

На борту „Балтики“

БОРТ ТУРБОЭЛЕКТРОХОДА «БАЛТИКА», 15 сентября. Пресс-группа при Председателе Совета Министров СССР сообщает:

Шестой день «Балтика» в пути. Сегодня завершается шестой день с момента выхода турбоЭлектрохода «Балтика» из Балтийска. Вчера члены делегации Советского Союза, Украинской ССР, Белорусской ССР, Болгарии, Венгрии и Румынии на XV сессию Генеральной Ассамблеи ООН, члены экипажа турбоЭлектрохода с интересом прослушали передававшийся из Москвы концерт для участников этого исторического рейса.

Сегодня с утра хорошая солнечная погода. Океан спокоен, его неизбранные голубые просторы ласкают взор. Здесь, по-летнему тепло, на палубах большое оживление. В 9 часов утра наш турбоЭлектроход встретил советский танкер «Черновцы». Товарищ Н. С. Хрущев направил из письма и членам экипажа танкера следующую телеграмму: «Сердечный привет советским морякам, совершающим свой рейс по Атлантическому океану. От души желаем счастливого плавания и благополучного возвращения на Родину». Экипаж танкера передал ответную телеграмму: «Бла-

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 43-й № 223

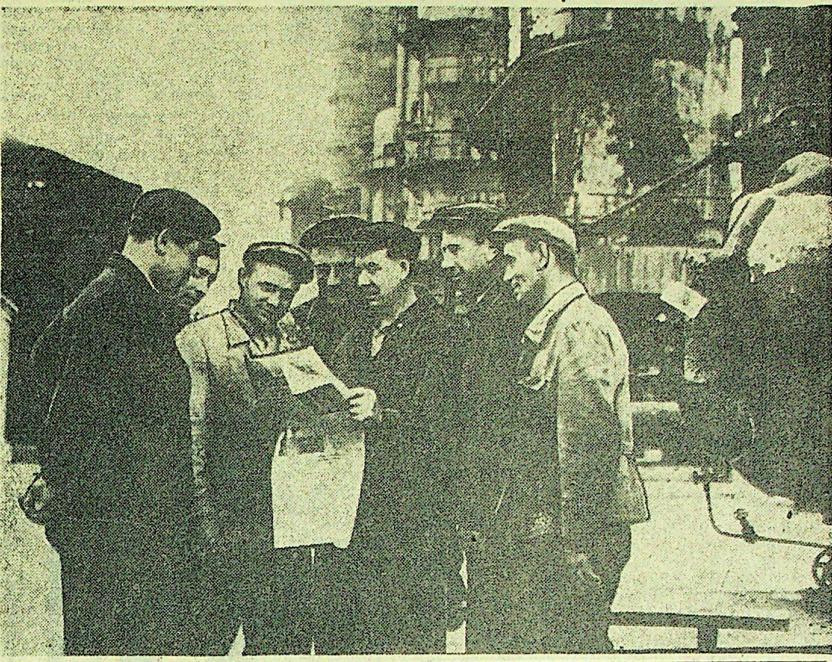
Воскресенье, 18 сентября 1960 года

Цена 15 коп.

годарим за доброе пожелание. От всей души желаем вам, дорогой Никита Сергеевич, нашей делегации доброго здоровья, успехов в выполнении благородной миссии в борьбе за всеобщее разоружение, за мир во всем мире. Счастливого плавания».

По-прежнему на борт «Балтики» поступает много приветственных телеграмм с Родины и из зарубежных стран. В телеграмме имени Н. С. Хрущева от Президента ДРВ Хо Ши Мина говорится: «Дорогой товарищ Хрущев! Желаю доброго здоровья, счастливого пути, больших успехов во имя счастья человечества. Просшу вас передать мои наилучшие пожелания товарищам Георгию-Дему, Тодору Живкову, Яношу Кадару, Подгорному и Мазурову».

Делегации ведут обычную работу, готовясь к сессии Генеральной Ассамблеи ООН.



Прием в честь олимпийцев

15 сентября Центральный Совет Союза спортивных обществ и организаций СССР и олимпийский комитет СССР устроили прием в честь советских спортсменов — участников XVII Олимпийских игр.

Горячими аплодисментами встречали собравшиеся члены Президиума ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС Ф. Р. Козлова, члена Президиума ЦК КПСС, первого заместителя Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина, пришедших в гости к спортсменам.

Председатель Центрального Совета Союза спортивных обществ и организаций СССР Н. И. Романов провозгласил тост за Коммунистическую партию Советского Союза — организатора и вдохновителя всех побед советского народа, создавшую все условия для расцвета физической культуры и спорта в нашей стране, за ленинский Центральный Комитет и верного ученика Ленина, выдающегося борца за мир и счастливое будущее человечества Никиту Сергеевича Хрущева.

С теплыми приветствиями к олимпийцам обратились заведующий отделом ЦК КПСС Н. Р. Миронов, первый секретарь ЦК ВЛКСМ С. П. Павлов, секретарь ВЛСПС А. И. Шевченко и другие.

Герои-олимпийцы, заслуженные мастера спорта СССР Борис Шахлин, Юрий Власов, Вера Крекиня, Аркадий Воробьев благодарили советский народ, Родину за заботу и внимание. Они заверили Центральный Комитет партии Советское правительство, что приложат все усилия, чтобы в новых спортивных битвах еще выше поднять знамя советского спорта.

Тепло встреченным собравшимися на приеме выступил член Президиума ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Ф. Р. Козлов. Под бурные аплодисменты присутствующих он сообщил, что Центральный Комитет КПСС и Советское правительство приняли решение наградить орденами и медалями наиболее отличившихся спортсменов на XVII летних и на VIII зимних Олимпийских играх. Товарищ Ф. Р. Козлов пожелал всем спортсменам новых высоких достижений. (ТАСС).

