

ГЕРОИ стальных магистралей

СЕГОДНЯ
ДЕНЬ
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

Сегодня советские люди отмечают традиционный праздник — Всесоюзный День железнодорожника.

В нашей стране транспортники, как и все люди честного, самоотверженного труда, окружены уважением и почетом. С каждым годом они увеличивают свой вклад в дело успешного осуществления растущих государственных планов.

Как никогда велика роль транспорта сейчас, когда социалистическая индустрия с небывалым подъемом решает задачи досрочного выполнения семилетки.

Железнодорожники Орска, вместе со всеми тружениками стальных магистралей, успешно справляются со своим делом. Они дают работникам предприятий возможность работать бесперебойно, нарастающими темпами.

Сегодня, в день праздника, мы поздравляем с достигнутыми успехами наши передовые коллективы, идущие в авангарде социалистического соревнования.

Больших достижений в труде добились трудящиеся локомотивного депо. Недавно по итогам соревнования они получили передающее Красное знамя Министерства путей сообщения и Центрального Комитета профсоюза железнодорожников. Достойно ответили эксплуатационники и ремонтники депо на эту награду. Они решили всем коллективом встать под знамена соревнования за коммунистический труд, добиться высокой части именовать себя коллективом коммунистического труда. Ответственные обязательства приняты ими: достигнуть в 1961 году уровня производительности труда, запланированного на 1963 год, из месяца в месяц перевыполнять задания по среднесуточному пробегу, снизить себестоимость перевозок и ремонтных работ, умножить свой вклад в дело экономии топлива.

Хороший, достойный пример показывает передовой коллектив. Этот пример заслуживает всемерного распространения во всех транспортных организациях нашего города.

Надо широко распространять опыт таких коллективов, какими являются движенцы станции Никель, тепловозники депо Орск и другие, сделавшие для общего достоинства, чтобы у нас не было отставших служб, отставших рабочих, чтобы каждый транспортник жил и трудился по коммунистически.

Поздравляя железнодорожников Орска с праздником, оране желают им свершения всех планов, новых больших достижений в борьбе за выполнение величественных задач, поставленных XXI съездом КПСС и юльским Пленумом Центрального Комитета партии.

Новая столовая

Хороший подарок сделали строители треста «Орскпромстрой» коллективу рабочих и служащих новой швейной фабрики. В конце июля на территории фабрики было закончено строительство новой столовой. Это большое, благоустроенное предприятие общественного питания, рассчитанное на 300 посадочных мест. Оно богато оснащено техникой. Достаточно сказать, что на кухне все основные процессы,

связанные с приготовлением пищи, полностью механизированы. В распоряжение работников столовой предоставлено много электрифицированных приборов и механизмов.

С 1 августа столовая приступила к обслуживанию посетителей.

И. Рабов,
рабочий новой швейной фабрики.

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 43-й

№ 187

Воскресенье, 7 августа 1960 года

Цена 15 коп.



В предпраздничном соревновании коллективы машинистов-инструкторов тт. Космаенко и Рускова достигли перевыполнения всех важнейших измерителей. На снимке: машинисты-инструкторы локомотивного депо тт. Космаенко (слева) и Русков.

Фото Н. Ливанова.

Накануне пуска

Б концу подходит строительные и монтажные работы на втором очередь дробильно-агломерационном цехе № 2 никелькомбината. Коллектив Орского монтажного управления закончил здесь монтирование первичного и вторичного смесителей, охладителя возврата и некоторых транспортеров.

Электромонтажники закончили монтаж и слали под напряжение силовые сборки. Коллектив участка «Стальмонтаж» недавно сдал в эксплуатацию подкрановые пути. Сдача оборудования продолжается. Постоянно действующая приемная комиссия комбината уже приступила к его приемке.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

Из Ново-Орска сегодня нам сообщили по телефону:

— Полным ходом идет уборка урожая на полях района. Давно уже не было такой богатой яровой пшеницы, как этой осенью. Убрать ее вовремя и без потерь — вот что в первую очередь волнует тружеников полей. Коллективы колхозов и совхозов приняли высокие обязательства: прдать государству 4 миллиона 700 тысяч пудов хлеба. Для этого есть все возможности. Пшеница созрела на площади 130 тысяч гектаров.

В помощь хлеборобам со всех сторон прибывают труженики промышленных предприятий, студенты, учащиеся школ. Особенно большой отряд приехал из Орска. Уже отлично зарекомендовали себя никельщики. Они с честью трудятся на уборке урожая. С энтузиазмом и задором работают

в колхозах учащиеся медицинского училища. Готовятся к вывозке хлеба водители автотранспортных контор города.

