. ТОМБЕРГ, корреспондент АПН.

ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ВЫСОКИМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ В ТРУДЕ, С ХОРОШИМ НАСТРОЕНИЕМ ВСТРЕЧАЮТ СВОЙ ПРАЗДНИК РАБОТНИЦЫ ТРЕТЬЕГО ЦЕХА ШВЕЙНОЙ ФАБРИКИ.

НА СНИМКЕ: ШВЕИ ЛУЧШЕЙ В ЦЕХЕ СМЕНЫ, ВОЗГЛАВЛЯЕМОЙ МАСТЕРОМ ВАЛЕНТИНОЙ БЕРДИНСКИХ.

ФОТО И. НЕСТЕРОВА.



С праздником, труженики легкой промышленности!

ДОРОЖИМ МАРКОЙ СВОЕЙ ФАБРИКИ

— А знаете, девчата, большой спрос на наши плащи из болонья! Вчера сама в магазине видела, — удовлетворенно сказала одна из работниц, придя на смену.

Это для нас — приятная весть. Не прошло еще и месяца, как коллектив нашего цеха начал выпуск нового вида изделий. И вот плащи на прилавках магазинов, они пришли по душе покупателям.

С приподнятым настроением приступили мы к освоению новой продукции. Каждая швея старалась быстрее и лучше изучить технологический процесс пошива плащей.

С помощью работников лаборатории преодолевали трудности, отработывали строчку, учились обращаться со «скользящей» тканью.

Теперь это позади. Без преувеличения можно сказать, что все работницы уверенно выполняют операции по пошиву мужских и женских плащей, добиваются неплохого их качества.

Особенно хорошо получается новое дело у швей-мотористок Ли-

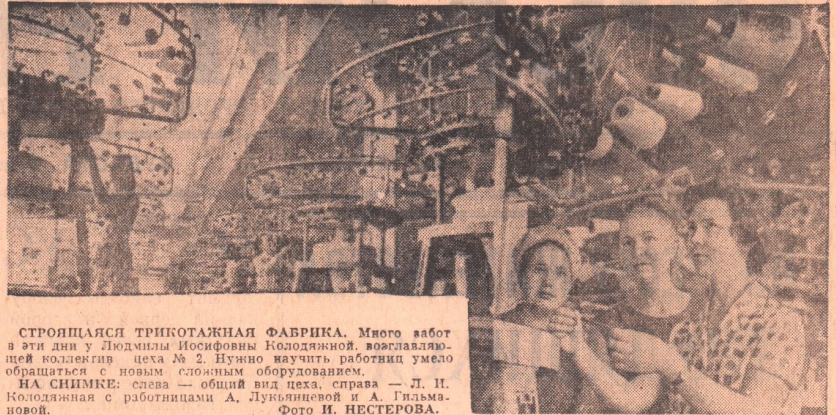
дии Черновой, Тамары Сидуновой, Маши Богдюк, Нади Пашковой. Они выполняют ответственную операцию — обработку бокового кармана на мужском плаще. От их мастерства во многом зависит качество изделий. Старательно работают также швей-резервистки Шура Михно, Света Мишнер, комплектовщица Люда Коваленко.

Добиваются успеха не только опытные производственницы, но и недавние выпускники ПТУ № 2, которые пришли в наш коллектив.

Выпуск плащей наращиваем с каждым днем. Вначале мы шили всего по полтора—два десятка изделий в день, а сейчас уже приближаемся к 150. В мае плащи из ткани «болонья» с маркой нашей фабрики получили труженики Бугуруслана, Новотроицка, Гая. 1400 новых изделий продано орчанам.

Мы дорожим маркой своей фабрики и очень хотим, чтобы наша продукция нравилась покупателям, доставляла им радость.

А. КАЛАШНИКОВА,
работница цеха № 1 швейной фабрики.



СТРОИЦАЯСЯ ТРИКОТАЖНАЯ ФАБРИКА. Много работ в эти дни у Людмилы Иосифовны Колодяжной, возглавляющей коллектив цеха № 2. Нужно научить работниц умело обращаться с новым сложным оборудованием.
НА СНИМКЕ: слева — общий вид цеха, справа — Л. И. Колодяжная с работницами А. Лукьянчиковой и А. Гильмановой.
Фото И. НЕСТЕРОВА.

