

Шестая сессия Верховного Совета Союза ССР

22 декабря на шестой сессии Верховного Совета ССР пятого созыва продолжалось обсуждение докладов заместителя Председателя Совета Министров ССР, председателя Госплана ССР депутата В. Н. Новикова о Государственном плане развития народного хозяйства ССР на 1961 год и Министра финансов ССР депутата В. Ф. Гарбузова о Государственном бюджете ССР на 1961 год.

В прениях выступило более 60 человек. Среди избраников народа — много представителей ученых. К ним относятся и Юсуф Гейдарович Мамедалиев — крупный специалист нефтехимии, президент Академии наук Азербайджанской ССР. Выражено мнение советских ученых, что в своей речи заявил:

— Целью нашего труда является приумножение огромных материальных и культурных ценностей, веками создававшихся человеком. Вносят свой вклад в семилетку, ученые Азербайджана решили многие важные вопросы, связанные с развитием нефтяной, газодобывающей и химической промышленности. 1961 год — третий год семилетки — ставит еще более важные задачи, направленные на дальнейшее развитие производительных сил республики, на полное и эффективное использование ее природных богатств в интересах всего народа.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

МУЗЕЙ ПОДАРКОВ Союзу ССР в Кремле

МОСКВА, 23 декабря. (ТАСС). Советское правительство решило создать в Московском Кремле музей подарков Союзу ССР. Для него отведено просторное помещение, примыкающее к Оружейной палате.

Музей подарков намечено открыть к 1 мая 1961 года.

Об огромном размахе промышленного строительства на Южном Урале говорил депутат Г. А. Бездомов (Челябинская область). Он высказал желание о необходимости улучшить планирование материально-технического снабжения.

Яркую картину бурного расцвета Советского Союза нарисовали своих выступлений депутаты Верховного Совета ССР. После всестороннего обсуждения они единодушно принял законы о Государственном плане развития народного хозяйства ССР на 1961 год и Министра финансов ССР депутата В. Ф. Гарбузова о Государственном бюджете ССР на 1961 год.

В прениях выступило более 60 человек. Среди избраников народа — много представителей ученых. К ним относятся и Юсуф Гейдарович Мамедалиев — крупный специалист нефтехимии, президент Академии наук Азербайджанской ССР. Выражено мнение советских ученых, что в своей речи заявил:

— Целью нашего труда является приумножение огромных материальных и культурных ценностей, веками создававшихся человеком. Вносят свой вклад в семилетку, ученые Азербайджана решили многие важные вопросы, связанные с развитием нефтяной, газодобывающей и химической промышленности. 1961 год — третий год семилетки — ставит еще более важные задачи, направленные на дальнейшее развитие производительных сил республики, на полное и эффективное использование ее природных богатств в интересах всего народа.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Читая материалы сессии Верховного Совета ССР, советские люди узнали, что в 1961 году большое внимание будет уделено развитию народного хозяйства восточных районов, куда направляется свыше половины прироста всех капитальныхложений по ССР. Богатые месторождения природных ископаемых открыты в Якутии. Об этом говорил на сессии депутат С. З. Борисов (Якутская АССР). Он внес предложение о промышленном освоении алмазного месторождения в 1961 году. Депутат отметил также большие изменения в жизни народа Якутии, ставшей крупным центром передовой советской науки на северо-востоке страны.

40 лет назад в докладе на VIII Всероссийском съезде Советов великий Ленин поставил во всю ширь вопрос об электрификации страны. О том, как много сделано с тех пор, говорил на сессии Министр строительства электростанций И. Т. Новиков. Он напомнил, что по плану ГОЭЛРО намечалось в течение 10—15 лет построить 30 районных электростанций общей мощностью 1 миллион 750 тысяч киловатт. Такие масштабы нам кажутся теперь очень скромными. В стране вводятся ежегодно электрические мощности, более чем в 3 раза превышающие программу ГОЭЛРО.

Науку необходимо еще больше приблизить к производству, отметил доктор химических наук, депутат Ю. Ю. Матулин (Литовская ССР). Исследователям полагается быть впереди практиков. По мнению оратора научные исследования в любой республике должны обслуживать не только запросы своего экономического района, но и вносить максимальный вклад в развитие всей советской науки и техники.

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 43-й № 304

Воскресенье, 25 декабря 1960 года

Цена 15 коп.

Интересно, ценно

Работникам литеинско-механического цеха никелькомбината придется иметь дело с заказами основных металлургических цехов. Выполнения их, котельщики, слесари вносят немало поправок в технологию.

Недавно в производство введен интересное новшество. При переключении роторов конвертерной воздуховодки каждый год заменяются 14 дисков. Нагрев дисков обходится недешево.

Электротягаси тт. Пихтулов, Байделев, Кудеринов и мастер тов. Шмелев решили отказаться от обычного способа ремонта роторов. Они предложили нагрев дисков производить с помощью сварочного аппарата. Как показали первые результаты, этот способ эффективен и прост. За счет использования новшества ежегодно можно экономить немалое количество материалов и средств.

Это лишь одно из многих рационализаторских предложений, которые нашли применение в цехе во втором году семилетки. Немало в нашем хозяйстве отличных знатоков своего дела, которых постоянно спрашиваются со своими заданиями. Следует называть шефов тт. Крюкова, Матюху, Гусева, Волкова и многих других.

Орчан, видимо, интересует, что нового в работе легкового автомобилей, которое обслугивает предприятие, организации и отдельных трудящихся. За это время хозяйство значительно пополнилось новыми машинами. В наше распоряжение поступило 25 новых автомобилей «Волга», «Москвич».