ГРАФИК ОПЕРЕЖАЕТСЯ

Большим трудовым подъемом охвачены эти дни труженики марганцевого цеха Южуралмашзавода. Они стремятся с честью претворить в жизнь обязательства, взятые в ответ на решения июльского Пленума ЦК КПСС. В августе задание по выдаче стапелей было перевыполнено. Высокие темпы и в сентябре. Показатели работы стапелей на уровне 105 процентов. Это значит, что выдача сотни тонн металла сверх задания.

Коллективы передовых

бригад, обслуживающих марганцевые печи, не успокаиваются на достигнутом. Они стремятся закрепить успехи в труде. Хорошие показатели в бригаде тов. Субботина. В первой декаде они составили 114 процентов. На марганцевой печи, которую обслуживает коллектив тов. Попова, также дела идут успешно. Не отставают бригады стапелеваров тт. Кирьячка и Шербатова.

Опережая график, повысив темпы работ, марганцовики готовы досрочно завершить план третьего квартала.

В. Шубин, начальник марганцевого цеха Южуралмашзавода.

Хорошо отдохнули нефтяники

Оренбургский дом отдыха «Урал» пользуется большой популярностью у орчан. Ежегодно туда приезжают многие труженики нашего города, там они проводят свой отпуск.

Недавно в доме отдыха побывала группа нефтяников завода имени Чкалова, Слесари тт.

Жирнов и Девятков, операторы тт. Пшков и Едко остались довольны отдыхом.

Нефтяники показали пример в организации досуга. Они были зачинателями спортивных соревнований, участвовали в конкурсе на лучшее санитарное состояние палат,

Пролетарии всех стран соединяйтесь!

С огромным интересом знакомятся нефтяники завода имени Чкалова с материалами, в которых рассказывается о поездке главы Советского правительства Н. С. Хрущева на Генеральную Ассамблею ООН.

На снимке: старший оператор установки двухпеченого крекинга В. И. Петесанов с группой товарищей по работе обсуждает известие о поездке Н. С. Хрущева на Генеральную Ассамблею ООН.

Фото В. Бродского.

Оживленно было на территории завода строительных машин на стыке двух смен 16 сентября. Около трехсот машинистов собрались здесь на митинг. Все уже знали волнующую новость: получено приветствие Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР ко всем трудящимся Оренбургской области. Коллектив завода собрался на митинг, чтобы в ответ на это приветствие наметить новые планы работы, выразить чувство благодарности партии и правительству.

— Слов нет, большую победу одержали хлеборобы нашей области, — горячо говорит начальник отдела технического контроля завода тов. Громов. — В этом году государство проранено 160 миллионов пудов зерна, то есть на 48 миллионов пудов больше установленного плана и на 10 миллионов пудов больше принятых обязательств. Радостно сознавать, что в эту победу большой вклад внесли и труженики нашего города. В горячие

дни уборки урожая орчан можно было встретить на всех участках борьбы за большой хлеб.

С честью потрудились и машиностроители завода. Об этом говорили на митинге формовщик тов. Громов, директор предприятия тов. Хорошанин, главный механик тов. Чечеткин и другие. Да, гордиться есть чем! Только в этом году коллектив завода изготовил для тружеников сельского хозяйства 30 транспортёров, 25 тонн заго-

товок для ремонта машин, 9 тонн запасных частей, 251 тонну деталей для колчаковых валков.

В ответ на приветствие ЦК КПСС и Совета Министров СССР машиностроители, как одни, принимают новые, новые обязательства. Вот они: изготовить за счет склономленного металла 25 транспортёров для тружеников полей, а также разнообразные детали. Кроме того, в скором времени на заводе освоят изготовление корундовых коробок передач для тракторов. Это будет хорошим тружеников подарком для тружеников сельнины.

— Наш ответ — трудиться еще лучше! — таково решение всех тружеников предприятия.

БУДЕТ НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ

Сейчас много работы у литейщиков завода строительных машин. Вот что сообщает работник участка тов. Владимира:

— Коллективу нашего участка поручено важное задание. В короткие сроки нужно освоить выпуск новой продукции — коробок скоростей для трактора. Производство этих узлов — вклад машиностроителей в фонд помощи сельскому хозяйству.

Несколько наладили серийный выпуск новой продукции. Над этим работают многие специалисты участка. В частности, недавний труженик коллектива — мастер тов. Суслобов и другие. Гришин, рабочий тов. Суслобова и другие.

Дружно трудятся литейщики и над текущими заказами. В сентябре задание перекрывающее. Есть возможность досрочно завершить месячный план.

ОСЕНЬ — благоприятная пора для тружеников колхоза «Рыбак». Ясные солнечные дни, которые стояли в последние времена, принесли богатые уловы. За это время рыбаки Орска побывали на Иринлинском водохранилище, а также на озере Челиар. Всюду воды выходили из воды полными.

В этом месяце почти каждый

тысячу километров, намного перевыполнив задание.

На полях совхоза «Красный чабан» отлично зарекомендовали себя шоферы тт. Табулинский, Волошин, Дегтярев, Ромашкин, Пундиков и другие. Их машины не знают простоты, они перевозят хлеб в любую погоду, днем и ночью. Выработка водителей на много превышает установленные нормы.

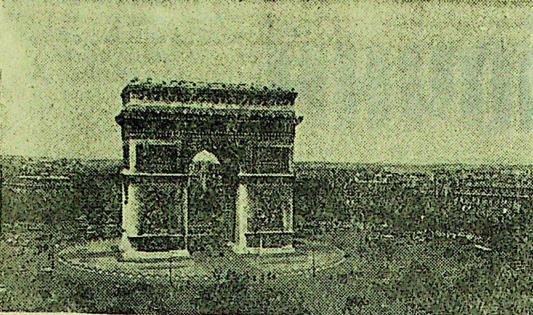
Г. Малышев, начальник автотранспортной конторы № 2.