ПЕРВЫЕ СТРОКИ РАБОЧЕЙ БИОГРАФИИ

Было это несколько месяцев назад. Я впервые пришла на строительную площадку фабрики бельевой трикотажки. Краны деловито переносили поддоны с кирпичом, не зная усталости строители. В этом кипении трудового дня не сразу отыскала В. Короשתину, директора фабрики.

— Кадры нам нужны, подавайте заявление, — ответил он на мою просьбу о приеме на работу. — Скоро отправим группу будущих трикотажников на учебу.
На трикотажной фабрике в Чебоксарах моей учительницей стала опытная вязальщица Анастасия Александровна Шаронова. Смотрела я на ее ловкие и уверенные движения, и казалось все очень просто: научусь быстро. Но на деле получилось иначе. Немало дней пришлось тренироваться, прежде чем научилась правильно связывать обрвавшиеся нити, не дотче оказалось и заменять иголки. Но рядом всегда была Анастасия Александровна.

С Анастасией Александровной мы подружались. Сейчас переписываемся. Недавно получили от нее письмо, она интересуется, как идут у нас дела, даст несколько практических советов.
Быстро пролетели дни командировки. Экзамен на рабочий разряд все мы сдали отлично.

Не умолкая жужжат машины в цехе № 1 швейной фабрики. В умелых руках работниц ткань «болонья» превращается в красивые мужские и женские плащи.

НА СНИМКЕ: конвейер пошива мужских плащей. Работает смена мастера Н. И. Пупишевой.
Фото И. ЕВГЕНЬЕВА.

Вернувшись в Орск, сразу же окупились в трудовые будни.

Навсегда запомнится день 11 апреля. Именно тогда «ожил» первая вязальная машина. Около нас собрались монтажники, строители, эксплуатационники. Обслуживать ее было доверено Люсе Ладе и Нине Беловой. Скоро заработали и наши машины. Первую из них после наладки принимали Оля Никитина, Шура Баева и я.

Когда мы уезжали из Чебоксар, Анастасия Александровна Шаронова напутствовала нас: — Содержите машины в чистоте и порядке, только тогда они будут работать безотказно. И, главное, постоянно учитесь. Мы выполняем ее наказ. По-

ступили учиться в текстильный техникум Оля Никитина, Шура Баева, Тая Черныховская, Света Реут и я готовимся сдавать экзамены в текстильный институт.

На строительной фабрике уже заложено ядро будущего коллектива. У нас создана комсомольская организация, выпускаем стенную газету «Трикотажница». Написаны первые строки трудовой биографии нашего коллектива, нашей фабрики. Это начало большого пути. Сегодня, накануне праздника, приятно сознавать, что мы шагаем в одном строю с работниками легкой промышленности страны.

Н. КУЗНИЧЕНКО,
вязальщица фабрики бельевого трикотажа.

В походе за знаниями

В школах идут экзамены. Держит их на аттестат зрелости и швей-мотористка и нашего цеха Галина Иванова. Комсомолка без отрыва от производства посещала занятия в 11-м классе. Последний рубеж, и школа будет закончена...

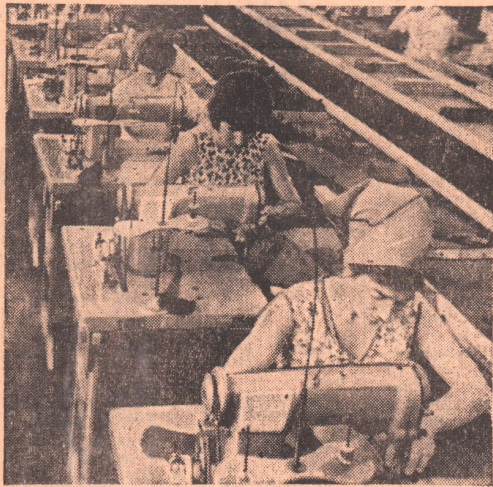
Более 60 работниц нашего цеха после окончания трудового дня спешат с тетрадями и книгами в школу, селятся дома за учебники для ин-

Аня Гордеева занимается в финансово-экономическом институте, а Галина Осипова — в текстильном.

Сейчас на фабрике работают подготовительные курсы для поступления в текстильный техникум. Среди слушателей есть и наши девчата.

