

В соответствии с планами по изучению космического пространства 19 августа 1960 года в Советском Союзе осуществлен запуск второго космического корабля на орбиту спутника Земли. Основной задачей запуска являются дальнейшая отработка систем, обеспечивающих жизнедеятельность человека, а также безопасность его полета и возвращения на Землю.

В наборе, оборудованной всем необходимым для будущего полета человека, находятся подопытные животные, в том числе две собаки с кличками «Стрелка» и «Белка».

При полете корабля-спутника предусматривается проведение ряда медико-биологических экспериментов и осуществление программы научных исследований космического пространства.

Второй советский корабль-спутник выведен на орбиту, близкую и круговую с высотой около 320 километров.

Начальный период обращения корабля составляет 90,6 минуты, наклонение его орбиты к плоскости экватора равно 65 градусам. Вес корабля-спутника без последней ступени ракеты-носителя составляет 4.600 килограммов.

На корабле-спутнике установлены радиопередатчики «Сигнал», работающий на частоте 19,995 мегагерц, радиотелеметрическая аппаратура для передачи на Землю данных о состоянии подопытных животных и работе всех систем, установленных на борту спутника.

Для наблюдения за поведением животных на борту корабля-спутника установлена радиотелевизионная система.

Предварительные данные показали, что установленные на корабле-спутнике системы работают нормально.

ТУЛЯКИ В ГАС

Встречая День шахтера, горняки Тульского совхоза, работающие на Гайском горнообогатительном комбинате, вступили в соревнование с коллегами из шахты № 2.

Сначала впереди шли гайские проходники. Но на днях тулляки обогнали своих товарищей по темпам работы. 19 августа сделано семь метров проходки. 20 августа — восемь метров. Это вдвое больше того, что мы делали прежде.

Бригада тов. Лукьянова по одному забою дала за сутки пять метров проходки, бригада тов. Бутовича — три метра.

Наше обязательство — до Дня шахтера довести суточную проходку до десяти метров. Это будет сделано.

И. Цимбал, главный инженер управления № 7 «Мосшахтстрой».

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 43-й

№ 199

Воскресенье, 21 августа 1960 года

Цена 15 коп.

На них равняются

У нефтяников завода имени Чкалова сейчас горячая пора: на предприятии развернулся ремонт установок и оборудования в одном из ведущих цехов — в цехе № 3.

Коллектив поставил перед собой задачу — провести все ремонтные работы с опережением графика, пустить цех в эксплуатацию досрочно.

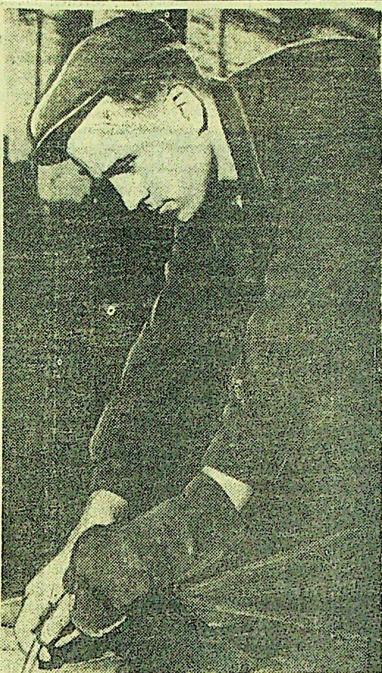
Сейчас героями дня являются технологические бригады, ведущие работы на установке № 25—5. Коллективы, вследствии которых, т. Жулиным, Суховым, Шестопаловым, Козловым, успешно производят ремонту насосов, компрессоров, кранов, производят чистку аппаратуры и подготовку ее к внутреннему осмотру и гидравлическому испытанию.

Технологи каждый день намного опережают график.

На этом же участке замечательно трудится бригада тов. Жигальцева, которая производит очистку кислотных емкостей.

На ремонте турбокомпрессорной установки отличаются бригады, возглавляемые тов. Караплиным и Баревцовым. За короткий срок проведена большая работа по демонтажу агрегатов — полностью разобраны компрессоры, газовые и паровые турбины, редукторы и т. д.

Пример в труде показывают машинысты тов. Грудинин, Прокопов, Картьель и другие.



Совсем недавно сменил Алексей Лукьянов форму летчика на гражданский костюм, вернулся на свой родной никелькомбинат и работает здесь слесарем-сборщиком.

Фото И. Нестерова.

С опережением графика

Ритмично работают коллективы ведущих заводов одного из крупных предприятий города — никелькомбината.

Вот уже несколько месяцев подряд пищевики прочно удерживают высокие темпы производства. Они успешно потрудились на трудовой вахте, посвященной июльскому Пленуму ЦК КПСС, с подъемом работают и теперь. Достаточно сказать, что к 18 августа коллектива комбината опередил месячный график почти на двое суток.