НА СОВХОЗНЫХ ПОЛЯХ

биофабрики: Весной сюда было запущено 75 тысяч мальков. Рассчитываем, что нам удастся получить богатый улов.

Хотелось бы отметить лучших тружеников коллектива. Это бригадир тов. Чуваков, рабочие тт. Аитов, Ернеев. Они отлично трудятся в эти дни.

И. Беседин, директор рыболовецкого завода.



18 дней во Франции

Летом этого года мне в составе туристической группы работников просвещения и высшей школы довелось побывать во Франции. За 18 дней, в течение которых мы были гостями Лиги просвещения Франции, нам предоставили возможность познакомиться со столицей страны — Парижем, с другими достопримечательностями.

Советские туристы побывали в Лувре, в музеях Родена, искусства и ремесел, современного искусства. Целый день провели в Версале, знакомясь с его дворцом, парками и садом. В Париже мы посетили Пантеон, где почтятся прах многих выдающихся сынов французского народа — Вольтера, Руссо, Гюго, Золя, Жореса, Ланжевена и других. Побывали на кладбище Пер-Лашез, на Стене коммунаров. Совершили экскурсию в Нотр-Дам (Собор Парижской Богоматери). Здесь никто из нас не устоял перед соблазном забраться на самый верх собора, откуда открывается чудесный вид на Париж. Очень интересной была наша прогулка на катере по Сене; многое впечатление осталось от пешеходных прогулок на Елисейских полях, Марсовом поле, к дворцу Шайо, к Эйфелевой башне, по набережной Сены, по садам и паркам. Хотелось попасть в Гранд-оперу, но, к сожалению, этот знаменитый театр находился на ремонте и нам пришлось ограничиться посещением театра «Опера-комик», где мы с удовольствием прослушали широко известную оперетту «Искатели земумага».

В Париже наша группа посетила Национальный педагогический институт, представляющий собой научно-методический педагогический центр. Одной из задач этого института является сбор и анализ учебных пособий и программ различных стран мира. Прямо на нами было встретить в этом институте наши школьные программы, а также детские книжки на русском языке. Руководство Лиги просвещения Франции, принял нас, любезно познакомило с системой просвещения в стране и с теми задачами, которые ставят Лига. Мы с интересом узнали о той борьбе, которая ведется ею за всеобщее обязательное образование, за отделение школы от церкви, за право девочек учиться по тем же программам, что и мальчиков. Побывали в зданиях двух школ.

В программу нашего пребывания во Франции Лига просвещения включила знакомство со страной, а также пятидневный отдык на Лазурном берегу Средиземного моря. В связи с этим мы совершили по железной дороге поездку в г. Сант-Рафаэль. Наш путь пролегал через Лион, Дижон, Амьен, Марсель, Тулуз, значительная часть его шла вдоль Рона и Сони. Исклучительно богатые впечатления остались у нас от пребывания в Валанско — доме отдыха в окрестностях Сант-Рафаэля. Здесь

мы получили возможность дружески общаться с представителями французского учительства, а также с учителями других стран, которые, подобно нам, проводили свой летний отпуск в этом живописном уголке Франции. Вместе мы купались, загорали, любовались природой. В эти же дни совершили экскурсии в Ниццу, Канны, Ментон и другие приморские курортные города, а также в столицу «государства» Монако — Монте-Карло, где побывали в музее океанографии и осмотрели багатейший аквариум.

Многое понравилось нам во Франции. Хороши ее дороги, позволяющие легковым автомобилям развивать скорость до 150 километров в час. Мы восхищались замечательными памятниками духовной и материальной культуры, прекрасными городами-садами, созданными французским народом. Большое впечатление произвело на нас сердечное отношение к советским людям. С особой теплотой и радостью вспоминали французы о визите Никиты Сергеевича Хрущева. Те, которым посчастливилось увидеть главу нашего правительства, рассказывали об этом с величайшей гордостью. Французские коллеги постарались сделать дни нашего пребывания в стране возможно более приятными. Не раз слышали мы в их исполнении популярные советские песни «Полюшко-поле», «По долинам по взгорьям» и другие. Одна из француженок, отдыхавших в Валанско, подарила нам свою любимую русскую песню, передведенную на французский язык. Это песня «Из-за острова на страже».

Но впечатления, вынесенные из этой поездки, — двоякого рода. Наряду с тем, чем может гордиться французский народ, мы видели немало такого, что омрачает хорошие воспоминания об этой стране.

Первое, что нам бросилось в глаза, когда мы следовали с аэропортом Бурж в центр Парижа, — это отсутствие признаков строительных работ, так характерных для нашей Москвы и всех без исключения городов Советского Союза. Очень мало видели мы строительных кранов и по дороге из Парижа в Сант-Рафаэль. Это, конечно, потому, что во Франции решена жилищная проблема. Она здесь чрезвычайно остра. Нам приходилось видеть бездомных людей, для которых постелью служат тротуары, а шифоньерами комодами — небольшие лежки-двухколки. Таких людей мне довелось видеть на бульваре Диодро и в ряде других мест. Некоторые члены нашей группы побывали на квартире парижского рабочего. Оказалось, что семья из 7 человек живет в полуподвалной комнатке площадью 8—9 квадратных метров. Не имея возможности из-за тесноты ложиться спать одновременно, они установили очередность: вначале одна часть взрослых спит, а другая бодрствует, и наоборот. Эти факты говорят, что квартирный вопрос во Франции — тяжелый вопрос. Но французское правительство, не желающее прекращать войну в Алжире, связавшее судьбу страны с агрессивным блоком стран НАТО, меньше всего думает о ликвидации жилищного голода. Не волunt этот вопрос и французскую буржуазию, которая, пользуясь нехваткой жилья, вынуждает из карманов трудящихся в виде квартплаты 30—40 процентов их заработка.