Большую пользу в работе принесит новичкам и молодежи техникума. Вот и недавно техникуму закончили 41 человек. Они успешно сдали экзамены, повысили квалификацию.

Т. Деловская,
работница цеха № 4 швейной фабрики.



(Окончание)

ПЕРЕДОВОЙ ВОДИТЕЛЬ обязательно напомним пассажирам о необходимости соблюдать правила безопасности движения, о том, чтобы были они внимательны и осторожны при переходе улицы, что трамвай нужно обходить спереди.

Конечная остановка. Здесь Галина Андреевна снова и снова проверяет состояние поезда, исправность касс.

Вот как передовой водитель определяет основное условие безаварийной работы:

— Главное — это внимание и дисциплина! Когда ведешь поезд, ни на минуту нельзя отвлекаться посторонними делами. Необходимо постоянно наблюдать за движением нерельсового транспорта и пешеходов, порой, буквально, читать их мысли. Водителем работаю уже шестой год, и за

◆ **НОТ** — в производство

Могучий резерв роста — ВНЕДРЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

все это время у меня не было ни одного дорожно — транспортного происшествия...

Этот факт свидетельствует о многом и, в первую очередь, о большом опыте, который накопил передовой производственницей. Этот опыт она стремится передавать молодым водителям в процессе стажировки. Вместе с опытом она прививает и любовь к профессии, чувство хозяйского, бережного отношения к подвижному составу, стремление экономить электроэнергию, строго соблю-

людать расписание. Словом, учит молодежь тому, что знает и умеет делать сама.

Особую ответственность Галина Андреевна чувствует тогда, когда за рульками управления находится стажер-новичок. Отдельные водители в этом случае явно ослабляют свое внимание, и стажер оказывается предоставленным самому себе. Такого не бывает у Г. Ивановой. Она внимательно следит за каждым движением стажера, учит его делом и советом. Молодые товарищи Ажа-

кина, Сухарева, Крохин, которые обучались у Галины Андреевны, с первых дней самостоятельной работы взялись за дело уверенно, не теряются в возникающих порой сложных обстоятельствах в

процессе вождения трамвайного поезда.

К концу смены Галина Андреевна несколько перестраивает свою работу. Нужно позабиться о том, чтобы сдать сменщице поезд как следует, в технически исправном состоянии, чтобы товарищ по профессии с самого начала смены мог трудиться высокопроизводительно, уверен и о. Г. Иванова заботливо проверяет состояние отдельных агрегатов поезда, чистоту в салоне и т. д. Нужно записать и номера биле-

тов в кассах-автоматах. Но и на этом Галина Андреевна не считает дело законченным. Она обязательно постарается вместе со своей сменщицей проехать две—три остановки, самой убедиться в том, что все в порядке. Это время она использует также для того, чтобы рассказать сменщице об изменениях, которые произошли на линии. В этом проявляется забота передовой производственницы об успехе общего дела.

В процессе хронометража и исследования работы Г. Ивановой члены совета по научной организации труда отметили ряд примечательных фактов, свидетельствующих о высоком мастерстве опытного водителя. Трамвайный поезд оказывается очень «послушным», когда его ведет Галина Андреевна, хотя на перегонах она выдерживает довольно высокую скорость — 30—35 километров. При возникновении хотя бы на-

СЕМЬ МЕСЯЦЕВ прошло с тех пор, как труженики ряда переделов комбината «Южуралникель» перешли на пятидневную рабочую неделю. Среди моих товарищей по труду, станочников литейно-механического цеха, не все были уверены сначала в целесообразности этого дела. Но факты — упрямая вещь,

есть с возложенными на него обязанностями по своевременному обеспечению нас деталями. Думаю, что доставка деталей к станку силами квалифицированных токарей — пример нерационального использования рабочей силы и времени.

Отрицательно сказывается на производительности труда

производительности труда принадлежит социалистическому соревнованию. Однако в его организации у нас много упущений. Цехом профсоюза во главе с тов. Молотковым не уделяет должного внимания организации индивидуального соревнования станочников друг с другом. У нас лишь единицы имеют личные обязательства. Итоги бригадного соревнования подводятся раз в месяц.