Этой осенью уборка проходит несколько необычно. Пять дней идет косовица на свал. Затем на подборку выйдут комбайны, а лафетные жатки — вновь на косовицу. Такой способ позволяет резко ускорить уборку урожая, облегчает труд хлеборобов и механизаторов.

Первые дни показывают, что трудовой подъем на полях колхозов высок. Отличных результатов уже добились коллективы совхозов «Будапештского», «Ириклинского», «Таналыкского». Первенно сейчас пока удерживают труженики колхоза имени Ленина. Они уже сдали более 20 тысяч пудов зерна. Не немного отдают хлеборобы из совхоза «Путь к коммунизму». На их счету 19 тысяч пудов зерна.

Этой осенью примеры самоотверженного труда показывают передовые механизаторы района. Среди них комбайнер тов. Файзуллин. Сейчас он проводит косовицу в валки, а также одновременно ведет подборку. 35 гектаров в сутки убирает мастер своего дела. Так же высокопроизводительно трудится тов. Сагиров. На его счету уже сотни центнеров намолоченного хлеба.

— Намеченные обязательства с честью выполним, — заверяют труженики района. — Урожай будет убран вовремя!

Первые дипломы

На заводе имени Чкалова десятки рабочих и специалистов без отрыва от производства обучаются в высших и средних технических учебных заведениях.

Недавно большая группа нефтяников получила первые дипломы. Среди них руководитель теплового цеха теплоэлектроцентрали тов. Савицкий, начальник цеха № 3 тов. Зибарев, старший инженер ремонтно-механического цеха тов. Залуженцев, старший

оператор цеха № 3 тов. Смычков, нормировщик ремонтно-механического цеха тов. Примена, заместитель начальника установки маслоблока № 1 тов. Климовский и другие.

Товарищи по работе горячо поздравили специалистов с успешным окончанием учебы в политехническом институте и нефтяном техникуме, пожелали им успехов в работе.



Меняется
облик
старых
городов

ЛЬВОВ. Опустела и затихла просторная нарядная шахты № 3 «Великомостовская». В зале, где совсем недавно трижды за сутки собирались смены для получения заданий на работу, ныне безлюдно. Горняки, единодушно решившие работать и жить по-коммунистически, организовали свой труд по-новому — без нарядов и без ночной смены. Рабочие, прибыв на шахту, сразу переодеваются, сами берут все необходимое снаряжение и спускаются под землю. Передача смены и получение задания осуществляются непосредственно в залах. Благодаря этому выигривается более 2 часов.

Переход на безнарядную систему позволил осуществить еще одно важное мероприятие — отказаться от работы в ночное время.

Новая организация обеспечила рост производительности труда. Шахтеры ежесуточно добывают сверх плана от 100 до 200 тонн угля.

СМОЛЕНСК. Семилетка меняет облик старых городов области. Они расширяются, здесь строят новые фабрики и заводы.

Город Рославль отправляет во многие места мясные продукты, сыр, оливу, трикотаж, шпагат, мебель. Сейчас его промышленность пополняется новыми предприятиями. Идет подготовка к созданию авторемонтного завода.

Вместе с предприятиями расположены жилые дома, культурно-бытовые учреждения. Построен районный Дом культуры. В нем теперь часто выступает местный народный театр. Поднялась ажурная телевизионная мачта. В сотнях домов смотрят передачи Московского телекомплекса.

Сюда пришел ток Дорогобужской ГРЭС. На дне сильми общественности завершено строительство стадиона, а сейчас методом народной стройки создается водная станция, расширяются городской парк и скверы.

Преображается город Вязьма. Тут сооружают крупный льнокомбинат. Началась реконструкция электромеханического завода. Новый цех намечен построить на машиностроительном заводе, выпускающем оборудование для коммунального хозяйства.

На помощь пришло радио

По подземным путям, с трудом преодолевая резкие порывы ветра, медленно движется человек с радиофоном в руках. Он обходит один участок станции за другим, переписывая весь подвижной состав. Результаты переписи списчики то и дело передают по микрофону своему помощнику, который находится в станционном помещении.

Применение радио намного облегчило труд списчиков вагонов.

Широкое распространение получили на станции Никель и другие передовые методы труда. В частности, здесь с успехом используется метод предварительного формирования вагонов, позволяющий значительно сократить сроки отправки новых маршрутов, облегчать маневровую работу.

Благодаря этому на станции снизилось число маневровых локомотивов. Сейчас один из пяти дежурных локомотивов используется только в ночное время. Днем он обслуживает новую железнодорожную ветку Гай-Кругорожино.

Так новая техника, передовые приемы помогают же-лезнодорожникам.