Гнегущее впечатление произвело на нас посещение государственного музея современного искусства, где выставлены картины современных художников-абстракционистов: импрессионистов, сюрреалистов, кубистов и пр. Это, собственно, не живопись, а издевательство над жизнью, над здоровыми эстетическими чувствами людей. Поправление всего прекрасного, возвышенного.

Удручающее впечатление оставляют нынешние, которых нередко можно встретить в Париже, особенно в метро. Здесь и музыканты, извлекающие из своих инструментов, в конечном счете, одинаковый мотив: «Подайте, христа ради!», и художники, рисующие на тротуарах, рисующие днем и ночью, причем опять-таки с единственной целью — добить на пропитание.

Обо всем этом мы, конечно, читали и до поездки во Францию, однако личные впечатления всегда глубже. Своими глазами увидели мы то, что несет с собой строй, основанный на

Мы из Ленинграда...

Рассказывает руководитель бригады ленинградских артистов Ю. ВОЛОСОВА

Губанова — популярная исполнительница фельетонов, пайдей и шуток. Интересует репортаж конферанса А. Стучкова. Жанровые и шуточные песни исполняет певица Есения Виноградова.

В программе участвуют также пианист В. Шпаргель, жонглеры А. Корнилова и А. Кучеренко, скислофонистка Л. Жаймо, тамады Л. Петрова и В. Грибин, акробаты Э. Лавинбург и И. Гривцов. В общем программа носит разнообразный характер. Это всегда подуша зрителям.

— Добро пожаловать на наши концерты! — приглашают мы оране.



эксплуатации человека человека.

ОРСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА ОТКРЫЛСЯ 6 НОЯБРЯ 1936 ГОДА. Первым спектаклем, показанным зрителям нашего города, являлась известная пьеса советского драматурга Н. Трепова «На берегу Невы». Роль Владимира Ильича Ленина исполнил артист Сарканов.

За 23 года своей работы театр показал 242 спектакля. Можно с уверенностью сказать, что им были поставлены все лучшие произведения советской драматургии. Богатством и разнообразием отличается классический репертуар, в котором достойное место заняли произведения Горького и Островского, Грибоедова и Мольера.

С каждым годом современная тема занимает все более прочное место в деятельности театра. Нашим актерам доставляет особенно большую радость возможность сыграть героя современности — строителя коммунизма. Ведь наш основной зритель — это рабочие и инженерно-технические работники предприятий промышленности. И не только Орска, а и Ново-Троицка, Медногорска, близлежащих рабочих поселков. В то же время мы обслуживаем труппу полей. 14 работников театра награждены медалями «За освоение целинных земель».

На днях после возвращения из отпуска коллектив театра начал готовиться к своему очедному, 24-му сезону. В этом сезоне актерский состав увеличен до 25 человек. Труппа пополнилась ведущими актерами И. Н. Алентовой, Ю. Г. Новиковым и Ю. Д. Девицким. Зрители получат возможность познакомиться также с молодыми актерами Н. П. Савиной, Н. А. Еретновой, В. В. Новиковым, Е. П. Соколовым, В. И. Тюневым, В. А. Протасовым, В. Б. Быковой.

К открытию сезона, которое намечено на 1 октября, главный режиссер театра С. П. Гущин готовит получившую всесоюзную известность пьесу А. Арбузова «Иркутская история». В этом спектакле занята вся труппа. Его оформляет художник Н. И. Смирнов.

Следующими работами театра являются пьесы «Разоблаченный чудотворец» Фольдинга и «Неравный бой» Розова. Затем будут выпущены «Старик» Горького и «Когда тебе варят

местного автора Можарова. К школьным каникулам в январе намечена постановка сказки «Аленький цветочек».

На первом заседании художественного совета был提出的 обсужден репертуарный план театра на предстоящий сезон. Кроме названных произведений, совет обратил внимание на пьесы «Над Днепром» Корнейчука, «Если в сердце весна...» Козина, «Взрывы» Дворецкого и «Муса Джалиль» Исанбета.

Из спектаклей прошлого сезона в репертуаре сохраняются «Почему улыбались звезды» Корнейчука, «Последние» Горького и «Учитель танцев» Лопе де Вега.

Сезон обещает быть интересным не только для зрителей, но и для каждого члена коллектива.

Однако постановкой спектаклей не ограничивается наша работа.

Работники театра примут еще более активное участие в работе университетов культуры, будут продолжать встречи с трудящимися в цехах, общественные обсуждения спектаклей. На декабре намечена большая конференция зрителей. Самодеятельный театр юного зрителя и театральный кружок Ново-Орского Дома культуры являются для нас коллективами-спутниками. В этом сезоне им будет уделено еще большее внимание, причем режиссеры и художники театра решат всю работу здесь проводить бесплатно.

Перед каждым работником театра сейчас стоит ответственная задача — еще более повысить качество выпускаемых спектаклей, лучше удовлетворить запросы зрителей. Нам надо хорошо подготовиться к переходу в новое здание, окончание строительства которого намечается в знаменательный для нас дату — 25-летию со дня основания Орского театра драмы имени А. С. Пушкина.

Коллектив театра приложит все силы, чтобы оране были довольны и горды.

Лев Шумилин, режиссер театра драмы имени А. С. Пушкина,

Черты ее характера

В жизни каждого трудового человека случаются события, которые никогда не изгладятся из памяти. Незабываемым для Нины Наследовой был день, когда ее принимали в партию. В тот день вся жизнь прошла перед ее глазами.

Шесть лет назад семнадцатилетняя Нина впервые переступила порог швейной фабрики. Неумолчное стрекотание машин, десятки пыльных глаз работниц, непривычная производственная обстановка — все это смущало застенчивую девушку. Без прыжки от продолжительной работы за машиной ныла спина. Но девушка терпеливо выслушивала объяснения швей-мотористки, пристально присматривалась к движению ее ловких, натренированных рук.