В условиях нашего цеха, на мой взгляд, можно было бы по примеру Бузулукского завода тяжелого машиностроения имени Куйбышева подводить итоги соревнования ежедневно и предавать их широкой гласности. Хорошо, если бы каждое утро рабочие, заходя в цех, видели плакат с таким, примерно, текстом: «Вчера лучше всех работал станочник...», «Впереди в соревновании идет бригада мастера...» и т. п.

Лучших производственников следует шире поощрять морально, поднимать их на щит трудовой славы, чтобы молодежь видела — честный труд не остается незамеченным.

И организация производств, и воспитательная работа должны служить главной цели — добиваться максимальной отдачи от каждой рабочей минуты, выдавать как можно больше продукции.

А. Байнов.

токарь-расточник литейно-механического цеха комбината «Южуралникель».

Рабочее время — ТРУДУ

Сейчас все мы видим, что производительность большинства станочников в новых условиях повысилась, особенно после ликвидации ночных смен. Улучшились показатели по станко-часам. Созданы у нас дополнительные условия для отдыха, учебы.

Пятидневка потребовала от каждого больше организованности, более рационального использования рабочего времени. Это, конечно, далось не сразу. Росту производительности труда станочников способствовало введение премиальной оплаты за вышнее выполнение графика работ по обеспечению основных ремонтов, но и поменклатурного графика по цеховым заказам. Прибавка к зарплате токарей при этом условии составляет до 20 рублей в месяц.

На комбинате позаботились о том, чтобы производственники не теряли много времени на обед в столовых и буфетах. Составлен скользящий график обеденного перерыва по цехам. Теперь в столовой мы тратим не более 30—35 минут. Этому способствовало и открытие новой столовой в инженерном корпусе.

Но следует особо остановиться на тех недостатках, которые еще мешают нам производительнее трудиться. Станочникам зачастую приходится терять время на доставку заготовок к рабочему месту. Планово-распределительное бюро цеха не всегда справля-

ет с возложенными на него обязанностями по своевременному обеспечению нас деталями. Думаю, что доставка деталей к станку силами квалифицированных токарей — пример нерационального использования рабочей силы и времени.

Часто случаются у нас увязки из-за неравномерного обеспечения станочников заказами. То, как говорится, «завалит» нас заявками на шестерни, то идут исключительно валы, а для фрезерных станков работы нет. Службе главного механика комбината следует четко координировать заявки цехов.

Большой ущерб наносит нашему производству прогульщики. В апреле в цехе совершили прогулы пять человек, в их числе и станочник из нашей смены Алексей, проработавший в цехе 17 лет. Правильно поступил товарищеский суд, который объявил ему общественное порицание и просил администрацию перевести прогульщика на две недели на нижеоплачиваемую работу. Такие, как Алексей, своим поведением отрицательно влияют на молодежь. По-моему, с кадровых рабочих, нарушающих трудовую дисциплину, надо спрашивать строже, чем с новичков, а мы еще часто проявляем либерализм по отношению к ним. Слабо используется у нас в цехе и такой метод воспитательного воздействия, как выпуск сатирических листов, карикатур на нарушителей трудовой дисциплины.

Большая роль в повышении

мека на возможность столкновения с параллельно движущимся автомобилем транспортом она очень плавная, как бы незаметно, снижает скорость. В продолжении всего рейса наши товарищи не слышали ни одного нетерпеливого звонка, сделанного Галиной Андреевной. В подобных предупреждающих сигналах просто не было необходимости, даже в часы «пик». Мастерство водителя позволяет избегать напряженных ситуаций.

Тактично, умело в продолжении всего рейса поддерживает Галина Андреевна контакт с пассажирами. В ее напоминаниях о необходимости приобрести билеты, о соблюдении правил уличного движения, о возможности приобретения проездной билет не чувствуется назойливости или раздражения.

Есть и, так сказать, специфические замечания. Так, например,

в зимнее время из уст Галины Андреевны можно услышать: «Товарищи, будьте осторожны — сегодня гололед!». Такое предупреждение отнюдь не бывает лишним. Она предлагает все усилия к тому, чтобы пассажиры были равномерно распределены в салоне, не скапливались у передней и задней площадок, не затрудняли при этом посадку и высадку горожан.

На спецучастках и кривых поездах, ведомый Галиной Андреевной, не превышает скорости 5 километров в час, плавно вписывается в кривые. Без хвастачества и торопливости передовой водитель добивается строгого соблюдения расписания.