Немало в нашем хозяйстве отличных знатоков своего дела, которых постоянно спрашиваются со своими заданиями. Следует называть шефов тт. Крюкова, Матюху, Гусева, Волкова и многих других.

Сейчас, когда труженики мостопоезда уже работают в счет третьего года семилетки, трудовой подъем особенно велик. Коллектив стремится до конца года сделать как можно больше, осуществить многие важные работы.

В настоящее время мостовиков можно встретить в Профинтерне, где сооружаются сборные мосты, на народной стройке в Бруклете. На железнодорожной линии, идущей к городу Светлогому, бригада тов. Зоткина сооружает различные туннели, сборные мо-

стя и модельщики Южуралмашзавода в эти дни много работают. На повестке дня — важные заказы, которые необходимо выполнить в короткие сроки. Модельщики имеют сейчас дело с таким важным оборудованием, как детали роторов и многих других машин.

Заказы выполняются в срок и с хорошим качеством. Сейчас все делается для того, чтобы досрочно завершить годовой план.

С большим подъемом трудятся передовые коллективы. Особенно отличаются модельщики из бригад, руководимых тт. Покатушкиным и Илларионовым. Они уже завершают свое годовое задание.

Б. Телин, начальник модельного цеха Южуралмашзавода.

ДЛЯ ОРЧАН

тиху, Гусева, Волкова и многих других.

Орчан, видимо, интересует, что нового в работе легкового автомобилей, которое обслугивает предприятие, организации и отдельных трудящихся. За это время хозяйство значительно пополнилось новыми машинами. В наше распоряжение поступило 25 новых автомобилей «Волга», «Москвич».

В новом году значительно пополнится парк хозяйства.

Н. Синчук, начальник легкового автохозяйства.

Форсируются работы по сооружению моста через р. Урал. На этом важном участке занятна бригада тов. Короткова. За последнее время она сделала немало; на сегодняшний день уже уложена 81 балка. Осталось уложить еще 27. Труженики бригады решали до февраля нового года полностью завершить эту работу.

Коллектив мостопоезда набирает темпы, готовится достойно встретить знаменательное событие — Пленум ЦК КПСС.

Ассортимент расширяется

Коллектив цеха товаров широкого потребления Южуралмашзавода разрабатывает планы на будущий год. Предстоит большая работа по освоению новых видов продукции, расширению ассортимента изделий, выпускаемых цехом. Уже сейчас в этом направлении делается многое. Изменение конструкции изделий позволяет резко сократить расход металлических труб. Если раньше на одно изделие уходило 11 метров труб, то по новой конструкции — только 7,5.

В стадии разработки находится освоение кристаллитовых покрытий, которые имеют существенное преимущество перед никелевыми. Прежде всего, будет сконцентрировано немало дорогостоящих цветных металлов.

Завод имени Чкалова

На снимке (слева направо): передовые производственныеники слесарь А. Дудаков, старший оператор М. Рулева, мастер А. Шамрюков, ст. механик цеха А. Троянов, нач. битумной установки А. Олесяш. Фото И. Гергеля.

Усилия тружеников цеха направлены на то, чтобы досрочно завершить годовой план. Отличный пример в работе показывает бригада электросварщиков, руководимая тов. Борисовым. С подъемом труда трудятся маляры тт. Худякова, Шербакова, работники тт. Ивашкин, Пономаренко и многие другие. До конца года будет выпущено еще много изделий широкого потребления.

Рапортует бригада Николая Мамая

В Кремлевском дворце в работе сессии Верховного Совета ССР принимал участие знатный горняк Донбасса, Герой Социалистического Труда Николай Мамай. Его бригада, досрочно выполнив годовое обязательство по добыванию 5000 тонн угля сверх задания, обещала до конца года выдать еще 700 тонн топлива дополнительно.

Краснодонские шахтеры посыпали своему вожаку телеграмму, в которой сообщили, что с честью справляли свое слово и выдали на горы сверх задания еще одну тысячу тонн угля. В дни работы сессии Верховного Совета ССР горняцкий коллектив добывал за смену по 50—60 тонн угля сверх нормы.



ИХ МНОГИХ, этих писем, прибывших в конвертах со штемпелями без малого двух десятков городов, писем, написанных разными почерками и, конечно, разными людьми. Однако все они пишут, по сути дела, об одном, воссоздавая различные этапы славной 25-летней истории первого в городе крупного предприятия — завода имени Чкалова.

Готовясь к празднованию этого события, партийный комитет, заводской профсоюз и редакция заводской многостаканки разослали немало писем к ветеранам труда с просьбой поделиться воспоминаниями. И вот они, ответы... Их нельзя читать без волнения, без чувства гордости за коллекцию нефтяников, который за четверть века так вырос и возмужал. «В середине 30-х годов я работал директором научно-исследовательского института авиационных топлив и масел в Москве. Однажды поздно вечером раздался телефонный звонок и меня срочно пригласили к наркому тяжелой промышленности Серго Орджоникидзе. Это было во второй половине ноября 1936 года. Мне надолго запомнился этот вечер и этот разговор...»

Так начинает свое письмо бывший директор заводов Т. Эйферт, сейчас персональный пенсионер союзного значения. Вот что он рассказывает дальше:

«После нескольких биографических вопросов Орджоникидзе сказал о том, что решено назначить меня директором Орского нефтеперерабатывающего завода. После недолгого колебания я дал согласие на это назначение... На заводе были неизвестные кадры, людей сплачивало одно желание — быстрее подняться производство... Вагано, столица Орской промышленности. Партийная организация завода во главе с членом Рыжовым была запечатлена в памяти многих славных людей... Трудностей было немало. Новая атмосферно-вакуумная трубчатка работала с перебоями, нередко останавливаясь. Нефть поступала сильно обводненной и в районе сырьевого резервуарного парка пришлось организовать ее обезвоживание. Решили прокладывать по трассе нефтепровода Гурьев—Орск, побывать на промыслах, откуда поставлялась нефть, договориться о ее периодической перевозке по сортам. Так и сде-

Страницы трудовой славы

лали. На основных промыслах эти вопросы по нашей инициативе выносились на суд общественности. Требования орских нефтяников повсюду получили поддержку, и повышенная обводненность нефти была ликвидирована».