Первенство на комбинате удерживает коллектив завода первичной переработки. Здесь еще 16 августа была завершена месячная программа. Сейчас завод выдает продукцию в счет сентябрьской.

На четверо суток опередили график работники консервного завода. К 18 августа месячная программа на этом заводе была выполнена почти на 75 процентов.

Коллектив комбината решил в течение августа выдать много сверхплановых пищевых продуктов.

Это будет нашим лучшим ответом на решения июльского Пленума Центрального Комитета КПСС, — заявляют пищевики, — нашим вкладом в дело успешного выполнения заданий второго года сельского хозяйства.

О. Козловская, старший экономист планового отдела никелькомбината.

Как уже сообщалось, в августе на Южуралмашзаводе должны изготавливать первые сварные сталеплавильные 300-тонные ковши.

Мы связались по телефону с начальником цеха металлоконструций тов. Атаманычевым, коллеги которого занят производством ковшей.

— Мы подготовились к выпуску этих изделий, — сообщил тов. Атаманычев. — В цехе создан специальный участок, где найдет широкое применение шаховая электросварка. Первые два ковша уже находятся в производстве. Работы ведутся точно по графику. Полагаем, что к 25 августа оба ковша будут подготовлены к отгрузке.

На новом участке замечательно трудится коллектив, возглавляемый старшим мастером тов. Баскаковым и мастером тов. Мартеном. Передовые бригады участка, которыми руководят тт. Шаврин и Хлесталинин, в совершенстве освоили сборку и сварку.

Образцы в труде показывают опытные мастера электросварочных работ тт. Русанов, Юров, Стрелев, Ефремов, которые каждый день выполняют задания не менее чем на 110 процентов.

Стихи наших поэтов

МОСКВА

Все улицы широкие,
Московские,
Бульвары шумные с цветастой
толпой
Ведут туда, где высится
Кремлевские
Седые башни с алою звездой.
Где все величью дышит
и покоя,

И силь кремлевская зеленый
ровным строем
У старых стен торжественно
молчит,
Лишь только утро в золото
оденет

Асфальт остывших улиц,
площадей,
Веселой стайкой радостные
дети
Идут, спешат дорогу своей.
Румянц цветом с галстуками
спорят,

Играет ветер россыпью кудряв,
Горят в полнеба утренние зори,
Приветствуя счастливых
малышей.

Старинный город, всей земле
известный,
Он молодеет с каждым новым
днем!

И сколько в мире мудрых
и чудесных,
Прекрасных песен сложено
о нем.
В. КУДИНОВ.



Москва. Красная площадь.

СЕГОДНЯ вы узнаете:

О студентах-
вьетнамцах,
работающих в Орске

О новом, что придет
в школы в этом
учебном году

о творческих планах
артистов Орского
драмтеатра

о крепнущей
дружбе города
и села

Отзывы орчан
о фильме «Сережа»

БУДЕМ ДРУЖИТЬ

Говорит бригадир совхоза
«Советская Россия»
Адамовского района
Анварбек Сатмухамбетов

В нашей тракторно-полеводческой бригаде в дни уборочной кампании хорошо трудятся многие представители Орска. Они крепко помогают нам в быстрейшем выполнении всех работ. Еще день-другой и бригада полностью завершит уборку зерновых на всей площади.

«Рабочее место» бригады не окинуть взглядом. Весной мы посели зерновые на площади в 3242 гектара, в том числе пшеницу — почти на трех тысячах гектаров. Сев провели в сжатые сроки — за шесть рабочих дней. И вот поспел урожай. Он радует каждого. Еще бы — хлеба удались на славу. Значит, государство вновь получит с поднятой целины щедрые дары.

— Наша бригада носит звание коллектива коммунистического труда, — с гордостью говорят и «коренные» работники совхоза, и приехавшие к нам на помощь из города.

Да, мы первыми в совхозе удостоились такого звания и потому стараемся быть первыми в любом деле. Посмотрели бы, товарищи орчане, как трудится в эти дни Семен Тимофеевич Лазарев! Сцепом жаток он скосил в первый день 48 гектаров посевов, при норме 30 гектаров. Его поздравили с успехом, но сам Лазарев был недоволен результатами. На следующий день он скосил 55 гектаров, а на третий — все 60. И качество работы такое, что никаких нареканий нет.

Часто, собравшись вместе, беседуем мы с горожанами о делах, о труде. Некоторые из них у себя на производстве участвуют в коммунистическом соревновании, являются членами бригад коммунистического труда.

— Давайте дружить, обмениваться опытом не только во время полевых работ, а постоянно! — предлагают они.

Хорошее предложение. Будем дружить!

Выступая не так давно на первом Все-российском съезде учителей Н. С. Хрущев назвал имя своей учительницы Лидии Михайловны. С какой душевной теплотой, с каким волнением говорил о ней Никита Сергеевич!

Чтит в газете выступление товарища Хрущева, я еще и еще раз думала о том, как высоко в нашей стране ценится скромный и благородный труд народного учителя.