Примечательно и другое: объявляя остановку, на которой сейчас останавливается поезд, Г. Ивановна обязательно называет следующую за ней. Делается это для того, чтобы пассажиры (особенно

пожилые люди) успели заранее подготовиться, без суеты покинуть вагон.

Наши товарищи сделали интересное сравнение. В ходе хронометража Галину Андреевну поменял на обед другой водитель, с которым поехали в сторону тараемого цеха завода имени Чкалова. При спуске с путепровода поезд закачал, словно бы залихорадило. Пассажиры сразу же ощутили потерю плавности езды, двери при открывании и закрывании неприятно стучали и т. д. Послышались в салоне критические замечания в адрес водителя, и с ними нельзя было не согласиться. Возникло такое впечатление, словно едешь в другом поезде. В самом же деле поезд был тот же, только теперь его вел водитель с меньшим опытом, да и пожалуй, с меньшей любовью к делу, с меньшим чувством ответственности за него.

Прошло положенное время, и в

СПАСИБО, ОРЧАНЕ!

Труженики совхоза «Красный чабан» Домбаровского района неплохо потрудились в этом году на весеннем севе.

В горячие дни весеннего сева и нам прибыла агитбригада Дома культуры треста «Орскпромстрой» (руководитель В. Крюкова). Два дня артисты из Орска обслуживали наш совхоз, все его отделения и бригады, центральную усадьбу. Свыше 300 сельчан внимательно слушали выступления агитбригады. Мы остались довольны увиденным и услышанным, многократно аплодировали гостям и сердечно благодарили за хороший концерт.

Особенно понравилось сельским

труженикам исполнение современных советских и русских народных песен Александром Завиловым, Людмилой Юрченко, народный плясок Людмилой Севастьяновой, Диной Аминовой.

Интересно, непринужденно выступали юнгеры Саша Андреев и Люда Горячева, акробаты-эксцентрики Сережа Бондаренко и Саша Андреев.

Коллектив совхоза «Красный чабан» и впредь будет рад видеть у себя в гостях агитбригаду Дома культуры треста «Орскпромстрой».

Н. КУЛТАЕВ,

председатель рабочкома совхоза «Красный чабан».

◆ Открыта подписка

«ЕЖЕГОДНИК БСЭ»

Магазины Книготорга города открыли подписку на «Ежегодник Большой Советской Энциклопедии 1968 года».

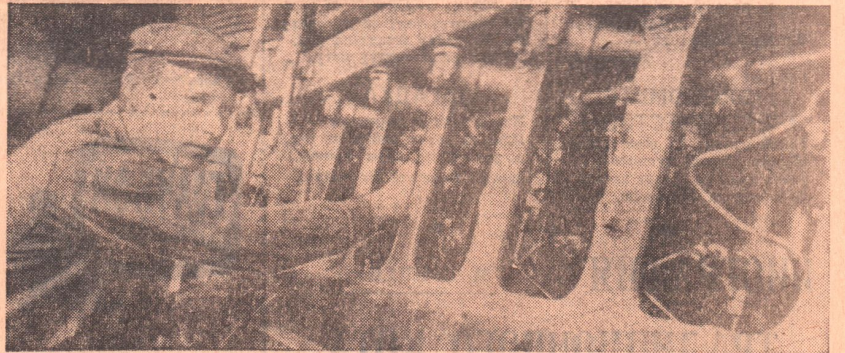
«Ежегодник БСЭ 1968 г.» — универсальное справочное издание, содержащее сведения о политической и экономической жизни СССР и всех стран мира, о достижениях науки, техники, культуры и искусства за истекший год.

Каждый выпуск Ежегодника совершенно самостоятельное издание, в то же время все выпуски взаимосвя-

заны и дают возможность последовательно представить основные процессы общественной, научной и культурной жизни мира.

«Ежегодник БСЭ 1968 г.» рассчитан на самый широкий круг читателей: тружеников всех отраслей народного хозяйства, научных работников, преподавателей и студентов вузов и техникумов, учителей школ, советских и партийных работников.

А. САНДИНА,
товаровед Книготорга.