Очень интересно письмо заместителя начальника главка нефтяной и газовой промышленности в ВСНХ тов. Кабанова, который длительное время работал на заводе. Он пишет о том, что орский завод имени Чкалова явился для него большой школой. Закалка, которую Кабанов получил в коллективе, не раз помогала ему преодолевать трудности. На заводе выросло немало высококвалифицированных нефтяников. О. Катаров, работавший инженером атмосферно-вакуумной трубчатки, немало потрудился на строительстве нефтеперерабатывающего завода в Башкирии, а сейчас под его руководством строится крупный завод в Полоцке. Бывший работник завода имени Чкалова В. Акимов возглавляет сейчас Башкирский научно-исследовательский институт. Десятки воспитанников завода работают и успешно решают задачи семилетки на предприятиях Уфы, Куйбышева, Гурьева, Омска и других городов.

Первому периоду строительства завода посвящает свое письмо персональный пенсионер М. Мельников. Тогда перед строителями и монтажниками ставало немало трудностей. Основным транспортным средством были «грабарки», гужевая тягловая сила, гоночные тракторы, с помощью которых и пе-

ремещалась основная масса грузов. Однако энтузиазм коллектива помогал решать большие задачи. Не будет преувеличением, пишет тов. Мельников, если скажу, что на стройке были золотые люди. Он продолжает:

«На монтаже конструкций главным специалистом был Василий Пшеничный, рабочий с большим опытом и смекалкой. Он во многом помог мне овладеть практическими знаниями, дополненными тем, что я узнал в институте... Зимы в то время не баловали строителей и монтажников. Часть были метели и пурга. До столовой и кантинки на площадке приходилось идти, держась руками за канат. Таким же образом ходили зимой в поселок».

Бывший работник завода И. Загуменов вспоминает, как в августе 1943 года орские нефтяники выполняли срочное задание фронта по изготовлению 3 тысячи тонн автомата. Нужно было монтировать специальное оборудование, но коллектив решил использовать имеющуюся технику и тем самым избежать лишних затрат времени и средств. Многое пришлось самоотверженно труда было проявлено в этот период. Мастер тяжелых работ тов. Уразлов за два дня доставил на место резервуары и насосы, хотя для этого раньше требовалось почти в три раза больше времени. Мастер тов. Туркину пришлося «нырнуть» в мазут, чтобы устранить одну из неожиданно возникших неполадок...

Эти письма помогают лучше понять и представить тот огромный путь, который пройдет орскими нефтяниками от первых установок с ограниченным ассортиментом продукции до нынешнего современного предприятия, производящего бензин, керосин, масла многих видов и сортов.

М. Петров.

Железнодорожники спешат новоселье

В нынешнем году многие десятки семей железнодорожников Орского узла отпраздновали новоселье в благоустроенных домах. Они получили тысячи квадратных метров жилья.

Накануне дня выборов народных судов был заселен трехэтажный дом, построенный строительным участком № 25. В нем — 66 комнат. Их получили молодожены. Среди тех, кто спрятал новоселье, — мастер Н. Бобылев, машинист Р. Мухамедов, кондуктор Ф. Балабух, плотник Д. Терентьев и другие. С полным основанием дом можно назвать «комсомольско-молодежным».

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело. Этот и похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

погодье Крутояркино поострожней — скат большой.

И подал диспетчеру путевку:

— Пять рейсов запишите.

...Позднее в гараже узнали, почему задержался Марьенков.

Последний рейс пришлось делать уже в темноте. Разгрузив асфальт на девятом километре трассы Орск — Гай, Марьенков провел машину обратно. Дождь хлестал в лобовое стекло. Без груза самосвал закидывало на поворотах — нужно быть начеку. Недалеко от Крутояркино в свете фар появилась фигура человека. Замахала рукой. Марьенков нажал на тормоз.

Человек был мокрый до нитки. Лицо злое, голос резкий.

— Может, вытащешь? Застрял. Второй час сижу. Две машины прошли — не остановились. Поможешь?

— Попробую! — коротко сказал Марьенков.

«Пробовать» оказалось нелегко. Машина, наклонившись набок, прочно засела в кювете. Марьенков рисковал: его самосвал мог также съехать в кювет. Да и вре-

Когда спускаются сумерки...



1. В ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ ДА-ЛЕКО ВИДНЫ ОГНИ до-

ма культуры машиностроителей. На фоне огромных колонн в свете прожекторов ярко выделяется фигура Тараса Григорьевича Шевченко. Особенно многолюдно в эти дни, когда кружки художественной самодеятельности готовят большие новогодние концертные представления.

На снимке вы видите участников эстрадного оркестра. Коллектив оркестра неболь-

шой, в нем всего 15 человек. Руководит Исаак Фишман.

— К Новому году, — сказал он, — мы разучиваем новые песни советских и зарубежных композиторов. Особенно хочется отметить в нашем оркестре энтузиастов. Среди них — литецщик Южуралмашзавода, ударник Владимир Рыбаков, трубач Юрий Ширменский — учащийся машиностроительного техникума, наша солистка, студентка педагогического института Людмила Крейдун и другие.

В ГОСТИ К ОРЧНАМ

Ольга Михайлова (хором и сатира).