Мне вспоминается сейчас вся моя жизнь. Это — жизнь в школе.

Почти четыре десятилетия назад я впервые вошла в класс, и все это время работала с сознанием важности своего дела, отдав любящей профессии все свои силы.

Больше двадцати лет я работаю в школе № 8. Здесь трудится большой отряд педагогов. Все эти люди по-настоящему влюблены в свое дело, видят в нем смысл жизни.

СНОВА В КЛАСС

Рассказывает старейшая
учительница города О. А. Офицерова

лена в свое дело, видят в нем смысл жизни.

Каждый год приносит школе много нового. Но, пожалуй, никогда она не решала таких ответственных задач, как сейчас. Смысла их можно выразить несколькими словами: школа должна растиль и воспитывать активных строителей коммунизма.

Коллектив учителей школы, вместе со всем учителством страны, пересматривает сейчас свою работу. В новом учебном году будем трудиться по-новому.

Прежде всего, наша школа теперь уже не с десятилетним, а с одиннадцатилетним

сроком обучения. Теперьшие «девяты» классники будут учиться уже по новым программам. Особое место в них отводится производственному обучению. В этом важном деле школа уже накопила известный опыт. Наши старшеклассники будут проходить производственную практику на швейной фабрике Нового города. Вместе с аттестатами зрелости девушки по окончании школы получат профессии швей-мотористок, а юноши — наладчиков машин.

Перестройка школы требует работы по-новому не только с учащимися старших классов, но и с теми, которые учатся в начальных классах. Сейчас, например, решаем вопросы наилучшей организации занятий по труду.

Немало делается по созданию базы для лучшего производственного обучения в школе.

Нужно сказать, что мы хорошо убедились в том, какой образовательный и воспитательный эффект дает производственное обучение. Вот один факт: в этом году все ремонтные работы в школьном здании произведены силами самих учащихся.

В нынешнем учебном году в школе начнет действовать технический совет. Его членами будут преподаватели основ производства, физики, химии, черчения, инженеры и мастера швейфабрики, где проходит практику наши учащиеся. Техсовет займется разработкой программ, будет осуществлять руководство всем производственным обучением.

Но этим не ограничивается то, что приходит в школу с началом нового учебного года.

Двенадцать классов переведены в новое помещение. Появилась возможность работать не в три, а в две смены. Это лучше и преподавателям, и учащимся.

Сейчас занялись организацией группы продленного дня. Их намечено создать четыре. Свою работу группы будут проводить в помещении Дома культуры металлургов. Результатом создания групп продленного дня, несомненно, будет повышение успеваемости учащихся.

В приближающемся новом учебном году на работу в школу придет группа молодых учителей. Их есть у кого учиться мастерству. Опытные педагоги заслуженные учительницы школ РСФСР М. Ф. Лысенко, А. Ф. Чистякова, отличники народного просвещения Ф. М. Зимерман, Л. С. Карелин и другие всегда придут на помощь.

Близок радостный день начала учебного года. Снова войдем мы, учителя, в светлые и просторные классы...



Друзья из Вьетнама

Рассказывает гл. инженер геофизической экспедиции Г. С. Трушков

Невдалеке от Орска уже растет новый гигант советской металлургии — Гайский горнообогатительный комбинат, а геологи и геофизики продолжают разведки месторождений. Ведь мы должны обеспечить комбинат в Гае на многие и многие годы плодотворной работой!

В гайской партии нашей экспедиции, рука об руку со своими советскими товарищами, работают сейчас два представителя братского Вьетнама. Это — Игун Ван-шан и Чыонг Минь. Студенты Московского геологоразведочного института, они приехали к нам на практику, чтобы здесь, на боевом участке разведочных работ, получить необходимые практические навыки. Многие уже узнали вьет-

намские студенты. Например, они освоили методы магнитометрии. С большим трудолюбием изучают оба техники, которой оснащены геофизики, перенимают опыт лучших специалистов. Руководитель партии пот. Шевелев отзывает о них с похвалой.

Орские геофизики охотно передают свой опыт зарубежным друзьям. В нашей экспедиции проходили в свое время практику студенты-геологи из Китая, из Болгарии. Теперь они являются мастерами поисковых работ и вносят труд в дело умножения богатств своих стран.

Немало дел предстоит и молодым вьетнамцам. Пожелаем же им плодотворной практики!

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ сезона

Слово имеет
главный режиссер театра
С. Е. Гущин

Одна неделя остается до того дня, когда вновь собирается труппа театра имени А. С. Пушкина.

В новом сезоне открываются лучшие возможности для создания полноценных спектаклей. Численный состав коллектива увеличивается; к нам приходит большое и интересное пополнение.

В течение сентября театр

будет выступать со спектаклями прошлогоднего репертуара.

Орчане смогут увидеть лучшие из ранее подготовленных постановок:

«Последние» А. М. Горького, «Учитель танцев» Лопе де Вега и «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука.