Дизельный двигатель железнодорожника навязают сердцем тепловоза. Потому так чутко прислушивается к его работе Владимир Николаевич Батутин — слесарь-дизелист пункта технического осмотра локомотивного депо. Важно

за короткий срок осмотра установить в механизме малейшие неисправности, быстро и умело их устранить. Этого и добивается в своей работе В. Батутин.

Фото П. Нестерова.

показателей работы трамвайного управления.

Но дело не только в этом. Есть еще один, трудно учитываемый, но чрезвычайно важный показатель нашей работы. Речь идет о настроении пассажиров. Если горожанин покинет наш вагон с хорошим настроением, то, безусловно, это даст себя знать у него на работе.

За годы труда в коллективе Орского трамвайного управления Галина Андреевна Иванова подготовила немало квалифицированных водителей, передала им свою любовь к делу.

Члены совета по научной организации труда в трамвайном управлении: Л. Сайно — старший инженер службы движения, Л. Шухмакер — начальник техотдела управления, Я. Гиберт — начальник трамвайного управления.

С КОНЦЕРТАМИ —

НА СЕЛО

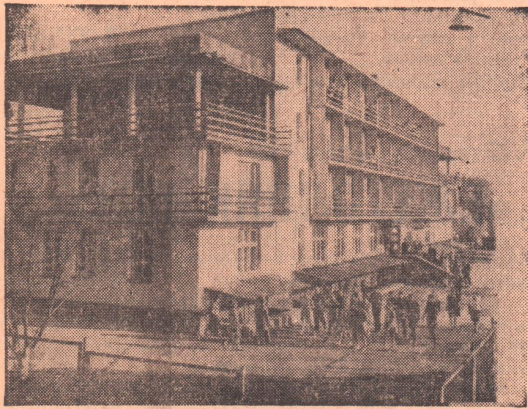
Села Ащелисай и Тасбулак, Степное и Севастополь, Скалистое и Будамша Новоорского района — вот маршрут, по которому проехала агитбригада Дома

культуры нефтяников завода имени Чкалова. Большую, интересную программу подготовили самодельные артисты для труженников села. С нею и выступали более недели в Новоорском районе.

Тепло, гостеприимно встречали труженники села орчан. Ряд благодарностей, почетных грамот привезли самодельные артисты с собой.

Провожая орчан, работники совхозов говорили:

— Приезжайте к нам еще!



Воскресные чтения

Горком КПСС и городская организация общества «Знание» 9 июня проводят воскресные чтения.

АГИТПЛОЩАДКА № 5 (ПРОСПЕКТ ИМЕНИ ЛЕНИНА, 39). К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. — Лекция: «В. И. Ленин о советском патриотизме, как источнике силы нашего народа». Читает КАРМАНОВСКИЙ Н. А. — член общества «Знание». Начало в 8 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЭНЕРГЕТИКОВ. — Лекция: «Пусть всегда будет мир». Читает ДУКАТ Л. И. — член общества «Знание». Начало в 7 час. Кино.

✱

МОЛДАВСКАЯ ССР. В одном из живописных уголков Кишинева возвышается четырехэтажное здание Молдавской республиканской туристической базы «Дойна».

В нынешнем году здесь проводят свой отпуск более трех тысяч трудящихся из разных городов страны.

НА СНИМКЕ: главный корпус турбазы «Дойна».

Фото Е. ДРАЙШЕРА.

Фотохроника ТАСС.

✱

САТИРИЧЕСКАЯ СМЕСЬ

ПОДСЛУШАННЫЙ РАЗГОВОР

— Василий, принимай детали. Они из нержавеющей стали. — Что ж, сваливай вот здесь, у двери.

А в склад их прятать подождем, Пусть полежат немного под дождем. Па нержавеющей ли — проверим.

«ЭКОНОМЬТЕ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО!»

Такой плакат во весь фасад Шумит волной неоповой. Здесь явно не падают затыр В борьбе за экономю.

ОДНОЛЮБЫ

Средь них согласие было, И вкус единый был: Она его любила, И он себя любил.

ПЕРЕСТРАХОВЩИК

Дождил до сорока Игнат, Но ходит холостым по свету: Он бы давно женился рад, Да указаний сверху нету.

ЗАГАДКА

На заседании управдом Пришел со ступой и пестом, А зам. ведро воды принес... Зачем? Ответьте на вопрос.

С ПОМОЩЬЮ РУК

Умел воспитывать детей Сосед мой Никита Смазьев. На своих он сквозь пальцы глядел, На чужих — указывал пальцем.