Жизнь у огня

Когда Иван Васильевич Нуждин утром пришел в обжигово-восстановительный цех, его окружили товарищи по работе. Каждый спешил поздравить с получением звания почетного металлурга, пожелать доброго здоровья и новых производственных успехов.

Сколько теплоты, сколько рабочей гордости было в их, идущих от самого сердца, словах! Как они были дороги Нуждину! Он стоял среди друзей, растроганный и торжественный, как именинник, и, казалось, весь светился счастьем.

Свое призвание Иван Васильевич нашел у электропечи почти 20 лет назад. Когда деревенский парень Иван Нуждин пришел на никелькомбинат, он мог выбрать профессию и полегче. Но уж такой был характер у недавнего горяченика: наметил — не отступать.

Электроплавильщик Аржников, некогда пенсионер, поставил его возле себя и сказал: «Смекай». Это означало: «Учись, а трудно будет — я здесь, рядом, всегда помогу».

Многому научился Нуждин у известного в то время металлурга. Он постиг и секреты мастерства, и силу коллектива. Не раз в трудные минуты, когда в цехе грохотали взрывы от сливающегося в воду никеля, старший приходил к нему на помощь, а потом, в короткие минуты отдыха, улыбаясь, негромко говорил:

— Ничего, Ванюша, плавильщик из тебя выйдет.

Плавильщик из него вышел не сразу. Казалось бы, простое дело — заправка печи. Но не всегда магнезит летел в печь, как это положено, кучкой, в раздеденные шлаком места. Часто порошок срывался с лопаты веером, а иногда, чего грех таить, следовала в печь и сама лопата. Порой дымилась одежда, день за днем жар обжигал лицо. Однако трудности не пугали Нуждина. Профессия, требующая смелости, пленила его, и он остался ей вечен навсегда.

— Мы, люди огня, — говорит Нуждин, — словно солдаты в бою. Настоящий воин под огнем неприятеля не дрогнет. Так и мы, металлурги. Тот не плавильщик, кто огня боится.

Нуждин стал плавильщиком высокой квалификации. Он великолепно знает характер печи, технологию производства, передовые методы. И всему этому Иван Васильевич умел учить молодых рабочих.

В цехе сейчас работают десят-

ки его учеников, которым он привил любовь к своему делу.

— В бригаде я нашел не только опытного учителя, но и чуткого товарища, — говорит молодой плавильщик Василий Лазарев.

Он рассказывает о задушевой дружбе с Нуждиным, вспоминает, как с первого же дня Иван Васильевич наставлял его: не горячиться, расходовать силы умело, с расчетом. Бывало и так, что Нуждин сдвигал свои широкие черные брови. Но и это шло на пользу.

Горячая пора сейчас у электроплавильщиков. Вдохновленные решением ильинского Пленума ЦК КПСС, они настойчиво борются за сверхплановый металл.

Ивану Васильевичу уже около пятидесяти. Но посмотрите, как по-молодому блестят сегодня его глаза, как преображается он, когда подходит к печи.

...Быстро, ловко орудуют рычагами управления пультовщик Владимир Изюмов и крановщик Дмитрий Милованов. На своих местах слесарь Николай Егорович Константинов, электрик Николай Кондрахов.

В цехе раздаются частые пронзительные звонки. Они предупреждают, что сейчас будет произведен напуск печи.

Чутьем опытного металлурга Иван Васильевич угадывает время для отбора пробы. Взяв длинную ложку и зачерпнув ею никель из ванны, он выливает его на плиту.

Металл разливается спокойно, чуть разбросавшей мелкие искры. Все в порядке!

Мастер Петр Егорович Фролов даёт разрешение на слив металла. Нуждин кивком головы показывает пультовщику на печь. Действуй! Владимир Изюмов «валит» печь. Из лягушки в огромный резервуар, наполненный водой, устремляется расплавленный никель.

Хороший, чистый никель. Плавка сварена с опережением графика. Светло на душу у плавильщиков Нила Насыбуллина, Василия Лазарева, Виктора Супонина, у всех металлургов — и старшего среди них Ивана Васильевича Нуждина. Не напрасно день прожит — во всенародную копилку сверхплановой продукции, которую заполняют миллионы умельцев во всех уголках страны, поступил очередной вклад электроплавильщиков.

— Душа в нем металлом зевает! — говорят о Нуждине. В этих словах — любовь и гордость одним из миллионов советских рабочих, труд которых, по словам Максима Горького, способен содеять чудеса на земле.

Александр Ивашинин, рабочий никелькомбината.

На выставке картин

Вот уже пять недель, как в городском краеведческом музее развернута выставка картин и скульптур из фондов Государственной Третьяковской галереи. Здесь экспонируются более 200 произведений русского, зарубежного и советского изобразительного искусства. Более шести с половиной тысяч посетителей зарегистрировано работниками музея. Это — рабочие и служащие, школьники и студенты, туристы из городов и сел.