Одновременно развернется работа по подготовке спектакля, которым 1 октября и откроется новый сезон. Мы будем готовить к открытию лирическую

драму А. Арубозова «Иркутская история».

О будущем репертуаре говорить еще рано. Его обсудят

вновь избранный художественный

совет театра. Во всяком

случае выбор пьес на этот раз

раздроблен более обширный, чем

в предыдущие годы. Можно

назвать хотя бы такие новинки,

как «Над Днепром» А. Корнейчука,

«Цветы живые» Н. Погодина,

«Взрывы» И. Дворецкого

и другие.

В ноябре исполняется 50 лет со дня смерти великого

русского писателя Л. Н. Толстого.

Хочется отметить эту

дату показом одной из создан-

ных им пьес.

На успехи в творческой работе нас вдохновляет забота

партии и правительства о разви-

тии советского искусства,

«Сережа» ЗАВОЕВЫВАЕТ СЕРДЦА

На международном кинофестивале в Карловых Варах советский фильм «Сережа» завоевал Большую премию — «Хрустальный глобус».

Сейчас картина демонстрируется на экранах города. Она пользуется у зрителей большим успехом. Не так легко попасть в кинозал, где демонстрируется этот фильм.

Наш сотрудник обратился к заведующей городской конторой Кинопроката Валентине Афанасьевне Даховской:

— Много ли орчан уже просмотрело фильм? — спросила ее.

В. А. Даховская сообщила:

— На экраны города фильм вышел 3 августа. Он демонстрировался в кинотеатре и многих клубах. За две недели его просмотрело более

30 тысяч зрителей.

А что скажут зрители?

Высказать свое мнение о фильме пожелала работница швейной фабрики Старого города Нина Грищенко.

— Правильно поступили наши кинематографисты, обратившись к экранизации обаятельной книги замечательного писателя Веры Пановой, — сказала она.

— Увлекательные истории из жизни маленького гражданина, не покидали так глубоко в душу маленького

человека.

Приятно, что встреча на экране с героями книги — малышиком Сережей — снова и

снова вызывает интересные мысли, помогает лучше понять характер ребенка.

Кинофильм «Сережа» понравился и заместителю директора универсмага Павлу Лазаревичу Шаровскому. Он заявил:

— Мое мнение о фильме? О, я с удовольствием выскажусь! «Сережа» смотрится с интересом. Причем, интерес

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель. Восхищение вызывает игра Бори Бархатова, выступившего в роли Сережи.

Короткие, но весьма красноречивые высказывания,

— Свежо, оригинально ведется все киноповествование.

Очень удачно подобраны исполнители. Яркий образ создал Сергей Бондарчик.

Его Коростелев — чудесный человек и замечательный воспитатель.

Экскурсия по ленинским местам

— Едем в экскурсию по ленинским местам! — весть об этом с радостью передавали друг другу активисты Дома пионеров в Старом городе. Каждому хотелось побывать в городах, где жил и работал любимый Илья.

И вот закончены сборы, приобретены билеты на поезд. Пятьнадцать пионеров — активные кружковцы и общественники — заняли свои места в вагоне. Прозвучала сирена тепловоза, дрогнул состав. Наша экскурсия началась.

До Куйбышева нас довез поезд. Здесь мы сделали остановку. Здесь первая встреча с памятными ленинскими местами.

Деревянный двухэтажный дом на углу улицы Ленинской и Рабочей виден издалека. На нем мраморная доска с надписью, которая сообщает, что в этом доме жил вождь мирового пролетариата Владимир Ильин Ленин в 1889—1893 годах.

С волнением посетили мы этот дом-музей. Вот комната, где жил Владимир Ильин. Обстановка простая, даже строгая: железная кровать, три стула, небольшой письменный стол.

Взволнованным шепотом пионерка Вера Некрасова говорит:

— Так и кажется, что Владимир Ильин только что вышел отсюда. Смотрите, вот на столе журнал, который он читал...

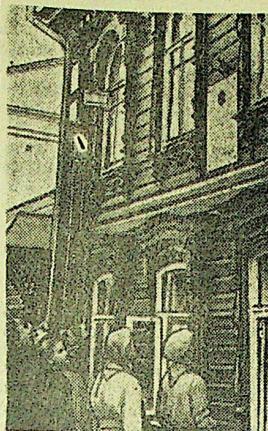
Далее мы осмотрели в экспозициях музея многочисленные фотографии и документы, большинство которых посвящены Самарскому периоду жизни Ленина. Экскурсовод рассказал, что Владимир Ильин, будучи в Самаре, неоднократно выступал в суде с защитой крестьян, простого трудового народа. Он провел в эти годы большую работу по пропаганде марксизма.

Время, отведенное по плану на знакомство с ленинскими местами в Куйбышеве, пролетело незаметно.