— Не робей, Нина, пообъяснишь, и самостоительно станешь шить костюмы, пальто и прочую одежду, — подбадривали опытные работницы, и словом, практическим показом помогали новенькой овладевать профессией. Ученница оказалась на редкость исполнительной, трудолюбивой, смышленой.

Шесть лет... Большой ли срок? Могла ли Наследова раньше помышлять, что о ней одобрительно заговорят не только на фабрике, но и на различных совещаниях молодых производственников. На рабочем столе Наследовой теперь алеет выпел. На красном флаге золотом отливается слова: «Ударник коммунистического труда».

Недавно один из участников партийного собрания обратился к ней с вопросом:

— Вот ты, Нина, стала ударником коммунистического труда. Это похвально. А как работают и живут твои подруги по

профессии? Тоже по-коммунистически?

— Молодежь нашего цеха избрала меня комсоргом. У нас 32 комсомолки. Почти половина из них завоевала почетное звание ударников коммунистического труда, — голосе Нины удивлялась гордость за своих подруг.

Весь коллектив цеха сейчас вступил в соревнование за право называться коммунистическим.

— Рубеж высокий! — сказали коммунисты. — Одолеете?

— Наверняка.

Откуда у нее такая уверенность, станет понятным, если рассказать о недавних событиях, произошедших во втором цехе.

Однажды на конвейерной линии, где работает Нина, обнаружили брак на железнодорожных костюмах. На изделиях была неровная петля. Отклонение от стандарта не столь уж серьезное, но и такое недопустимо.

К этому происшествию Наследова вовсе не была причастна. Но разве комсомольский вожак остается равнодушным, если рядом, у соседей, произошла неприятность?

— Зоя Викторовна, — обратилась Нина к начальнику цеха Коротковой, — посоветовалась я с девчата и мы решили переделать бракованые изделия.

— А на вашей основной работе не отразится? — спросила Короткова. — Ты подумала об этом?

— Все предусмотрели, Зоя Викторовна. Успеем по ходу дела устранять дефекты на костюмах.

Три дня девушки исправляли строчку на изделиях, и своего добились. Потребитель получил добротную одежду.

Маленький штрих, эпизод, но в нем, как в капле воды, отрази-

лась черта характера разведчиков будущего: чувство лояльности, взаимовыручки.

На конвейерной линии, где Наследова выполняет самую ответственную операцию — притягивание верха брючного пояса, работает 12 ударниц коммунистического труда. Нинине подруги под стать ей самой — девушки трудятся старательно, ежедневно справляются с заданиями, хотя нормы выработки заметно повысились в связи с переходом швейников на семичасовую рабочий день.

Как и подобает ударнице коммунистического труда, Наследова активно участвует в общественной жизни предприятия. Ставится ли на клубной сцене концерт художественной самодеятельности, проводятся ли на фабрике спортивные состязания — вы повстречаете здесь молодую коммунистку Нину Наследову. А по вечерам она спешит в школу на занятия.

— Готовлюсь поступить в текстильный техникум. Швея не сможет обойтись без глубоких знаний. Старым бараком не проживешь.

В этих словах — вся она, простая работница Нина Наследова.

Г. Лончаков.

КНИГИ — В КРЕДИТ

Покупатель, пожалуй, с полчаса провел у книжных полок. Он сначала тщательно отобрал новинки технической литературы по машиностроению, а затем отложил изрядную стопу произведений классиков, советских и зарубежных прозаиков.

— Подсчитайте пожалуйста, — обратился к продавцу.

Бойко застучали костишки на счетах и продавец вскоре называла сумму, которую предстояло заплатить в кассе.

В ответ покупатель с сожалением произнес:

— Извините, немного не рассчитал свою возможность. Придется, видно, к чем из новинок рассстаться...

— А вы воспользуйтесь новой формой торговли, которая вводится у нас с сегодняшнего дня, — сказал подошедший в эту минуту заведующий магазином Книгогорта в Старом городе тов. Ситников. — Мы начинаем продажу книг в кредит. Оформите документы, и сможете в рассрочку расплатиться с магазином.

— На какой срок вы предоставляете кредит? — поинтересовался покупатель.

— По вашему желанию. Можно принять обязательство на полгода, можно и на год...

Вскоре покупатель оформил поручение-обязательство и доволен ушел из магазина с двумя аккуратно увязанными пачками книг. Первым покупателем в кредит стал Соколов — работник Южуралмашзавода.

Нет сомнения, что продажа книг в кредит придется по душе многим книголюбам, тем более, что рассрочка платежа предполагается на такой длительный период.

НОВАЯ ТЕХНИКА — НА ЦЕЛИНУ

глубоко ли вгрызся механический землерой в грунт.

— Смотри, как близко дело к сердцу принимает! — умиленно сказала одна из женщин, давно наблюдавшая за работой. Жизни своей готов неожиданно...

— Такая уж' у него должность, — тотчас ответила ей другая. — Разве не знаешь, кто этот человек?

— Откуда мне...

— Так знай, — назидательно произнесла собеседница. — Это куратор управления капитального строительства завода имени Чкалова. Фамилия — Уткин.

А Уткин тем временем пожал руку экскаваторщику и отпустил его. Но сам с рабочего места не ушел. И не случайно — из дома выехал автосамосвал, нагруженный сборным железобетоном. Детали быстро разгребли Уткин, не в пример другим кураторам, даже показал где их лучше сложить. В знак благодарности Уткин пожал руку и шоферу, однако уходить не торопился. Вслед за первым самосвалом подошел второй — штуками блоками. Их также аккуратно сложили в сторонке.