Для посетителей организуются экскурсии по залам выставки. Молодые художники Юрий Косых и Николай Минцов с увлечением рассказывают о путях развития дореволюционного и современного искусства, помогая людям проникнуть в мысли художников, их стиль. У картин часто возникают горячие споры. Равнодушных тут не найти.

В книге отзывов много слов благодарности за возможность ознакомления с фондами «Третьяковки» — сокровищницы изобразительного и прикладного искусства.

В. Гальцев, А. Подольский.

Гастроли театра музыкальной комедии

Свежее,
жизнерадостное
искусство



В этот вечер в Доме культуры машиностроителей шел очередной спектакль Оренбургского театра музыкальной комедии.

Оперетта И. Дунаевского «Вольный ветер» — одно из лучших произведений этого жанра в советском искусстве. Коллектив играет ее с настоящим увлечением, и это увлечение заражает зрителей. Не раз вспыхивают аплодисменты, которыми сидящие в зале награждают полюбившихся им исполнителей.

Аплодисментами была встречена и сцена, которую мы запечатли на верхнем снимке. Моряки Филипп и Фома (артисты Е. Чарлин и Д. Савин) пришли помочь старой Клементине (арт. З. Корчикова). Красной нитью через весь спектакль проходит мотив дружбы простых людей — дружбы, преодолевающей все преграды.

Светлое, жизнерадостное искусство оренбуржцев радует людей.

Во время спектакля мы прошли за кулисы. Здесь шла своя жизнь. Роль Стеллы исполняет артистка Б. Лей-Дей. В эти гастроли органе знакомятся с ней впервые. На нашем снимке (в центре) актриса сфотографирована в тот момент, когда она готовилась к выходу. Гример Кириллова в последний раз проверяла свою работу.

Браславский решил использовать перерыв для того, чтобы прочесть свежий номер газеты (на снимке внизу слева). Тотчас его окружили товарищи по работе. Коллектив театра живо интересуется всем, что происходит в стране и за ее рубежами. Артисты, как и все советские люди, считают себя активными участниками борьбы за семилетку.

Великая радость нести людям веселый, культурный отдых. И вот мы, снова смотрим на сцену. В центре внимания — бойкая Пепитта. Эту роль исполняет хорошо известная органическая артистка Г. Шведчикова. В числе лучших женщин нашей области она в марте удостоена правительской награды.

В антракте мы встретились с и. о. главного режиссера театра Олегом Евгеньевичем Милонихиным.

— Довольны ли вы гастролями? — спросили мы его.

— Коллектив нашего театра всегда довolen выступлениями в Орске. Нас здесь хорошо принимают, это видоузвешляет. С 14 июля дано уже почти тридцать спектаклей. Их просмотрело более 20 тысяч зрителей. Мы встречались с людьми предприятий непосредственно на их ра-

бочих местах — например, на Южуралмашзаводе, на маслосокомбинате, на никелькомбинате, на заводе имени Чкалова. Очень теплой и сердечной была встреча артистов со строителями Гайского горнообогатительного комбината. По просьбе зрителей гастроли продлены до 14 августа. Это значит, что спектакли могут просмотреть еще тысячи зрителей. Театр принимают в городе оперетты «Вольный ветер», «Где-то на юге», «Моя единственная», «Цыганская любовь» и другие. Стараемся расширить обслуживание гастроли. Бригада театра выедет на днях в Домбаровку, Адамовку, Буруктал.



Мы поздравили коллектив с успешными гастролями и пожелали ему новых творческих достижений.

— Передайте всем читателям городской газеты, — заявил тов. Милохин, — что мы, артисты, полны желания крепить дружбу с трудящимися, промышленного Орска.

Репортаж Б. Тана.



СЛАВА СОВЕТСКИМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКАМ!

Будни грузовой станции

Напряженной трудовой жизнью полны будни нашей станции. День и ночь на ее путях кипит работа — принимают и отправляют эшелоны с народнохозяйственными грузами, формируют новые составы.

Коллектив станции трудится с большим подъемом. Стремясь успешно выполнить те задачи, которые поставил перед советскими железнодорожниками июльский Пленум Центрального Комитета КПСС, мы принимаем все меры к тому, чтобы повысить темпы погрузки и выгрузки, ускорить отправление поездов, сократить простой вагонов на подъездных путях.