Из Куйбышева до Ульяновска нас доставил теплоход «Киргизия». Ребята с восторгом встретили известие о том, что мы поедем на теплоходе, и, нужно сказать, это действительно была отличная поездка. Мощный теплоход уверенно шел вверх по течению, а Волга открадывала перед нами свои живописные берега. Разве может забыться прекрасный пейзаж Жигулей, о которых поет в стольких народных песнях?

Но особенно большое впечатление оставило у всех нас Куйбышевское море. Недаром его называют именем морем. Другого слова и не подберешь. Берегов не видно, а стоит подняться ветру, как даже крупные суда качает сильная волна.

Величественные сооружения Куйбышевской гидроэлектростанции. Могучая плотина преградила



Вот он, дом, в котором родился гений человечества Владимир Ильин Ленин.

путь реке, заставила ее работать помочь человеку.

Мы миновали шлюзы и теперь путь к Ульяновску был открыт. Еще издали мы увидели родину Владимира Ильина. Город утопает в зелени. Здесь высажено очень много фруктовых деревьев.

Разместились мы на туристической базе. Здание выстроено на волжском берегу. Здесь мы встретились со своими новыми товарищами — такими же школьниками-экскурсантами, которые в кануне решили совершили путешествие на родину Ленина.

Незабываемые впечатления оставило у нас посещение дома-музея Владимира Ильина Ленина. Здесь полностью восстановлена обстановка, окружавшая Володю Ульянова в те далекие годы.

Особенно долго задержались ребята в детской. Вставали перед глазами образы прочитанных книг, в которых рассказывается о детстве Ленина. Здесь он рос и мужал, здесь готовил уроки. Вот лист с отметками Ленина-гимназиста. В нем одна «пятерка». Здесь же золотая медаль, врученная Володе Ульянову за успешное окончание гимназии.

В кабинете отца Володи — Плы Николаевича много книг. Впрочем, книги можно встретить здесь во всех комнатах. В семье Ульяновых любили и часто читали произведения Некрасова, Чернышевского, Добролюбова.

Большой след в сердцах ребят оставил посещение ульяновской средней школы № 1 имени Ленина. Здесь раньше помещалась гимназия, в которой учился Володя Ульянов.

Раскрывается дверь, и мы входим в класс, где занимался Володя. Сейчас этот класс превращен в музей. Здесь выставлены различные фотографии и документы. Парта, за которой сидел гимназист Ульянов, стоит у окна.



Видели показался берег. За этим мысом Ульяновск — родина Ильина.

Когда в классе еще шли занятия, часы сидеть за этой партой уделялся лучший ученик.

В Ульяновске мы провели три дня. Нам очень понравилась родина Владимира Ильина. За годы Советской власти город превратился в крупный промышленный центр. Особенно известен автомобильный завод. Машины с маркой «УАЗ» мы неоднократно встречали в других городах.

Снова поезд, снова прежде неизвестные города, новые впечатления. Мы посетили Уфу и Златогорск, а затем прибыли в Челябинск.

Огромный город раскинулся на много километров. Слава о его предприятиях разнеслась по всей стране. В Челябинске, как и в каждом уголке нашей страны, всегда чтут память Владимира Ильина.

У Дома культуры железнодорожников Челябинска установлен паровоз. Таких локомотивов уже давно не встретишь на наших магистралях, но этот дорог трудающимся города. Паровоз был отремонтирован на субботнике, который железнодорожники провели в 1920 году в честь 50-летия со дня рождения Владимира Ильина. После ремонта паровоз доставил в

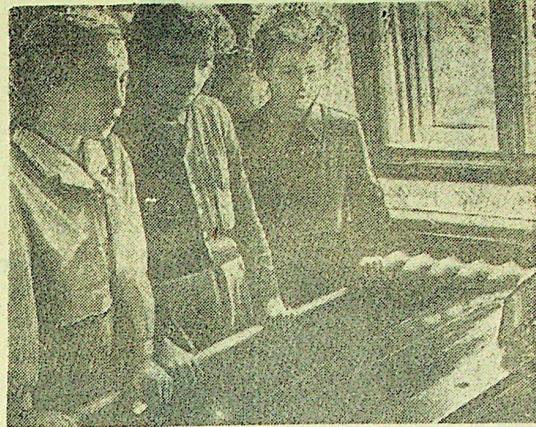
Москву эшелон уральского хлеба. Представители рабочих Челябинска были приняты Владимиром Ильиным Лениным, который долго беседовал с ними.

Две недели школьники-экскурсанты провели в поездке. Она

оставила у них незабываемые впечатления. Ребята говорят, что запомнят эту экскурсию на всю жизнь. Незабываемый образ Ленина глубоко запал в их сердца.

Н. Ливанов,

руководитель экскурсии.



Задача этой партии много лет назад сидел гимназист Володя Ульянов. Экскурсовод рассказал ребятам, что еще недавно выской части занимать эту парту удостаивались лучшие ученики школы. Фото автора.