Прошел еще день и на новой стройплощадке закипела работа. Трое строителей быстро зачищили котлован, затем приступили к укладке сборного железобетона. Когда подошло время кладки, строители также не имели простоя. Под руки у них были и шлакоблоки, и раствор, инструмент был в порядке, не говоря уж о технической документации и надзоре. Куратор Уткин все время находился на своем посту. Стойка напоминала отложенный часовой механизм, которому не страшны никакие помехи. Дело было поставлено так четко и умело, что, пожалуй, следовало организовать экскурсии на эту стройку с целью передачи передового опыта организации работ.

Но куратор отнюдь в этом не стремился. Наоборот — он старалась оставаться в неизвестности, в тени. Надстройкой незримо витала тайна. Уткин на вопрос «что строят?» отвечал вечно коротким и не особенно ясным ответом: «Важный объект». Начальник жилищно-коммунального отдела покидал племянника: «Объект находится пока в процессе строительства. Вот бы...

Работая, машинист то и дело поглядывал на человека, стоявшего тут же, рядом. Рискуя войти в котлован, этот человек и дело интересовался —

работа, машины и то и дело

поглядывал на человека, стоявшего тут же, рядом. Рискуя войти в котлован, этот человек и дело интересовался —

работа, машины и то и дело

поглядывал на человека, стоявшего тут же, рядом. Рискуя войти в котлован, этот человек и дело интересовался —

Заслуженный отдых



На снимке: учитель пенсионер И. И. Парамонов в саду.

И. И. Парамонов в саду.

Большая плодотворная жизнь у преподавателя

школы № 49, пыле пенсионера Ильи Ивановича

Парамонова.

Невероятно трудно было ему, сыну бедняка, получить образование. С юных лет он батрачил. Заработанных тяжелым трудом денег не хватало на учебники и одежду. Тем не менее Парамонов был одним из лучших учеников в приходской школе.

В годы гражданской войны Илья Иванович защищал советскую власть в Оренбургье. После демобилизации, в 1923 году, он поехал в село Хабарное. Так он стал учителем. В 1927 году, окончив педагогическое училище, Парамонов начал работать в Орске.

Почти 40 лет жизни отдано школе. Родина высоко оценила заслуги учителя, наградив его орденами Ленина, Красного Знамени и «Знак Почета». Недавно педагогическая общественность города проводила Илью Ивановича на заслуженный отдых.

А. Подольский.

Был ветер тараканко, — ничего не знаю о строительстве этого сараев.

Обратитесь к другому заместителю директора, к товарищу Семенову...

Тов. Семенов тотчас догадался о чем идет речь и постарался рассеять все наши сомнения:

— Насчет крайней необходимости ничего не скажу. Дело тонкое... Одно тут ясно —

Уткину сарай нужен!

— Утины? — переспросили мы.

— Это кто же — однофамилец куратора?

— Зачем — однофамилец? —

рассмеялся заместитель директора.

— У нас один Уткин, куратор.

О нем я и говорю. Прежний сарацин с погребком у него совсем плохой стал, а

тут еще наш работник транспортом облезелся.

Куда, спрашивается, его девать? Но оформили мы все честь-честью, законно, заказ имеем...

Так вот, оказывается, где собака зарыта! Все дело в том,

чтобы соблюсти формальную

сторону дела. Прикрутился

бумажкой, обильно украшенной

подписями ответственных това-

рищ, кое-что не прочь еще уст-

ривать собственные делишки

заслугами государственно-го

счета. Особенено, если этому может помочь

занимаемая должность. При

этом такие люди забывают обо

всем, и насяют прямой ущерб

обществу.

Может быть на заводе имени

Чкалова давным-давно стремон-

тировал и подготовлен к зиме весь жилой фонд и есть возможность ассигнований на это средства расходовать по иному назначению? Если бы так! Совсем недавно сессия городского Совета, обсуждая ход подготовки к зиме, отметила, что план капитального ремонта жилья на заводе выполняется плохо. За полгода было освоено всего лишь 35 процентов отпущенных средств. Сейчас положение мало изменилось. Десятки домов ждут ремонта...

А тем временем куратор Уткин, с ведома ряда руководителей, строит на эти средства себе сарай-гараж. Сюда отвлекаются рабочие строй управления. Сюда идет сборный железобетон, на недостаток которого жалуются строители. Отсыкались экскаваторы для рытья котлована.

Был, собственно, и вся история о кураторе.

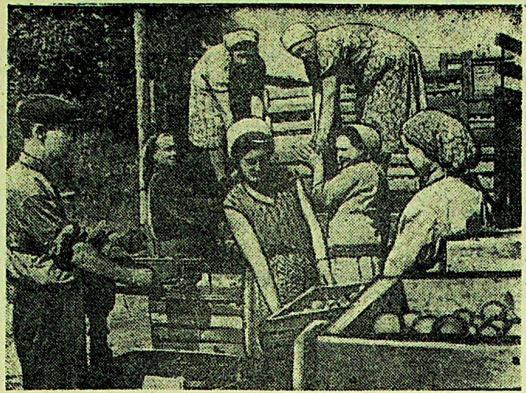
Нужна ли здесь мораль? Пожалуй, нужна.

Дело за тем, чтобы вся наша общественность, каждый член нашего общества стал куратором над такими «кураторами» и не давал зря тратить государственные деньги.

В. Николаев.

Орский рабочий

18 сентября 1960 г. 3 стр.



Богатый урожай яблок в совхозе «Заречном»

Соседи — орчанам

БОГАТАЯ АРТЕЛЬ

В торговые организации нашего города сдаёт свою продукцию сельхозартель «Путь к коммунизму» Ново-Орского района. Продукция довольно разнообразная и вкусная — яблоки, арбузы, мед, ягоды.

Колхозники решали по-настоящему заниматься овощеводством, пчеловодством, садоводством, выращивать бахчевые.

В СОСЕДНЕМ НОВО-ОРСКОМ РАЙОНЕ, на хорошо подготовленных, удобных землях расположился Орский плодопитомнический совхоз. Продукция его хорошо известна далеко за пределами области. Саженцы плодово-ягодных и декоративных деревьев, выращенные здесь, охотно приобретают не только оренбуржцы, но и хозяйства Казахской ССР, Башкирской АССР и др.