ЮЛА

— Запомни, мальчик, с детства: Хочешь жить — умей вертеться! К. БЕРЕГОВ, электрик завода имени Чкалова.



8 ИЮНЯ

19.00 — Теленовости (местные).
19.10 — Киножурнал «Новости сельского хозяйства».
19.30 — «Друг Горького» — Андерева — документальный фильм.
20.30 — Передача «Спокойной ночи, малыши».
20.35 — Киножурнал.
20.45 — «В субботний вечер» — телевизионный журнал.
21.15 — «20 лет спустя» — художественный фильм.

9 ИЮНЯ

11.00 — Киножурнал.
11.10 — Кукольный театр.
11.30 — Телевизионный фильм.
12.25 — «Всадник над городом» — художественный фильм.
19.00 — Экран детям. «Крылья Октября» — документальный фильм.
19.50 — Теленовости.
20.30 — Передача «Спокойной ночи, малыши».
20.35 — Киножурнал.
20.45 — «С заботой о трудящихся» (но Дню работников легкой промышленности).
21.05 — Концерт для работников легкой промышленности.
21.35 — «Двое» — художественный фильм.

БИОГРАФИЯ

М. ЕРЕМЕНКО

ТРАДИЦИОННОГО КОТА

Не знаю, с тех пор сколько минуло лет: Тогда я еще не родился на свет... Иваш у стола очень бурно резвился, И на пол горшок со сметаной свалился. Малыш испугался, малыш зарыдал — Вот мама вернется, что будет тогда? А с мамой и папа придет на обед... Тут в хату на крик забегает сосед. — Ты что это слезы рекой распустил? — Я, дядя, горшок со сметаной разбил! — Ох, неразумное ты же создание! Вот маме соври и мишень наказанья... Иваш просветлел, как на солнце кристалл, А дядька уж тычет в сметану кота. Всею шкуру измазал и молвит: — Не плачь! Еще заработаешь с медом калач.

Ты маму и папу встречай у ворот, Скажи, что в сметану залез Васька-кот... Под вечер у мамы забота одна: С воругой-котом рассчитаться сполна... Годы прошли. Нет того уж кота, Ивашик Иваном Петровичем стал. Теперь он заедует крупным продскладом И руки там греет. А в случае крайнем, Чтоб цифры красиво ложились в отчет, На помощь идет выше названный кот. Сама собой тема не новая та, Что жулики вают грехи на кота. Но мне бы хотелось напомнить соседу — Теперь уже дряхлому, старому деду, Что скользкий урок он преподал мальчишке, И вырос ог'явленный плут из плутишки. Перевел с украинского К. БЕРЕГОВ.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК. (Кю Дню работников легкой промышленности). — Лекция: «Развитие легкой и пищевой промышленности в городе Орске». Читает НЕСТЕРОВА Т. М. — зам. директора треста столовых. Начало в 8 час. Кино.

АГИТПЛОЩАДКА ИМЕНИ ГАГАРИНА. — Лекция: «Жилищное строительство в городе Орске». Читает ГЕХМАН А. С. — управляющий трестом «Жилстрой», член общества «Знание». Начало в 8 час. Кино.

ПАРК МЕТАЛЛУРГОВ. — Лекция: «Организация отдыха трудящихся». Читает СТАРИКОВ В. А. — зам. председателя завкома профсоюза никелькомбината, член общества «Знание». Начало в 8 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. (К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина). — Лекция: «В. И. Ленин в канун Октября». Читает ФЕДОСЕЕВ П. С. — член общества «Знание». Начало в 16 час. (время московское). Кино.

АГИТПЛОЩАДКА № 32 (ул. Школьная). Отчет народного судьи. Выступает ШЕГОЛЕВ Г. Я. Начало в 8 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ. — Лекция: «Отношение КПСС и Советского правительства к религии и церкви». Читает ЛЕТЮК В. А. — член общества «Знание». Начало в 7 час. Кино.

КЛУБ ПОС. ПЕРВОМАЙСКОГО. — Лекция: «Духовный мир советского человека». Читает ХРИПУНОВИЧ Л. А. — член общества «Знание». Начало в 5 час. Кино.

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.