Эта бригада прибыла для обслуживания участников ударных строек Оренбуржья.

Под Новый год начнет гастроли в Орске широко известный Государственный Северный русский народный хор в составе 100 человек. Хором руководит лауреат Сталинской премии, заслуженный деятель искусств РСФСР А. Я. Полотилова.

Этот коллектив является лауреатом Всесоюзного и Всемирного фестивалей молодежи, где им заслужены золотые медали. В программе — старинные и современные песни и пляски, танцевальные сцены и другие номера.

Первый концерт состоится 31 декабря в помещении кинотеатра «Октябрь». В последующие дни хор выступит в домах культуры никелькомбината, Южуралмашзавода, железнодорожного узла и нефтяников.

— Недаром экипаж ЗИЛа носит звание коммунистического.

Такая честь достается нелегко. Тысячи наезжих километров, из которых сотни сверхплановых, тысячи тонн асфальта, бетона, раствора... Килограммы сэкономленного топлива. Безаварийность. Отличное техническое состояние машины.

Теперь передко вспоминаются те осенние дни, когда по бездорожью возили грузы на трассе Орск — Гай. Водители живут сегодняшним днем. Сейчас маршруты иные: обеспечение грузами стройплощадок города. Каждый день за ворота гаража выходит свыше ста грузовых автомашин. За рулем сидят опытные, знающие свое дело, люди. Водители гаража поставили перед собой большую цель: завоевать звание коллектива коммунистического труда. Равняться есть на кого. Такие, как Марьенков, Бедевитин, еще десять ударников коммунистического труда служат отличным примером.

...Бесконечной лентой разматывается дорога под колеса машины. К новым целям, к новым рубежам в труде стремятся шоферы.

А. Нилин.

ПУТИ-ДОРОГИ

Уже поздний дождь хлестал, как из ведра, но в небе все еще не было просвета. Земля была скользкой, точно каток, — на поворотах заносит, только держись. А тут еще нахлынула визнезапно, как всегда бывает поздней осенью, темнота.

Машины въезжали одна за другую в ворота автобазы, разворачивались на площадке. Шоферы уходили под навес, где было тепло и сухо.

Марьенков задерживался.

— Не может быть, чтобы застягал... — упрямо твердил Василий Бедевитин смешилкам. — Сними такое не случалось.

Но бескрайностью росло. Бедевитин отлично представлял эту дорогу — не раз сам ездил. Едва огни последних домов оставляли позади — кончается и асфальт. Груженый самосвал начинает скользить по ухабам. Днем, да в хорошую погоду куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похвалиться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похваливаться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похваливаться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похваливаться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похваливаться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот молчит. Такое уж у него правило: поменьше разговаривать, побольше делать.

Диринен — другое дело.

И похвалился при случае не прочь, правда и есть ему чем похваливаться. Но сейчас тоже не очень поддерживает разговор — измоляется.

Где же он?

До конца смены осталось десять минут, когда ЗИС-585, на хороший путь куда ни шло, а вот сейчас... Неожиданности не

предусмотреть, даже если за рулем такой шофера, как Марьенков. Бедевитин прислушивался к разговору товарищей.

Вот Николай Суслин, Парень еще молодой. Видно, устал, но лицо довольно. В такую погоду добраться из Буруктала и не застать где-нибудь в колее — это удача. Тут нужны умелые шоферские руки и мастерство. Другой на его месте два дня мучил бы всех рассказами; этот

Литературная страница

ДНЕМ дул холдный, резкий северо-восточный ветер стремительно гнавший по небу беспорядочные скопления туч. Потом он вдруг стих, словно исчезли свои силы. Разрозненные куски облаков, точно только и ждавшие этого, быстро потянулись друг к другу, сгустились и опустились над городом. Понес снег — густой и мягкий.

Перемена погоды была разительно быстрой и приятной. Прикуривая, Алексей притмелил, что огонек от спички даже не шелохнулся. Вздохнув всей грудью, пошел дальше, в трамвайную остановку, каждый миг ощущая на лице и за воротом влажное, бодрящее прикосновение легких снежинок. Шел он широкой, уверенной походкой человека, знающего себе цену.

В вагоне трамвая Алексей выбрал укромное место и отвернулся к окну, чтобы кто-нибудь из знакомых не увидел его, не втянулся в разговор. Хотелось побывать одному, сосредоточиться, заглянуть в день завтрашний. Но направить мысли в нужное русло было трудно. Впереди заплакал ребенок, и Алексей невольно подумал, что это, должно быть, малчик: горластый, больно. Время от времени раздавался монотонный голос кондукторши, объявлявшей очередные остановки. Слева четверо ребят ругали мастера, который вечно запаздывал с оформлением нарядов. Приглушенный, но ясно уловимый говор доносился сзади — там, наоборот, хвалили какого-то мастера Васильченко: «С таким, брат, можно стать бригадиром коммунистического труда...»

Алексей усмехнулся: «Вам еще стать ею надо. А мы — уже стала».

Проговорил он это про себя, и перед взглядом промелькнули события последних трех лет.

Вот он, Леша Коротков, копионат пятнадцатилетний парнишка, — учащийся ремесленного училища. Учился неплохо, баловался в меру. Когда из родного колхоза приезжала мать и, ощущая ласковым взглядом его затянутую в форменную гимнастерку фигуру, раскладывала на тумбочке «гостицы», он считал необходимым по-мужски поворачать: «Ну, что, маманя, затрудняешь себя? Иль не кормя нас здесь?».

Каникулы после первого года учебы, практика, еще учеба и еще практика. Потом — выпускной вечер. Как драгоценность, берег он из рук директора удостоверение об окончании училища. И вот — страйуправление, бригада, в которую попал вместе со своим веселым, неугомонным другом Михаилом Гавриловым.