Пользуются они спросом и у орчан. Предприятия и учреждения города в нынешнем году закупили в совхозе свыше тысячи саженцев плодово-ягодных, а также декоративных деревьев.

Умелое ведение дела небольшой, дружной колхозной кооперации. Площадь, занимаемую плодово-ягодными маточными посадками, он довел ныне до 21 гектара. Особым спросом пользуется яблоня: ее саженцы выращиваются на 10 гектарах. Есть и смородина, крыжовник, малина, виноград и другие плодоносящие кустарники. Богат совхоз декоративными деревьями: может поставить заказчикам тополь, вяз, ясень, бересклет и многие другие виды деревьев.

Коллектив закладывает начало

Сад колхоза пока еще небольшой, занимает общую площадь около четырех гектаров, но он уже плодоносит и является доходной отраслью колхоза. В этом году сельхозартель получила от своего сада более десяти центнеров ароматных яблок, много смородины, малины.

Медонос на колхозной пасеке в этом году несколько задержался — помешала погода. Но сейчас в колхозе довольны результатами пчеловодов Лобанова и Сустретова. В колхозную кладовую поступило около тонны прозрачного, душистого меда. Хороший урожай в этом году бахчевых культур.

Саженцы? Пожалуйста!

промышленным посадкам. В этом году получено и реализовано около тонны смородины, малины и крыжовника. Впервые начали плодоносить яблони. Но главное еще впереди. К весне будущего года совхоз получит — главным образом для развития промышленных посадок — значительную дополнительную земельную площадь. Коллектив уверен, что сумеет умело и рачительно ее использовать.

Сейчас в Орске ведется подготовка к осенним, лесопосадкам. Каковы возможности хозяйства оказать содействие дальнейшему зеленению города, расширению его плодово-ягодных садов? В совхозе говорят:

— Возможности большие. Мы рады способствовать благоустройству индустриального Орска, готовы обеспечить первоочередное выполнение заказов орчан на все виды имеющихся у нас плодоносящих и декоративных деревьев и кустарников.

Н. Тарасов.

Лазейка в 131-й параграф...

Обычно как анекдот передают историю об изворотликом продавце, довольно своеобразно произведшим с покупателями расчеты.

— Сахар 9 рублей, — говорил продавец. — Масло брали? Не брали. 12 рублей. Пачка печенья... 3.20. Соль брали? Не брали. Еще рубль двадцать... Итак, 16.20...

Что-то очень похожее на рассказанное выше происходит в сапожных мастерских артели «Красный Октябрь».

Пришел А. Г. Первухин с туфлями в мастерскую, что расположена на Крекинге, и у него состоялся примерно такой разговор с приемщиком и одновременно с заведующим:

— Подметочки вам набить? 24 рубля 85 копеек. Плюс на-

бийки 3 рубля 30 копеек. Туфли жмут?

— Не жмут.

— Прекрасно. Набьем на колодку, не будут жать.

— Но они и не жмут!

— Очень хорошо... набьем на колодку — еще 1 рубль 95 копеек.

Заказчик, которого открыто грабили, пробовал возмущаться, еще раз пытался втолковать приемщику, что туфли ничуть не жмут и не нуждаются в растяжке на колодке, но он был сражен параграфом № 131 «Ведомости отпускной стоимости по ремонту обуви»:

— Вот, читайте, — с победным видом предложил приемщик. — Инструкция есть инструкция. Раа прибавляем подметки, значит, можем поставить в на-

24 рубля 85 копеек. Плюс на-

Отличная заповедь

В ней говорится:
«Не отказывайся ни от какой работы. Выгодная она или не выгодная, тяжелая или легкая — браться за нее с охотой. Словом, относиться к труду, как к потребности, приносящей радость. Отработав, не грат в время зря. Тебя ждут школа, техникум, институт. Есть свободная минута — бери в руки книгу. Учись так, чтобы принести еще больше пользы своему народу. Заботься о своей культуре. Будь великим, приветлив!»

Эту отличную заповедь призывают включаться в коммунистическое соревнование, токари механического цеха ТЭЦ № 1 Ф. Исхаков, А. Долматович и слесарь-ремонтник, он же секретарь комсомольской организации А. Самойлов.

В ответ на решения июльского Пленума ЦК КПСС, передовики производства, решившие бороться за звание ударников коммунистического труда, обязались также внести до конца года каждый по три рацонизационных предложения; выполнить сменные нормы на 115—120 процентов с хорошим качеством выпускаемой продукции.

Ф. Исхаков, А. Долматович и А. Самойлов в эти дни показывают пример в работе, учебе и пользуются большим уважением в коллективе.

В. УРАЗАЕВ, секретарь парторганизации механического цеха ТЭЦ № 1.

промышленным посадкам. В этом году получено и реализовано около тонны смородины, малины и крыжовника. Впервые начали плодоносить яблони. Но главное еще впереди. К весне будущего года совхоз получит — главным образом для развития промышленных посадок — значительную дополнительную земельную площадь. Коллектив уверен, что сумеет умело и рачительно ее использовать.

Сейчас в Орске ведется подготовка к осенним, лесопосадкам. Каковы возможности хозяйства оказать содействие дальнейшему зеленению города, расширению его плодово-ягодных садов? В совхозе говорят:

— Возможности большие. Мы рады способствовать благоустройству индустриального Орска, готовы обеспечить первоочередное выполнение заказов орчан на все виды имеющихся у нас плодоносящих и декоративных деревьев и кустарников.

Н. Тарасов.

Лазейка в 131-й параграф...

Словом, 1 рубль 95 копеек!

Мы их со всех заказчиков взимаем, — в качестве окончательного аргумента в пользу мастерской усыпал заказчик.