Уже удалось добиться серьезных успехов. Об этом убедительно свидетельствуют итоги работы станции за второй квартал, за июль. Так, во втором квартале нынешнего года мы выполнили плановое задание по погрузке на 104,2 процента, по выгрузке — на 109,4 процента. В то же время план по отправке поездов перевыполнен почти на 12 процентов; более чем 93,2 процента всех маршрутов отправлены по графику. Значительно сокращены простояи вагонного парка. Во втором квартале эти просты под грузовыми операциями были на 1,8 часа ниже нормы.

В июле коллективу станции удалось не только закрепить достигнутые успехи, но и добиться дальнейшего улучшения работы. В прошлом месяце мы также наимного перевыполнили плановое задание по погрузке и выгрузке, справились с графиком отправления поездов, значительно сократили простоя вагона на станционных путях.

Каждый день работы у нас проходит под лозунгом: все ли делается для успешного выполнения решения июльского Пленума ЦК КПСС? Соревнование работников станции за улучшение всех технико-экономических показателей работы растет и ширится.

Запевалами в соревновании выступают лучшие представители нашего коллектива — коммунисты.

Большой вклад в общее дело борьбы с простоями вагонов вносят, например, члены постоянною комиссии партийного контроля, возглавляемой составителем поездов коммунистом тов. Плужновым. В составе этой комиссии — передовые труженики. Они по-хозяйски, по-государственно-

му подходят к решению вопросов, связанных с ускорением оборота вагонов. Их зоркий глаз своеобразно подмечает каждый непорядок на путях.

Не случайно уже во втором квартале по сравнению с тем же периодом прошлого года простоя вагонов на наших путях снижены почти на три часа.

Такими же замечательными делами славятся члены другой комиссии, которая взяла под свой контроль все вопросы, связанные с ликвидацией аварий на путях. Возглавляет эту комиссию коммунист тов. Дубовицкий. Члены ее повседневно контролируют содержание путевого хозяйства, стрелочных переводов.

В том, что за последнее время на нашей станции нет ни одного случая нарушения безопасности движения на путях — немалая заслуга членов этой комиссии.

Пример коммунистов находит широкую поддержку в массах. Работники станции непрерывно изыскивают неиспользованные резервы, ставят их на службу производству.

Не так давно широкое распространение у нас получила метод предварительного формирования поездов. Инициаторы его внедрения составители тт. Муромцев, Плужнов, маневровый лиссингер тов. Жилинский в период подготовки подвижного состава под погрузку подбирают вагоны с таким расчетом, чтобы позднее, после окончания погрузки, из них без дополнительных затрат труда можно было состыковать новый поезд. Ясно, что такая система намного ускоряет отправление поездов.

Многие коллективы станции участвуют в коммунистическом соревновании. Одному из них, возглавляемому членом партии тов. Волковой, это звание уже присвоено. Больших успехов добились и остальные участники соревнования — стрелочный пост, которым руководит т. Чалов, составитель поездов тов. Мандрыгин и другие.

Хорошо встречает наш коллектив свой традиционный праздник — День железнодорожника. Но достигнутое не предел. Мы приложим все усилия, чтобы еще выше поднять темпы работы.

П. Гаридюк,
и. о. начальника станции
Никель;

П. Комиссарчик,
секретарь партбюро станции.

На жезнодорожных путях никелькомбината днем и ночью гудят паровозы, идут составы, груженные рудой, коксом, самыми разнообразными материалами для нужд цехов предприятия. Железнодорожники, вдохновленные решениями Пленума ЦК КПСС, несут трудовую вахту. И каждый день все ярче трудовой накал, все больше славных побед на счету передовиков.

В День железнодорожника мы подсчитываем сделанное, подводим итог трудовых достижений. Коллективу цеха есть о чем рапортовать. Вот убедительные цифры: задание июня выполнено на 105,4 процента. Это значит, что за месяц перевезены сверх задания тысячи тонн грузов.

В соревновании отличились многие паровозные экипажи. Особого успеха добились труженики смены, руководимой тов.



Составитель поездов станции Орск Александр Иванович Сухов — передовик социалистического соревнования. 130—140 процентов сменной выработки — таково правило его работы.

Вместе с ним слаженно трудят-

ся члены его бригады машинист маневрового паровоза тов. Носачев, сцепщик вагонов тов. Должников и другие.

На снимке: составитель поездов станции Орск тов. Сухов. Фото Н. Ливанова.

Славные результаты

Летом всегда возрастает поток грузов, которые поступают на станцию Орск. Прибавляется работы и составителям. Нашей бригаде, например, поручено ответственное задание: производить грузопереработку составов. Нам нужно быстро и бесперебойно обеспечивать подачу вагонов под погрузку и выгрузку, формировать и расpusкать составы. Для всех четырех членов бригады хватает дел.