Жили они с Мишкой дружно, делились всем, но тот в деле оказался более хватким.

Как в училище, Михаил не переставал балагурить:

— Леша, а ведь ты с нашим бригадиром почти однодомаец. Раньше маленькая. Бригадира фамилия Коротков, что значит — король своего дела. А ты — Коротков. Расти да расти тебе еще до Короткова!

Алексей незлобиво огрызаясь:

— А тебе — не расти? Но что бы там ни было, а бригада работала дружно. Алексей сразу почувствовал, каким авторитетом пользуется у всех Матвей Дмитриевич Коротков. Рослый, с широченными плечами, с мохнатыми бровями над узкими щелочками глаз, бригадир имел вид суровый, но в сущности был человеком добрым. Он вел кирличную кладку вместе с другими...

СНЕГ ИДЕТ (РАССКАЗ)

ми, и не однажды Алексей так заглядывался на четкие, быстрые движения его рук, что забывал о собственной работе. После обеда Коротков спал ему задумчиво:

— Ты, Алеша, уже две недели в бригаде, а в темпе еще не вошел. Не все сразу, конечно.

Только становись-ка рядом со мной. Да учи: если хочешь быть хорошим каменщиком, не оглядывайся каждую минуту назад, привыкай брать кирпич на ощупь. Работу дай обеим рукам.

Алексей заметил: в тот же день рядом с Михаилом Гавриловым стал работать опытный каменщик Бульцев. По этому поводу Мишка вечером в общежитии спросил: «На буски ваши. Позор! И все — из-за тебя!»

Что ж, пусть берут на буски. Алексей даже радовался этому. Находясь в непосредственной близости от Матвея Дмитриевича, улавливая каждое его движение, он, наконец, научился давать полную нагрузку обеим рукам. Правой — раствор, левой, раз — кирпич, два — кирпич, три — кирпич. Он привыкшился пристраиваться у возведимой стены так, чтобы не уставала спина. В общем, дело пошло куда лучше.

Алексей не отставал уже от других, когда стало известно, что их бригада заняла первое место по участку. В следующем месяце она удержала за собой первенство. Коротков, довольный, сказал:

— А что, друзья, не дать ли нам заявку на звание бригады коммунистического труда?

От него часто можно было услышать: дать заявку на кирпич, раствор, леса. Сейчас он вновь употребил тот же оборот. Но речь шла о другом, более важном, и это поняли все.

Бригада вела кладку нового трехэтажного дома. Вскоре на строительной площадке появилась красочная доска с новыми обязательствами. И нужно же было случиться так, что на четвертый день после этого Алексей опоздал на целые полчаса!

Коротков никогда не кричал на подчиненных, не ругался, и на этот раз он только осуждающе посмотрел на Алексея. Но вечером у той же доски с обязательствами состоялось бригадное собрание. Алексей должен был отчитаться за свой проступок. Он стоял перед товарищами, переминаясь с ноги на ногу, как не выучивший урока школьник, и бормотал что-то несущественное. Не мог же сказать им, что в недавно отстроенном доме напротив работают девушки-штукатуры и одна из них, Люся Неверова, мила ему, что накануне он провожал ее, потерял счет времени и опоздал на последний автобус. Ночевал у знакомых... проспал. Крепко дослалось Алексею от всех, в том числе и от дружка, Мишки Гаврилова. Однако вскоре происшествие забылось: Алексей работал зло, упорно, забывая даже покурить. Он вновь стал смело смотреть в глаза товарищам, весело переговаривался с Михаилом, поднимался на леса бегом, через две ступеньки лестницы, а иногда, глядя на дом напротив, беспечно напевал: «Мне сверху видно все, ты так и

Они говорили с Люсей о многом: о политике, стройке, книгах, кинофильмах, знакомых. Но как только он решался сказать ей о своих чувствах — терялся, запинался. Как-то Алексей стал уговаривать ее переменить специальность, перейти в каменщики. Сказал, кстати, и о зарплате: «Я уже сейчас получаю тысячу сто — не шутка!» Он втайне надеялся, что при совместной работе у него будет больше возможностей обясниться. Но Люся не согласилась.

— Что ты, Леша. Я ведь училась на штукатура. Разве не приятно, когда хорошо, красиво отделаешь дом? А бригадой

у него будет больше возможностей обясниться. Но Люся не кинулась.

Алексей, собственно говоря, не кинулся, хотя и считал свою бригаду самой лучшей. Еще бы — ее ставили в пример другим почты на всех собраниях. Упоминали, между прочим, и молодого каменщика Алексея Короткова, за короткий срок овладевшего передовыми методами труда. Когда в бригаде появился фотокорреспондент городской газеты, он сфотографировал Короткова, Бульцева и его, Алексея.

Никогда не думал Алексей, что съемка для газеты явится для него настоящей пытки. Сколько раз приходилось быть в фотоателье, мог сняться в любой позе, а здесь оказался не в состоянии овладеть собой. Фотограф просил непринужденно улыбаться, но улыбка получалась натянутой, неестественной. Выходит глупая рожа — насмешек не оберешься...

В сегодняшнем номере газеты бригаде посыпали целую страницу с фотографиями. Средних — его, Алексея, большой снимок. Но — что за чудо? На снимке он, как ни в чем не бывало, вел каменную кладку. Широкое складистое лицо сосредоточено, шапка, как всегда, отодвинута назад, рот от усердия немного приоткрыт. Хм... Когда только схватил?

Алексей встрепенулся.

— Следующая — Дом культуры. Граждане, все взяли билеты?