Когда А. Г. Первухин вручали туфли, оказалось все же, что подметки прибиты гвоздями на железнай лапе, а не на колодке.

— Разницы нет, была ли сделана колодка или ремонт произведен на железнай лапе, — любезно разъяснил заведующий.

— Как уж по инструкции, — отвечали в артели.

Однако 131-й параграф «инструкции» относится не к ремонту, а к тем заказам, где требуется набить на колодку обувь, если она тесна или узка — чтобы растянуть. В артели грамотные люди, они понимают то, что написано, но не желают отказаться от прибыльной лазейки в 131-й параграф.

Н. Димов.

ВЧЕРА В КРАСНОДАРЕ состоялся тираж выигравшей по третьему выпуску денежно-вещевой лотереи. В витринах магазинов и других местах появились новые билеты — четвертого выпуска.

Наш корреспондент попросил рассказать заведующего сберкассой тов. Попова, как прошло распространение лотерейных билетов в нашем городе.

— Как всегда, многим орчанам через несколько дней обязательно будет сопутствовать удача.

Много продали билетов торговые предприятия — трест столовых и ресторанов, горпромторг и др. Своебразный рекорд по распространению билетов установила общественная уполномоченная А. С. Шкловская. Она продала их на сумму 23 тысячи 700 рублей. Можно отметить также другую общественную уполномоченную Л. М. Зиникову.

На старте — легкоатлеты

Соревнования на первенство города по легкой атлетике, проходившие на стадионе «Локомотив», привлекли большое количество любителей спорта.

Соревнования начались с забегов на 100 метров у женщин. После предварительных забегов в финал вышло пять участниц. Чемпионкой города стала представительница общества «Локомотив» Валентина Маркова, ее результат — 13,1 секунды, на втором месте студентка педагогического института Гончарова, на третьем — Артюрова (завод им. Чкалова).

Финальный забег у мужчин на 100 метров выиграл 18-летний спринтер Рудольф Берц со временем 11,8 секунды.

Затем состоялись забеги на 800 метров. Победителями стали представители мясокомбината: у мужчин — Вакуличник (2,04, 05 секунды), у женщин — Ширкова (2,39,5 секунды).

В это время в секторе для прыжков состязались прыгуны в длину. На третьей попытке

студент педагогического института Б. Чайко прыгнул на 5 метров 81 сантиметр. Это лучший результат дня. У женщин лидировала Гончарова.

Забег на 5000 метров легкоатлетов железнодорожников Пчелинцев, его результат — 16,28,5 мин. На втором месте Сурков (ЮУМЗ), на третьем — Воронов («Нefтяник»).

В прыжках в высоту среди женщин отличилась студентка педагогического института Шаповская.

Поздно вечером был дан старт женщинам на 200 метров. Нужно отметить хорошее выступление способной спортсменки Валентины Марковой, которая выиграла эту дистанцию с результатом 28,2 секунды.

Второй день соревнований начался с забегов женщин на 80 метров с барьерами. В первой паре должны были бежать сильнейшие барьеристки города Хроль и Попова. Сделав три фальстарты, Попова была снята с дистанции. Бежавшая без соперницы Р. Хроль, хотя и заняла первое место, но показала результат ниже своих возможностей — 14,5 секунды.

Забег на 1500 метров выиграл Н. Вакуличник.

У мужчин эстафете 4×100 сильнейшей оказалась команда клуба «Серп и молот» (49 секунд), у женщин — команда педагогического института (55,2 секунды).

В тройном прыжке победу одержал В. Чайко — 12,66 метра. Он же был лучшим в беге на дистанцию в 200 метров (25,7 секунды).

Остро прошел первый забег на 400 метров, в котором участвовали Гончарова и Маркова. Выиграла Гончарова с результатом 1,03,02 секунды.

После двух дней упорной борьбы чемпионкой города в легкоатлетическом пятиборье стала Попова (Южуралмашзавод). Особенно хорошо себя зарекомендовали В. Чайко, В. Маркова, В. Гончарова, Н. Вакуличник.

В. Шашкин.

УГОЛОК ДЛЯ... РАССЕЯНЫХ

ЗАЙДИТЕ В ОТДЕЛЕНИЕ МИЛИЦИИ

15 сентября в автобусе, следовавшем по маршруту автовокзал — завод им. Чкалова, 1 рубль 95 копеек!

Мы их со всех заказчиков взимаем, — в качестве окончательного аргумента в пользу мастерской усыпал заказчик.

Когда А. Г. Первухин вручали туфли, оказалось все же, что подметки прибиты гвоздями на железнай лапе, а не на колодке.

— Разницы нет, была ли сделана колодка или ремонт произведен на железнай лапе, — любезно разъяснил заведующий.

— Как уж по инструкции, — отвечали в артели.

Однако 131-й параграф «инструкции» относится не к ремонту, а к тем заказам, где требуется набить на колодку обувь, если она тесна или узка — чтобы растянуть. В артели грамотные люди, они понимают то, что написано, но не желают отказаться от прибыльной лазейки в 131-й параграф.

видимо, уже вышел из автобуса. Сейчас деньги находятся в 3-м отделении милиции.

Н. БАННОВА,

кондуктор автобуса.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Кино-стопня

Кинотеатр «Октябрь» — «Новый Дели»

Начало сеансов в 10, 12, 2, 4, 6, 8 и 10 часов вечера.

Летняя эстрада Старого города — «Шивал»

Клуб имени 1 Мая — «Чрезвычайное происшествие» (2-я серия)

Дом культуры металлургов — «Любой ценой»

Дом культуры металлургов пос. Никель — «Это было весной»

Дом культуры энергетиков — «Матрос с «Кометой»

Дом культуры железнодорожников — «Разные судьбы»

Дом культуры машиностроителей — «Белая кровь»

Клуб мясокомбината — «Возраст любви»

Заказ № 356, Тираж 13,000