Ко Дню железнодорожника, нашему традиционному празднику, мы готовились долго. Когда подвели итог, то вышло, что за последние месяцы простой вагонов резко снижен, а выработка в бригаде возросла. Теперь она составляет 140 процентов.

Машинист маневрового локомотива тов. Николаев, сцепщик вагонов тов. Рябов, младшая стрелочница тов. Ярызькина — все, как один, дают слово досрочно завершить задание второго года семилетки. Это — наш долг.

И. Шиндиняков,
составитель поездов ст. Орск.



...До блеска накатанные полоски рельса быстро бегут навстречу. Мощный локомотив гулко поступает на стыках, постепенно набирает скорость. Все быстрее мелькают мимо стрелочные посты, станционные сооружения. Через несколько минут длинная вереница вагонов выходит на перегон.

Уверенно держит рукоять контроллера машинист тепловоза Маркин. На этом участке пути ему знаком каждый бугорок, каждый подъем, и опытный глаз мгновенно определяет, какую нужно установить скорость, сколько нужно «добавить» или «сбросить».

Сейчас трудно подсчитать, сколько раз Сергею Ивановичу Маркину приходилось выводить поезда на перегон Орск — Кувандык. Позади 23 года работы в локомотивном депо. За это время перевезены миллионы тонн народнохозяйственных грузов.

Сергей Иванович помнит, как еще совсем, кажется, недавно «штурвал» он топку паровоза, которому железнодорожники дали имя «Эмка».

Но уже тогда, этими небольшими паровозами, Маркин и его товарищи везли многие грузы для растущих новостроек и предприятий индустриального Орска.

Кто-то, а локомотивные бригады, люди, живущие на колесах, пожалуй, сильнее других чувствуют, какие изменения произошли за это время.

Сейчас Маркин — машинист мощного тепловоза. Он часто вспоминает, как впервые, приставившись с паровозом, перешел на новую технику. В то время тепловозов было не так уж много, их вождение поручали только лучшим. Много пришлось потрудиться Маркову, прежде чем он отлично освоил вождение боль-

Наш праздник встретили достойно

Всегда много работы у стрелочников станции Орск. И изготовление маршрутов, прием и отправка поездов — все это нужно делать быстро, качественно.

Коллектив нашего стрелочного поста задолго до Дня железнодорожника поставил перед собой задачу: встретить праздник достойными успехами в труде. Мы решили завоевать первенство в соревновании, как это случалось уже не раз.

Младшая стрелочница Александра Степановна Маркова и я первыми начали бороться за звание ударников коммунистического труда. Теперь мы можем сказать, что добились своей цели. Это почетное звание нам уже присвоено.

Коллектив живет дружной жизнью. По нашему примеру и так давно в движение за коммунистический труд включились все стрелочки поста. Наше правило: без задержек отправлять поезда на станцию Гудрон, четко и быстро принимать их со станции Никель.

В предпраздничные дни стрелочки постудились особенно славно. Отличились тт. Красовская, Трофимова, Никанорова, Бочкарёва, Пивоварова.

Успокаиваться на достигнутом не думаем. Мы вызываем на соревнование коллектив поста № 1, которым руководит тов. Ирина.

Принимайте вызов, напарники! А. Каманов, старший стрелочник станции Орск.

На пути трудовых побед

Сейчас все это позади. Новые задачи волнуют железнодорожников, в том числе и Сергея Ивановича. В начале этого года бригада Маркина уменьшилась на одного человека. Нужно было подыскивать другого помощника. И вот тогда возникла мысль: нельзя ли двум тепловозникам выполнять работу трех?

— Пришло туговато, — рассказывает Сергей Иванович. — Нужно было распределить свою обязанности так, чтобы ни одна минута не пропадала. Мой помощник Семен Николаевич Климов не подвел. После первых поездок мы хорошо освоили управление тепловозом. Наш пример подхватили другие бригады. Через несколько месяцев все локомотивы уже обслуживались экипажами из двух человек.

В коммунистическое движение Маркин и его помощник включились одними из первых. Они заметили высокие обязательства: водить только тяжеловесные составы, постоянно экономить топливо, добиваться повышения всех технико-экономических показателей.

Сегодня, в День железнодорожника, Маркин подводит результаты трудовых усилий. Есть о чем рапортовать кадровому железнодорожнику: только в июле его экипаж перевез тысячи тонн сверхпланированных грузов.

Маркин — один из многих в локомотивном депо. Такими же успехами встречают День железнодорожника машинисты Алферов, Сухарев, Попов и десятки других.

Новых успехов, передовики! Н. Николаев.

«ОРСКИЙ РАБОЧИЙ»

7 августа 1960 г. 3 стр.