Он выпрыгнул из вагона, как только трамвай остановился. Снег все еще шел — такой же густой и мягкий. Оглянувшись, направился к ближайшему угловому дому, условленному месту встречи с Люсей, но кто-то взял за локоть.

Перед ним стояла сама Люся. В полуторакре лукаво светились ее глаза.

Алексей обрадованно воскликнул:

— Ты?

— Я ехала с тобой в одном вагоне. Зашиваться стал?

— Да нет.. Скажешь!

Он осторожно взял ее под руку, но девушка заспешила:

— Быстро! Снег — видишь како...

Они стояли под балконом здания.

— Как в сказке, — прошептала Люся. Алексей понял.

Сквозь густой снегопад здания вокруг приобретали причудливый вид и временами зряко колебались. Мутный свет фонарей вырывал из темноты покачивающиеся в воздухе снежинки. Как своеобразный фейерверк, вспыхивали на трамвайных электролиниях искры.

— Как в сказке, — повторил Алексей, улавливая у щеки теплое дыхание Люси.

Жизнь была хороша и обещала быть еще лучшей.

— Б. Шакиров.

библиотека художественной и политической литературы. К Новому году подготовлен еще один подарок — комплект костюмов для танцевального коллектива.

В январе намечена встреча гостей из села с активом клуба «Серп и молот». Уже развернулась подготовка к этому мероприятию.

Прощание

Большие солдатские чувства.

Простые солдатские песни.

«Атаки», броски через

брествер,

Три года суровых и честных

Окончены службы сроки.

Не сирошев волнения трепет,

Солдаты уходят на стройки,

В целинные едут стени.

В упорном труде пролетели

Три года — и мало, и много.

И песни, что спеть не успели,
Берем мы с собою в дорогу,
Крутую солдатскую хватку,
Чему научились для боя,
С собою возьмем без остатка.
На стройки возьмем с собою.
И вспомним не раз мы с
грустью

Три года — суровых и
честных.
Большие солдатские чувства,
Простые солдатские песни...

А. СНЕЖНОВ,

РАЗДУМЬЕ

Уважаемая редакция!

Перелистывая тетрадь с записями, которые накопились за годы службы, нашел это стихотворение. Если подойдет, напечатайте.

Сейчас я работаю в Гае, куда приехал вместе с товарищами по службе.

Юрий Пасечник,

каменщик строй управления № 3 треста «Южуралтяжстрой»

* * *

КЛЕН

Степь раскинулась широко.

Тихо плачет синий Дон.

На пригорке невысоком:

Шепест листово клен.

Видел этот клен зеленый,

Как пожаром озарен,

Грозным гулом оглушенный,

В бой вступал с врагами Дон.

Шли сыны на бой кровавый,

А в заташье над водой

Пел ночами зорькой аloy

Русский воин молодой.

Но затишья были редки,

Шли жестокие бои,

И начались клена ветки,

Обагренные в крови...

Распростерлась ночь над
Карл-Маркс-штадтом

И кругом легла такая тишина,

В эту ночь мне кажется, что

рядом

Ты со мною у окна сидишь.

Зашипит береза иль осина,

Звездочка луна в ли мигнет —

Вспоминаю голос я любимый,

Мягкий, чистый, словно

ручек.

Но растет и снова крепок
Клен, израненный войной.

Вновь поля богаты хлебом,

Вновь цветут могучий клен!

Он стоит под мирным небом

У канала Волго-Дон.

З. ЕРУКОВА,

ДОБРАЛИСЬ!

(ШУТКА)

Инспектору завмаг показывал витрину,

Торговый зал в сияньи чистоты...

А на дворе, в проходе к магазину

Вздымались тары горные хребты.

Царила грязь в подсобном помещении...

Подписывая акт с признаком виновны...

Завмаг промолвил в явном удивлении:

«Добрались до меня, не только до Луны!»

Г. ЩЕГОЛЕВ.

Когда спускаются сумерки...



ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ МОЛОДЫХ

Свой творческий путь он начал в прошлом году с постановкой «Финист — Ясный Сокол», «Мальчики — девочки». В этом году он показал новую работу — спектакль «Чудесный мальчик». Все эти постановки пользовались неизменным успехом у юного зрителя. На спектаклях побывали тысячи школьников.

Недавно в жизни коллектива произошло радостное событие. Ему было присвоено почетное звание народного театра юного зрителя.

В своем выступлении на вечере руководитель театра

Лев Шумилин сказал, что коллектив не успокоится на достигнутом и в дальнейшем будет совершенствовать свое мастерство.

В эти дни коллектив занят постановкой пьесы Тараса Григорьевича Шевченко «Назар Стодоля». Спектакль будет показан на столетию со дня смерти Кобзаря.

На снимке вы видите режиссера М. Я. Моложавую и художественного руководителя Л. Ф. Шумилина на репетиции.

Дорский рабочий

25 декабря 1960 г. 3 стр.

Новогодний подарок подшефным

В течение двух лет правление и активисты клуба «Серп и молот» поддерживали постоянную связь с подшефным союзом «Кульминский». Кваркенского района. Весной и осенью туда выезжали агиткультбригады, давшие 20 концертов.

Совхозному клубу выделены театральные костюмы,

Герой не умирают

Капризная и вздорная Кэт, представительница знатного английского рода Паттерсонов, настояла на своем. Вместе с матерью и братом Дэви она приезжает на остров Кипр к же-ниху, чтобы отпраздновать свадьбу в романтической обстановке...

Кипр... Остров Афродиты... Пьеса Алексиса Парниса «Остров Афродиты», поставленная на сцене театра им. А. С. Пушкина, сразу же привлекла внимание оркана. Злободневная тема, острый сюжет, яркий драматический материал — все это позволило коллективу артистов (режиссер С. Е. Гущин) создать убедительный современный спектакль.