Вахту несет **Все первые на службу семилетке!** автоматика

На щите у стены — россыпь зеленых и красных огоньков-сигналов. Впрочем, зеленые почти всегда больше. Вот на наших глазах потух еще один красный глазок этого своеобразного светофора и тотчас рядом вспыхнул зеленый.

Еще один, а то и два сварочных поста отключились одновременно — поясняет работник технического отдела завода электромонтажных изделий Вирановский. — Значит, упала потребность, а потому и лишний сварочный трансформатор в работе не нужен. Автоматика немедленно отключила его...

Снова вспыхивают и гаснут огоньки-сигналы на щите автоматики. Чуткие приборы немедленно реагируют на малейшие изменения в работе электросварщиков. Они как бы стоят на страже и берегут каждый ватт электроэнергии.

Немало пришлось потрудиться рационализаторам завода, пока автоматика встала на эту бесценную вахту, пока шатались разноцветными огнями...

Есть в лексиконе производственников не всколько понятный термин — «АВР». Это сокращение расшифровывается довольно просто — автоматический ввод резерва. В данном случае имеется в виду, что автоматика без вмешательства человека следит за тем, насколько интенсивно проходит процесс и в соответствии с загрузкой включает или отключает дополнительные питающие мощности. Это превышает экономичность производства.

И вот в рационализаторов завода возникла мысль внедрить в своем производстве одну из схем автоматического ввода резерва на электросварке.

С утра до позднего вечера пролеты завода озаряют сияние электросварки. При выпуске электромонтажных изделий она находит самое широкое применение. Одновременно работают десять—двенадцать электросварочных постов и у каждого стоят трансформаторы. К этому привыкли, даже, кажется, перестали замечать большие неудобства и прямую невыгодность такого дела для производства. Сварочные трансформаторы порой загромождали проходы пролетов, они находились под напряжением и потому нельзя было полностью гарантировать безопасность тех, кто проходил мимо. Но это было не все — трансформаторы одновременно включались в работу, и использовались с большой недогрузкой. В результате — значительное снижение коэффициента мощности, потери и, в конечном счете, убытки для завода.

— Ясно одно, — сказал Вирановский, когда рационализаторы приступили к работе, — завод может обходиться вдвое, а то и втрой меньшим количеством сварочных трансформаторов, даже если объем работы заметно возрастет. Этого

поможет добиться схема «АВР».

— Нужно централизовать контроль за работой сварочных постов, — добавил работник технического отдела Рудаков. — Сосредоточить его на главном щите.

Вместе с Вирановским и Рудаковым в разработку новшества включился старший электрик Рипле. Немало вариантов схемы было забраковано и попетело в корзину, прежде чем был найден наилучший из них. Рационализаторы упорно шли к цели — сводили многочисленные трансформаторы в единий блок, добивались того, чтобы их можно было использовать в строгом соответствии с потребностями производства. Расчеты показывали, что один трансформатор вполне может обслуживать до двух-трех сварочных постов.

Три месяца прошли в напряженной работе. Всего за созданием принципиальной схемы были разработаны рабочие чертежи, затем приступили к монтажу. Если раньше каждый сварочный пост через трансформатор был подключен непосредственно к энергетической сети, то теперь кабели от постов пошли к низковольтным сборным шинам. Трансформаторы не найти у рабочих мест электросварщиков. Они также соединены непосредственно к щите. Стало их теперь гораздо меньше: вместо прежних 10—12 ныне (с резервом на будущее) подключено всего четыре трансформатора.

— Нам теперь и четырех с избытком хватает! — говорит электросварщики. — А на сколько удобней стало работать...

В техническом отделе завода нам показали интересные расчеты. После внедрения автоматики на электросварке коэффициент мощности возрос здесь с 0,75 до 0,88. Каждый, хоть немного знакомый с электротехникой, по достоинству оценит этот факт. Ежесуточно автоматика позволяет сбрасывать заводу до 200 киловатт электрогенерации. За год сумма экономии составит многие тысячи рублей.

О ценной принципиалии рационализаторов завода электромонтажных изделий узнали на других предприятиях города. Уже обращаются к электромонтажникам за помощью. Руководство завода строительных машин просит спроектировать и изготовить две таких установки. Представители этого предприятия на месте смогли убедиться в большой ценности новшества.

— Поставляемы быстро выполнить этот заказ, — говорит директор завода тов. Каминский. — Пусть и там наша автоматика верно несет бесценную вахту.

М. Лунерченко.

Орский рабочий

150 НОВИЧКОВ

Нынче, как и в прошлые годы, желающих поступить в педагогический институт было немало. Из городов и районов области к 1 августа — началу вступительных экзаменов — съехалось большое количество юношей и девушек.

Почти три недели шли вступительные экзамены. Теперь они закончились. Позавчера приемная комиссия подвела результаты. Она вынесла решение о зачислении в институт нового отряда студентов. На все три факультета — русского языка, литературы и немецкого языка, физико-математический и факультет, готовящий педагогов с высшим образованием для начальной школы, — принято 150 студентов.