Из поездки в Москву возвратился на днях ансамбль песни и пляски Дома культуры металлургов. В этом молодом коллективе семьдесят человек. В основном — молодежь, комсомольцы.

Орские песни звучали на эстрадах Измайлова и имени Горького парков культуры и отдыха. Ансамбль привез почетные грамоты, полученные им от комитетов этих парков и ценные подарки от молодежи «Трехгорной мануфактуры». И. Нестеров запечатлел встречу ансамбля в Орске.

«МОСКВИЧИ» НА ПРОКАТ

Если вас несколько человек, есть среди вас водитель и если вам хочется совершить загородную прогулку на машине, вы можете исполнить свое желание. Не обязательно на такси — на нем, прямо скажем, такая прогулка обойдется недешево. Такси не должно проставлять, а вам машина нужна на день.

Обратитесь в хозяйство легковых автомобилей, что находится недалеко от площади Строителей. Здесь получены первые «Москвичи», предназначенные для проката. Их можно взять на несколько часов, на сутки, на месяц.

Плата за прокат вполне доступна; 29 рублей за сутки и по 29 копеек за километр. Если вы, скажем, четверо возьмете автомобиль на сутки и наездите 100 километров, то это будет стоить для каждого около 15 рублей.

Прокат в течение месяца стоит 440 рублей и дополнительно — за километраж, тоже 29 коп. за километр.

В августе городское автотранспортное хозяйство легковых автомобилей должно получить еще одну партию машин напрокат — пять «Москвичей».

П. ИВАНОВ.

УГОЛОК ОХОТНИКА

Бороться с браконьерством

В охотничьих угодьях области, в том числе прилегающих к нашему городу, обитает до ста видов птиц. Реки Урал, Орь, Кумачка и озера обладают чудесными глубокими и мелкими плюсами, в них — все условия для водоплающей дичи.

Охотникам-спортсменам есть где отдохнуть, увлекательно, интересно провести время. Но не перевелись у нас и браконьеры, для которых охота — не спортивное занятие, а средство для легкой наживы. Сейчас участились случаи истребления уток и вместе с ними малышей-утят. Браконьеры наносят большой вред охотничьему хозяйству.

В борьбу с браконьерством должны включиться общественность города, сами охотники, милиция, дружинники, комсомол,

МНОГО КИНОНОВИНОК

Зрителей ожидает в августе много киноновинок.

Пойдет удостоенный Большой премии на фестивале в Карловых Варах фильм «Сережа», созданный кинокомпанией «Мосфильм» по одноименной повести В. Пановой. В фильме подняты волнующие вопросы воспитания детей в семье.

Многие уже посмотрели и им, наверное, понравился фильм «Вдали от Родины», повествующий о советском разведчике, работавшем в годы войны в тылу врага. Кинематографическое искусство Киевской кинокомпании имени Довженко будет представлено еще одним фильмом — «Спасите наши души» (по сценарию Е. Поменкова). Сюжет его — спасение пассажиров английского судна советскими моряками.

Фильм «Весенние грозы» (студия «Беларусьфильм») рассказывает о судьбе советской женщины. Война разделала женщину с

мужем и он, считая ее погибшей, женился вторично. Возвращаться из фашистской неволи, молодая женщина находит в себе силы, чтобы начать жизнь сначала, добиться с помощью друзей исполнения своей мечты — стать певицей.

Главную роль исполняет Рита Гладунко, знакомая зрителям по кинофильму «Часы остановились в полночь».

Ленинградские кинематографисты позаботились о детях. Для них создан и выходит на экраны фильм «Ребята с Баннерского».

На экраны кинотеатров выпускается целый ряд заграничных фильмов: австрийская кинокомедия «Двенадцать девушек и один мужчина», индийский — «Новый Дели» (в двух сериях), французская кинокомедия «Бабетта идет на войну» и др. Ярким разоблачением поборников горючего вооружений является фильм ГДР «Бедная кровь».

Выставка привлекает внимание

«Настоящее и будущее советского телевидения» — так называется выставка в городской библиотеке имени Шевченко. Она пропагандирует новейшую лите-

ратуру по этой отрасли науки и техники.

Выставка привлекает внимание всех посетителей читального зала.

ВАША НЕДЕЛЯ

ИНТЕРЕСНОЕ СПОРТИВНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ состоялось в пятницу на стадионе завода имени Чкалова. Орские нефтяники, обладатели кубка области, встретились в матче на кубок РСФСР по футболу с командой г. Челябинска. Острая, напряженная борьба на футбольном поле закончилась победой орчан со счетом 2:0.

ВЧЕРА В ПАРКЕ МЕТАЛЛУРГОВ поселка Никель молодежь города встретилась с артистами Оренбургского театра музыкальной комедии. Выступления артистов оперетты были тепло приняты орчанами. В большом концерте звучали любимые песни молодежи, зрители посмотрели сцены из оперетт. В парке состоялось массовое гулянье.