Политическая целеустремленность спектакля несомнена. Устами его героя Ламбрини Кирыкули говорят миллионы людей, борющихся за освобождение от колониализма.

... Земля наша испахана, орошена кровью и полюбила свободу намного раньше, чем ваша. Этот остров — ровесник человеческого сердца. Он так же древен, хотя и всегда, так же юн, как само сердце человека.

Эти слова патриотка бесстыдно бросает в лицо своему врагу.

Ламбрини Кирыкули (арт. Е. В. Ваганова) борется за освобождение своего сына — киприота, схваченного англичанами. Но борьба за сына перерастает в борьбу за свободу всего народа. Режиссерский замысел понятен. В образе матери дан обобщающий образ родины. Однако хочется, чтобы этот образ получился более человеческим. Артисткой Вагановой, на наш взгляд, это не совсем ярко подчеркнуто, хотя драматургом дан благородный материал.

Сглаживание индивидуальных особенностей образа обединяет его и толкает актрису на внешнее решение роли.

Исполнительница роли Глории Паттерсон арт. И. Н. Алентова создает яркий, запоминающийся образ английской матери — аристократки. Ее слова и действия, мысли и взаимоотношения с людьми напоминают политику английского правительства, пронизанную фальшью и лицемерием.

Несомненной удачей спектакля нужно признать образ Ричарда Китса, созданный арт. А. В. Мордасовым. Китс — один из тех английских офицеров, которые свой индивидуальный протест разражают в пынстве, Этот хор должен поднимать в беспечном прожигании жизни, финальную картину до уровня

Скушать не придется

Несколько дней осталось до конца года. Готовятся к новогодним праздникам самодеятельные коллективы клубов, домов культуры города. В какой бы вы клуб сейчас слушайтесь, вы услышите из репетиционных залов голоса вокалистов, хористов, ритмичный перепляс танцов или приятные музыкальные мелодии.

Много хлопот в эти дни у самодеятельных артистов клуба

«Серп и молот». Тщательно продумывается программа новогодних вечеров. Уже готовы призы за карнавальные костюмы; организуется складочный ларек новогодних подарков. Художники заканчивают эскизы художественного оформления всего клубного помещения. Кружок сатиры и юмора готовят театрализованное обозрение «Ни дать ни взять».

Разнообразна и интересна программа эстрадного концерта. Зрители

увидят групповые танцы в исполнении танцевального кружка, которым руководят инженер-конструктор Лев Барсов, оригинальные акробатические этюды в исполнении Тимофеевой, Бугаенко. С жанровыми лирическими песнями выступят Лидия Китаева со своей подругой Тамарой Фадеевой.

Можно сейчас уже уверенно сказать, что никому из гостей новогоднего вечера скучать не придется.

В. Родинов.



За внешней беспечностью чувствуется душевная пустота.

— Всякий раз, когда начинается бой с кипriotами, — говорит Китс, — меня трясет... Не от страха, а от смеха. От хохота! Мне лезет в башку, что в меня всадил пулю один из тех. Их — моих ребят, с которыми вместе мы завоевали и праздновали победу. Вот будет забавно!..

В этих словах слышится протест человека, который просрывает.

Удачно дебютировали на орской сцене молодые артисты театра И. Р. Бочарова (Кэт), В. В. Быкова (Вики) и В. И. Драконов (Ральф). Орчане будут ждать новых встреч с ними.

Интересные образы создаются в спектакле артисты Ю. Г. Новиков (Эдуард Уилсон) и Е. П. Соколов (Дэви).

Оригинально оформлен первый акт спектакля (художник С. А. Шевелев).

Хочется сделать упрек в адрес режиссера и художника в решении финальной картины. Декорация пятой картины выполнена небрежно. Сразу и не помешай, где находишься: в комнате мирного киприота, взявшего оружие в руки для защиты Родины, или в каменной пещере? Образы киприотов получились намного слабее образов англичан (Анастасис — арт. П. А. Нечев и Теофилис — арт. В. Н. Низов). Еще один серьезный просчет, пускай и обаятельный технический трудностями, но призывающей идею звучание спектакля. Не совсем ярко прочерчена тема народа, который в пьесе дан автором в виде хора за сценой.

Хочется сделать упрек в адрес режиссера и художника в решении финальной картины. Декорация пятой картины выполнена небрежно. Сразу и не помешай, где находишься: в комнате мирного киприота, взявшего оружие в руки для защиты Родины, или в каменной пещере? Образы киприотов получились намного слабее образов англичан (Анастасис — арт. П. А. Нечев и Теофилис — арт. В. Н. Низов). Еще один серьезный просчет, пускай и обаятельный технический трудностями, но призывающей идею звучание спектакля. Не совсем ярко прочерчена тема народа, который в пьесе дан автором в виде хора за сценой.



Когда спускаются сумерки...

3. В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ
большой популярностью среди зрителей пользуется театрализованный ансамбль танца под руководством Александра Краснитрова. Сейчас коллектив готовит спектакль «По ленинскому пути». Она будет посвящена победе Великого Октября и тем преобразованиям, которые произошли за 43 года Советской власти. Всего в спектакле примет участие свыше 50 танцоров. На снимке вы видите один из моментов репетиции танцевального ансамбля.

В одной из комнат в этот вечер шло занятие воинского кружка. Народную песню «У колодца» пела работница новой швейной фабрики Валентина Морозова. Вокальный кружок, совместно с оркестром

народных инструментов, в Новом году готовят большую программу. Сейчас в оркестре идет разучивание украинских народных песен, в том числе «Ехал казак за Дунай», «Нарые очи, черные брови», «Стоит гора высокая», «Дондик» и другие. Многие эти песни зрителям удастся в исполнении солистов Василия Танищенко, Юрия Водяного и Валентины Шуваловой. На снимке — Валентина Морозова.