Большинство вновь зачисленных в институт имеет стаж практической работы.

Хлеборобы довольны

Для будущих педагогов стало правилом: ежегодно оказывать помощь труженикам села. Вот уже несколько лет подряд они сразу по окончании летней экзаменационной сессии отправляются на сельскохозяйственные работы в совхозы области.

В нынешней уборочной кампании также можно видеть на полевых станах и в тракторных бригадах большие группы студентов. Многие из них, изучив сельскохозяйственную технику, успешно трудятся на комбайнах в качестве штурманов.

Хлеборобы благодарны будущим учителям за добрую помощь.

Студенческий спортивный лагерь

В прошлом году десятки спортсменов института провели дни каникул в загородном спортивно-трудовом лагере. Нынешним летом они вновь разбили свой городок на берегу Ори, неподалеку от совхоза «Мирный». Здесь раскинулись палатки, вырос небольшой спортивный городок.

Разумно организован в лагере отдых спортсменов. Ежедневно они в течение трех—четырех часов занимаются трудом, помогая совхозу в уборке урожая, затем тренируются по различным видам спорта.

Этим летом лагерь работал в две смены. Здесь побывали легкоатлеты, гимнасты, баскетболисты. Все они повысили свое спортивное мастерство и, что не менее важно, хорошо отдохнули, набрались сил.



Спрятался.
Фотоэтюд М. Копылова.

вода имени Чкалова, во второй группе в соревнованиях участвует команда мисокомбината.

Наибольшие шансы на победу имеют, пожалуй, легкобегатели Южуралмаша. В их команде сильнейший спринтер области Юонин, хороший стайер Кузнецев, бегун Тулинин, показывающий хорошие результаты на дистанциях 400 и 800 метров, спортсменка Ефанова, успешно выступающая в таких сложных видах программы, как толкание ядра и метание диска, и другие.

Но кто бы ни побеждал в соревнованиях, одно ясно: они будут способствовать росту мастерства спортсменов «Труда».

Над волейбольной сеткой

Подходит к концу проходящее первенство города по волейболу по второй группе. На прошедшей неделе состоялся ряд очередных встреч. Пожалуй, самой интересной была игра команд «Парус» и волейболистов тепловэлектропрентцентрали. Успех попеременно сопутствовал то одни, то другим. В острой борьбе верх взяли энергетики. Они добились победы в трех партиях, проиграв две.

На спартме — легкоатлеты

Начались соревнования на первенство области по легкой атлетике среди спортсменов добровольного спортивного общества «Труд». Они проводятся по двум группам.

Честь нашего города в первой группе защищают спортсмены Южуралмаша из га-

Загляните в ЗАГС

На проспекте имени Сталина есть учреждение, которое известно многим. Сюда идут, чтобы скрепить брак, зарегистрировать рождение ребенка... Вы догадались — речь идет о ЗАГСе.

Работники его Л. А. Шаровская и Л. Н. Чернова, заведующая А. Н. Сметкова приложили много стараний, чтобы добиться культурного обслуживания посетителей. В помещении — чистота и порядок.

Но ведь этого мало!

Молодая пара приходит сюда, чтобы зарегистрировать радостный акт создания новой семьи. Но она не находит здесь той обстановки, которая соответствовала бы настроению. Нет в помещении торжественного и в то же время домашнего уюта, нет музыки.

Конечно, до создания Дворца бракосочетания — подобного то-

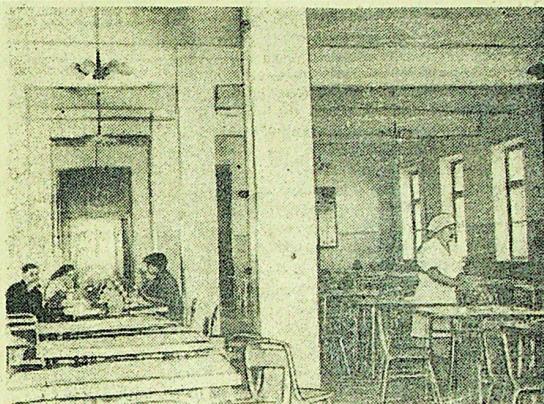
му, который открыт в Ленинграде, — нам еще далеко. Но разве нельзя подумать над тем, чтобы рядом с ЗАГСом был открыт магазин с продажей живых цветов, парфюмов для невест, приданого для новорожденных, подарков и сувениров? Это избавит от длительных хождений по магазинам в поисках необходимого. Желаний, зачастую омрачающих раздолье.

Сейчас ЗАГС не сразу заинтересует. Вывеска над ним маленькая, неприметная. А он должна быть самым нарядным, самым красивым домом.

И хочется сказать руководителям исполнкома горсовета, сказать от имени тысяч молодых:

— Загляните, уважаемые товарищи, в ЗАГС, помогите сделать его по-настоящему культурным учреждением!