К НАМ НА ГАСТРОЛИ приехали артисты Киевского цирка. Состоялись первые представления киевлян.

НОВЫЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

Постановлением Совета Министров РСФСР от 2 июня 1960 года в решении областного Совета депутатов трудящихся охотовспекции предложено право штрафовать в размере до 300 рублей нарушителей правил и сроков охоты и конфисковать оружие. Пусть это имеют в виду браконьеры.

И. Николаюк, пред. межрайонного общества охотников.

Студенты едут на уборку урожая

Наша «школьная»

Каждый год студенты педагогического института выезжают в районы области, чтобы принять участие в уборке-войне кампании.

— Какую помощь окажут студенты труженикам поля в этом году? — поинтересовалась мы у заместителя директора пединститута тов. Проскуриной.

— Первую группу в 30 человек, — сказал он, — мы проводили 2 августа в совхоз «Таналыкский». Около трехсот человек выехали 5 августа в совхозы Адамовского и Ново-Орского районов.

— На каких работах они будут использовать?

— Большинство будет работать на токах, а многие студенты физико-математического факультета — механизаторами, штурвалными, комбайнерами.

— Студенты — комбайнерами?

— Ничего удивительного. Физматики прошли курс машиноведения, хорошо ознакомились с автомобилями, комбайнами, тракторами. Участие в уборочной кам-

пании будет для них хорошей практической школой. Мы надеемся, что хлеборобы останутся довольны помощью наших студентов.

Реконструкция пивзавода

Приятно в жаркий день выпить кружку пива. Но, к сожалению, это не всегда удается. Пиво в нашем городе пока что «дефицит».

Директор пивзавода тов. Глухарев сообщил в редакцию:

— Скорее в торговых предприятиях города пива будет вдоволь. В настоящее время Московский государственный институт по проектированию местной промышленности ведет подготовку к реконструкции Орского пивоваренного завода. Сейчас завод выпускает 270 тысяч декалитров пива в год. А после реконструкции выпуск увеличится до 680 тысяч декалитров.

Пока у нас нет возможности выпускать пиво различных сортов. А после реконструкции ассортимент значительно расширится. Начнется выпуск новых сортов: кроме «Жигулевского», будет освоено производство «Московского», «Рижского» и «Украинского» пива.



Есть в жизни минуты, возвращающие молодость. Быстрые детские руки повязали этот галстук, и с ним пришло тепло ребячих улыбок, радость светящаяся в их глазах.

На снимке: на торжественной линейке в пионерском лагере машиностроительного участника гражданской войны, гости пионеров тов. Камшилина ребята приняли в почетные пионеры.

Фото О. Конорева.

Почему металл назван „никелем“

Интересные сведения о происхождении названия «никель» сообщает журнал Германской Демократической Республики — «ГДР, информация и иллюстрации», № 5 за 1960 год.

В окрестностях Санкт-Этилиена «никель» означает нечто вроде плуга, негодника. Но какое же отношение имеет плуг к металлу? Дело в том, что рудники, перерывающие сокровищницу Рудных гор несколько сотен лет назад, часто бывали об-

мануты красноватой рудой, которую они расплющали в надежде получить медью. В печах они находили после этого только серый порошок. Им казалось, что их дразнил горный гном — медный никель, т. е. плуг. Название «никель» так и осталось, когда в 1754 году швед по фамилии Кронштадт открыл новый металл.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

ОКТЯБРЬ И КИНО

Дом культуры металлургов — «Моя единственная». Начало спектакля в 12 часов дня. Дом культуры нефтяников — «Простая девушка». Начало в 8 часов вечера.

Кинотеатр «Октябрь» — «Сережа». Кинотеатр «Пионер» — лицем «Волчебница свирель». Начало в 10, 12 часов. Документальный фильм «Встреча с Францией». Начало в 2 часа. Вечером — «Вдали от Родины». Начало в 4, 6, 8 и 10 часов вечера.

Летняя эстрада (пос. Локомотив) — «Русские канканы». Летняя эстрада (пос. Беланка) — «Русский сувенир».

Клуб имени 1 Мая — «Добровольцы». Дом культуры машиностроителей — «Сережа».

Летняя эстрада москомбината — «Сказка о 12-ти ояках».

Дом культуры завода имени Чкалова — «Потерянная фотография».

Дом культуры железнодорожников — «Первое свидание».

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84, ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, ст. секретарь — 5-06, отдел партийной жизни, промышленный отдел, отдел культуры и быта — 2-25, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Заказ № 299, Тираж 12,400.