Интересную программу готовят хоровая капелла. Сейчас идет разучивание партий из оперы «Запорожец за Дунаем».

Художественная самодеятельность Дома культуры машиностроителей порадует зрителей интересной, разнообразной концертной программы.

Фоторепортаж Б. ТАНА.

В конце недели

ВЧЕРА СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА нового спектакля драматического театра им. А. С. Пушкина. Пьеса «Когда тебе верят» написал наш земляк журналист В. Можаров. Действие пьесы относится к нашим дням, автором использован материал из жизни индустриального Орска.

древнегреческих трагедий. Отказ от хора облегчил решение финальной сцены, но в то же время обединил спектакль.

Спектакль кончается трагически — смертью Кирыкули. Но герон не умирают — подчеркивает театр. Они живы в памяти народа, всегда в рядах бойцов.

Несмотря на отдельные недостатки, спектакль «Остров Афродиты» смотрится с интересом и вызывает чувство благодарности к коллективу, включившему в свой репертуар интересную пьесу.

Я. ГЕРЦКИН.



ЗАВТРА ЭТОТ ФИЛЬМ СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ НАШЕГО ГОРОДА

С талоном № 14

— Деньги дома я не держу, — говорит пенсионер Василий Петрович Рычков. — Всегда стараюсь взять облигации 3-процентного займа. От этого я ничего не теряю, а выгода иногда бывает и большая. На одну из облигаций в 78 тираже, который состоялся 30 ноября этого года, я выиграл, например, 5 тысяч рублей.

Понятно, что если держать деньги дома, то сколько бы времени ни прошло, их сумма не увеличится. А если на эти деньги приобрести облигации 3-процентного займа, то можно выиграть от 400 до 100.000 рублей.

Многие трудящиеся нашего города помещают свои сбережения в облигации этого займа. За 11 месяцев 1960 года в городе продано облигаций 3-процентного займа на сумму 2395 тысяч рублей.

Только за 20 дней декабря облигации проданы на 211 тысяч рублей. Особенный спрос в декабре обясняется тем, что сберегательные кассы до 31 числа продают облигации с талоном № 14, дающим право участвовать в дополнительном тираже, который состоится 30 сентября 1961 года в г. Ленинграде.

В связи с постановлением Совета Министров СССР «Об изменении масштаба цен и замене ныне обращающихся денег новыми деньгами» многие граждане задают вопрос — будут ли заменены облигации 3-процентного займа новыми? Облигации этого займа обменяться не будут, но национальная стоимость их будет равна десять к одному. Так, двухсотрублевая облигация будет считаться двадцатищурблевой, стотрублевой — десятищурблевой. Условия займа остаются прежними. Облигации можно будет не только приобрести, но и в любое время продать их снова сберегательной кассе. По займу ежегодно будет проводиться шесть основных и один дополнительный тиражи выигрышами. В основных тиражах участвуют все облигации, независимо от срока приобретения, а в дополнительных выигрыши выплачиваются только при условии, если облигации куплены ранее 1 января того года, в котором проводится тираж.

Следующий тираж выигрышей по 3-процентному займу состоится 30 января 1961 года в Москве.

П. ПОПОВ,
заведующий центральной сберкассой.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

НА ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ началось сооружение городской елки. Она будет 18-метровой высоты. Сейчас уже сделали фундамент под елку, готовы две ледяные горки, одна из которых имеет форму ракеты. Заливаются катки. Народный театр юного зрителя и хореографический кружок при Доме культуры машиностроителей, а также другие коллективы художественной самодеятельности готовятся к выступлениям в необычных условиях на открытом зимнем воздухе.

древнегреческих трагедий. Отказ от хора облегчил решение финальной сцены, но в то же время обединил спектакль.

Спектакль кончается трагически — смертью Кирыкули. Но герон не умирают — подчеркивает театр. Они живы в памяти народа, всегда в рядах бойцов.

Несмотря на отдельные недостатки, спектакль «Остров Афродиты» смотрится с интересом и вызывает чувство благодарности к коллективу, включившему в свой репертуар интересную пьесу.

Я. ГЕРЦКИН.

В ТЕАТРЕ ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

В Доме культуры металлургов (Союзгород) — «Когда тебе верят»

Начало спектаклей: днем — в 12, вечером — в 7 часов 30 минут.

В здании кинотеатра «Октябрь» — «Остров Афродиты»

Начало в 8 час. 30 минут вечера.

* * *

Кинотеатр «Октябрь» — «Улица Прери»

Начало сеансов в 10, 12, 2, 4 и 6 часов вечера

Кинотеатр «Пионер» — «Впереди кругой поворот»

Начало сеансов в 10, 12, 4, 6, 8 и 10 часов вечера

«Современная Эфиопия» и «Цхалтубо». Начало в 2 часа дня.

Клуб имени 1 Мая — «Хождение за три моря Афанасия Никитина» (II серия)

Дом культуры железнодорожников — «Мистер Питкин в тылу врага»

Дом культуры машиностроителей — «Ловцы губок»

Для детей — «Петя-петушок»

Дом культуры энергетиков — «Северная повесть»

Клуб завода имени Чкалова — «Хлеб и розы»

Клуб миссокомбината — «Зуб акулы»

Клуб «Серп и молот» — «Евгений Гранде»

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, отв. секретарь — 5-06, отдел партийной жизни, промышленный отдел, отдел культуры и быта — 2-25, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Заказ № 501. Тираж 12.000.