В. Гальцев,
член горкома ВЛКСМ.



Для швейников фабрики Нового города открылась хорошо оборудованная столовая.

Фото Б. Тана.

Новое оправдывает себя

Бывают, конечно, и претензии, и критические замечания в наш адрес, но сколько раз мы слышали, как покупатели тепло отзываются о новом методе торговли — о самообслуживании.

Наш магазин № 35 является торговым предприятием, где нет должности продавца, где нет прилавков в обычном смысле этого слова. Покупатель, придя к нам, собственными руками выбирает нужный — заранее расфасованный — товар, уплачивает деньги в кассу и уходит. Как правило, весь процесс занимает очень мало времени, гораздо меньше, чем в магазинах, торгующих по-старому.

Ежедневно в магазине делаются покупки 300—330 покупателей. В месяц мы продаем продуктов приблизительно на 250 тысяч рублей.

Новое в торговле оправдывает себя. Но мы можем работать гораздо лучше. К этому призывают нас постановление партии и правительства о мерах по дальнейшему улучшению торговли.

Нужно увеличить ассортимент продуктов, которые предлагаются покупателю. Не всегда мы располагаем такой возможностью. Взять хотя бы недавний пример. Еще 25 июля я передала в горспроекционный центр заявку на поставку вермишели, макарон и рожков. Мы готовы получить эти продукты даже в нерафасованном виде, но руководители горспроекционной не торопятся выполнять заявку. Вот и получается, что порой приходится покупателю отказывать.

Ждем мы конкретной помощи и от работников гормолзавода. В августе магазин не получал ни сливок, ни сметаны, а спрос на них велик. Ездил я на предприятие, писала заявки, но ведь покупатель идет за продуктами, а их-то и нет до сих пор.

Нужно, чтобы работники местной промышленности лучше прислушивались к нашим просьбам, более удовлетворяли запросы.

Т. Лакомкина,
зав. магазином № 35.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Кино «Севодня»

Кинотеатр «Октябрь» — «Спасите наши души»

Начало в 10, 12, 2, 4, 6, 8 и 10 часов вечера

Летняя эстрада Старого города — «Владимир Арбен»

Кинотеатр «Пионер» — «Мечты сбываются». Начало в 13, 12, 2, 4,

6, 8 и 10 часов вечера

Летняя эстрада (пос. Еланчик) — «Товар для Каталонии»

Летняя эстрада (пос. Еланчик) — «Гушак на Рио-де-Жанейро»

Клуб им. Мира — «Улица полна неожиданностей»

Дом культуры машиностроителей — «Спасите нашу душу»

Летняя эстрада мисокомбината — «Светильник должен гореть»

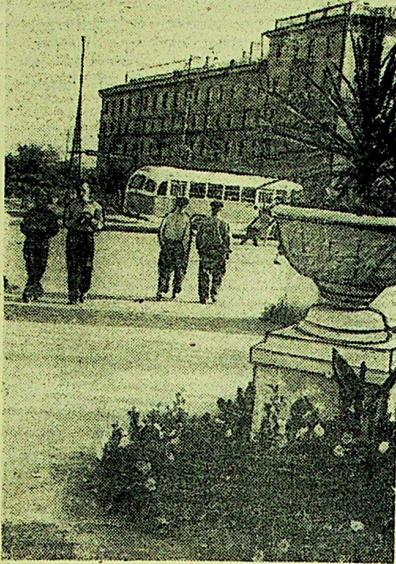
Дом культуры завода им. Чкалова — «Серенада»

Дом культуры металлургов Сонгорода — «Алакин водит сына»

Клуб в саду железнодорожников — «День последний, день первый»

Дом культуры пос. Никель — «Возмездие»

Заказ № 319. Тираж 12.400.



Орск. На перекрестке улицы Станиславского и проспекта им. Сталина.

20 тысяч цветов в день

Каждый вечер на проспект имени Ленина, в поселок металлургов, в Старый город приезжают машины с цветами. Продажу их организовал городской трест зеленого строительства.

Постоянные покупатели уже хорошо знают цветочницу Валентину Лактионову и охотно приобретают у нее красивые букеты гладиолусов, флоксов и других цветов. Каждый день она продаёт их до 20 тысяч.

Скоро в продажу поступят астры, георгины и другие цветы. Начнется и продажа цветов в горшках. Готовятся большие партии примул, бегоний, хризантем.

В парке никелькомбината оборудована и открыта цветочная павильон. Такой же павильон скоро начнет работу по проспекту имени Сталина, возле трамвайной остановки «Театральная площадь».

Спорт

Авангардовцы уверенно лидируют

С большим успехом выступают футболисты Южуралмаша из га-

зового спортивного общества «Труд». Они проводят по двум группам.

Честь нашего города в первой группе защищают спортсмены Южуралмаша из га-

зового спортивного общества «Труд».

Фото М. Копылова.

ФБ03260