Лесоторговой базе на постоянную работу — старший товаровед, грузчики (мужчины и женщины). Оплата труда грузчиков — сдельно-прогрессивная.

Орской конторе «Орскнаб» — грузчики, слесарь, стрелки ВОХР, машинистка.

Адрес: Орское шоссе, 6 (на территории автобазы № 13).

Управлению механизации треста «Орскпромстрой» на постоянную работу — путевые рабочие (мужчины) на укладку путей под башенные краны, слесарь по заплатам стропов, токарь-фрезеровщик 5-6 разряда, механик-прораб для работы в г. Кувандыке.

Адрес: Орское шоссе, 6, УМ треста «Орскпромстрой».

Орскому заводу «Автотрактородеталь» — токари, строгальщики, слесари по ремонту оборудования, электрослесари, заточники инструмента, разнорабочие, уборщики в печи, мастера по холодной обработке металлов, мастер стройгруппы, каменщик, бетонщик, штукатуры, товаровед материально-технического снабжения.

Адрес: Орск-12; завод «Автотрактородеталь». Проезд автобусом № 10 до элеватора.

Комбинату экскавостроительства — бульдозерист, бригадирщик. Адрес: ул. Чапаева, 122. Телефон 3-06-54.

23-й Орской дистанции пути на постоянную работу — инженер-механик (оклад 145 рублей); путевые рабочие для работы на станциях Орск, Орск-сортiroвочная, раздельных пунктах; помощники механика (оплата труда аккордно-премиальная). Принятые пользуются всеми льготами железнодорожников. Выплачивается районный коэффициент 15 процентов.

Обращаться в отдел кадров 23-й Орской дистанции пути.

Управлению коммунального хозяйства — бухгалтер.

Адрес: проспект Мира 6, комната 18.

Орскому нефтяному техникуму на постоянную работу — уборщица и столяр.

Адрес: ул. Суворова, 32.

Областному управлению профтехобразования на постоянную работу — ревизор (местожительство — в Орске). Обращаться в ГПТУ № 7 по адресу: ул. Жданова, 35.

К СВЕДЕНИЮ САДОВОДОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ

С 7 июня открылось регулярное движение автобусов по маршрутам: стадион «Авангард» — сады в районе Попова угла и стадион «Авангард» — сады в районе зеленхоза.

Время отправления автобусов от стадиона «Авангард» в район Попова угла:

суббота и воскресенье — 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 час;
пятница — 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 час;
вторник, среда, четверг — 16, 18, 20, 22 часа.

Время отправления автобусов от стадиона «Авангард» в район зеленхоза:



Кинотеатр «Мир» — «БАРБОС В ГОСТЬЯХ У БОБИКА», «ОТКЛОНЕНИЕ».

Летняя кинострада пос. Елшанки — «СЛЕДСТВИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ».

Кинотеатр «Октябрь» — «ТАЙНА ПЕЩЕРЫ КАНИЮТА».

Кинотеатр «Восток» — «12 МОГИЛ ХОДЖИ НАСРЕДДИНА», «УТРО БЛАГОРАЗУМНОГО ЧЕЛОВЕКА».

суббота и воскресенье — 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30;

пятница — 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30;

вторник, среда, четверг — 15, 17, 19, 21.

Движение автобусов производится по схеме: стадион «Авангард» — Комсомольская площадь — площадь имени Шевченко — политтехнический институт — сады-огороды.

В понедельник автобусы не ходят.

Товарищи садоводы! Пользуйтесь услугами автобусного транспорта.

Летняя эстрада кинотеатра «Восток» — «ПУТЬ В «САТУРН», Дом культуры энергетиков — «ПОЭМА ДВУХ СЕРДЕЦ». Дом культуры строителей — «ПЕРСТЕНЬ С РУСАЛКОЙ». Дом культуры железнодорожников — «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА».

Клуб завода имени Чкалова — «ДЕВЧОНОК НЕ БЕРЕМ». Летняя кинострада пос. Первомайского — «Я ЕЕ ХОРОШО ЗНАЛ».

Летняя кинострада Дома культуры треста «Орскпромстрой» — «НИКОЛАЙ БАУМАН». Дом культуры нефтяников — «ЧУДО В ЛОМБОШЕ». Дом культуры машиностроителей — «АНЮТИНА ДОРОГА». Кинострада «Космос» — «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ».