

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 43-й

№ 154

Четверг, 30 июня 1960 года

Цена 15 коп.

Растить ряды коммунистических

По инициативе передовых предприятий в нашем городе, широко развернулось соревнование в честь предстоящего Пленума ЦК КПСС. Коллективы предприятий, строек и транспорта изыскивают дополнительные резервы увеличения выпуска продукции, снижения ее себестоимости, повышения производительности труда, осуществляют мероприятия по дальнейшей механизации и автоматизации производства.

Промышленность города досрочно — 25 июня завершила выполнение плана первого полугодия и до конца этого месяца выдаст на миллионы рублей сверхплановой продукции.

Ярким проявлением все возрастающей творческой активности трудящихся является движение бригад и ударников коммунистического труда, в которое включаются все новые коллективы, передовики производства. Сейчас в нашем городе, за право называться коммунистическими борются 572 коллектива. 850 производственников соревнуются за звание ударников коммунистического труда, а всего в движении за коммунистический труд участвует около 6 тысяч человек. 47 бригад, 120 лучших производственников уже удостоены этого высокого звания. Бюрошами делаются в Орске коллективы, руководимые тт. Булавенко — завод металлоконструкций, Смирновым и Рыбаковым — завод имени Чкалова, Фадеевым и Жукан — вагонное депо, Монаховым — трест «Южуралтажстрой». Самойловым — никелькомбинат и другие.

Недавно группа орчан — участников Всесоюзного совещания передовиков соревнования бригад и ударников коммунистического труда награждена правительственные наградами. Среди награжденных — гайстроевцы каменщиков Баскаков, бригадир тов. Федюкович, машинист эскалатора тов. Фунтиков, а также сталевар марганцевых печей Южуралмашзавода тов. Травченко.

Участники соревнования за коммунистический труд не только сами стремятся жить и работать по-коммунистически, но и подталкивать отставших до уровня передовых. Отличительная черта этого движения новаторов состоит в том, что они сочетают борьбу за высокую производительность

труда с настойчивым повышением уровня своих знаний, утверждением коммунистических начал в труде и в жизни.

Однако было бы неправильным не видеть тех недостатков, которые имеются в организации новых форм соревнования. В городе еще немало предприятий, где этому важному делу не уделяется должного внимания. Так, например, в коллективах Орского монтажного управления, где начальником тов. Маслов, участка «Водогенергомонтаж», УИР №№ 13 и 14 нет ни одного производственника, который бы боролся за звание ударника коммунистического труда.

Организация соревнования, за коммунистический труд требует внимания и заботы, создания необходимых условий для высокопроизводительного труда. К сожалению, некоторые хозяйственники, руководители партийных и профсоюзных организаций не всегда интересуются ходом выполнения намеченных обязательств участниками соревнования, не организуют обмена опытом их работы. В коллективе строительно-монтажного поезда № 24 за право называться коммунистическими соревнуются три бригады. Однако условия для высокопроизводительного труда для них не созданы, бригады зачастую не обеспечиваются фронтом работ и обязательство не выполняют.

Нельзя мириться и с тем, что на некоторых предприятиях в соревновании за коммунистический труд участвует узкий круг производственников. На заводе имени Чкалова, например, соревнуются всего 300 человек. А ведь здесь только один комсомольец более тысячи.

На днях состоялось областное совещание участников соревнования за коммунистический труд, которое привело тружеников Оренбуржья ширить ряды соревнующихся, от коммунистических бригад идти к коммунистическим цехам, от цехов — к коммунистическим предприятиям.

Партийные, профсоюзные и комсомольские организации должны растить ряды коммунистических бригад, добиваться того, чтобы они были в каждом цехе, на каждом производственном участке. Сделаем движение за коммунистический труд всенародным!

Успехи промышленности РСФСР

Промышленность РСФСР досрочно, 26 июня, выполнила полугодовой план выпуска валовой продукции.

Выпуск валовой продукции по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличился более чем на 10 процентов.

Выполнен план добычи железной руды, угля, нефти, производства проката черных металлов, дизельного топлива, электротехники, паровых и газовых турбин, электродвигателей переменного тока мощностью до 100 киловатт, тракторов, культиваторов, легковых автомобилей, тканей всех видов, бельевого и верхнего трикотажа, кожаной обуви, мяса и другой продукции.

До конца первого полугодия произведено дополнительно продукции на несколько миллиардов рублей.

Сергей Михайлович Щеголихин — демобилизованный офицер. Демобилизовавшись из рядов Советской Армии, он пошел в цех № 9 Южуралмашзавода, быстро овладел профессией фрезеровщика. Сейчас день семинаровый рабочий день Сергей Михайлович выполняет норму на 150—160 процентов.

На снимке: С. М. Щеголихин на рабочем месте. Фото Н. Герасименко.

Досрочно

Металлурги первого дробильно-агломацационного цеха никелькомбината немало потрудились над тем, чтобы привести в жизнь обязательство по досрочному завершению полугодового плана. В упорной борьбе коллеги достигли намеченной цели и 28 июня выдали последние партии продукции в счет плана шести месяцев.

В цехе неплохо работает бригада, которой руководит тов. Гиззевич. Ее коллеги умело используют оборудование, настойчиво борются за сокращение расхода материалов.

Содружество

За последнее время на заводе по обработке цветных металлов проведен ряд мероприятий по усовершенствованию производства. Отдельные из них работники завода выполнили в тесном содружестве с научными сотрудниками института «Гипроцветметоборгата».

Длительное время обработка медных слитков на заводе была сопряжена с серьезными трудностями. В слитках возникали трещины, что отрицательно скрывалось на качестве выпускаемой продукции. За решение этого вопроса взялись сотрудники лаборатории литья института, исследовательской группы заводской лаборатории и литейного цеха. Совместными усилиями учёных и производственников разработана новая технология, внедрение которой позволило практически ликвидировать трещины в слитках меди.

Внедрение большой технологии дает немалый эффект. Так, например, выход годного брака на 1,5 процента.

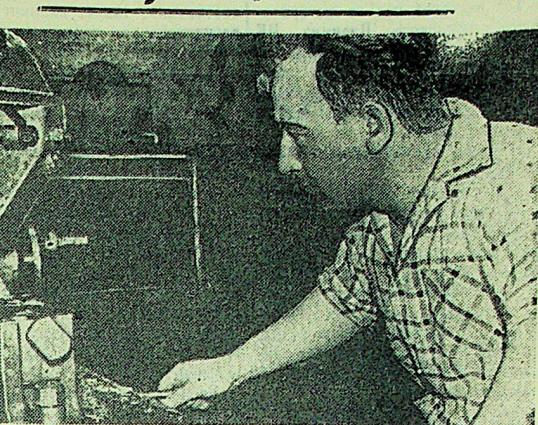
28 июня в Орске, в краеведческом музее открылась выставка произведений русского искусства XVIII, XIX, начала XX веков и советского времени. Эта лучшая передвижная выставка из собрания величайшего музея русского и советского искусства — Государственной Третьяковской Галереи. На ней представлено более двухсот картин, скульптур, рисунков и гравюр.

В разделе XVIII века на выставке показаны работы прославленных портретистов Д. Г. Левицкого и В. Л. Боровиковского, а также портреты работы художников из семейства шереметьевских крепостных людей отца и сына Аргуновых, сумевших завоевать признание в крепостной России XVIII века. Здесь же показаны памятные пейзажи Италии и Швейцарии работы Ф. М. Матвеева и наряду с ними «Площадь в Кремле» Ф. Я. Алексеева — пейзаж, точно запечатывающий эту историческую площадь тайкой, какой она была незадолго до пожара 1812 года.

История русской живописи — это история развития реализма и народности в искусст-

стве. Так, в первой половине XIX века главенствующее положение занимает искусство, отвлеченное от жизни. В нем преобладают картины на религиозные и мифологические темы. В границах этих тем работал тогда великий русский художник А. А. Иванов. Почти всю жизнь он писал картину «Явление Христа народу», создал к ней сотни замечательных этюдов. Три этюда Иванова находятся на нашей выставке.

В то же время в России появились художники, в творчестве которых начинает звучать крестьянская тема. Первым из таких нужно назвать А. Г. Венецианова. На выставке представлена его работа «Голова старика» и работы учеников венециановской школы П. Е. Заболоцкого «Мальчик с клет-



НОВОСТРОЙКАМ ОРЕНБУРЖЬЯ

и монтажа новой печи на ОХМК.

В июле коллективу предстоит новая ответственная работа. Металлисты должны будут изготовить элементы склонового крана, который будет установлен в Гае. Решено выполнить этот заказ в короткий срок.

Продолжаем изготовление конструкций для системы пылевываливания на никелькомбинате.

В дни вахты в честь июльского Пленума ЦК КПСС многие работники завода добиваются высоких показателей. Отлично работают электросварщики тт. Жигоглядов и Мальцев, автогенщики тт. Шуберт и Лоягин, отделочники мастера тов. Стогова. А. КРЕЧЕТОВ, директор завода металлоконструкций,

ПО ПОЧИНУ ТЕХНОЛОГА-НОВАТОРА

На предприятиях города расчет число последователей оренбургского технолога-новатора Филионова, который, как известно, решил получить от внедрения рационализаторских предложений экономический эффект, равный сумме своей годовой заработной платы.

Первыми поддержали этот почин передовые производственники Южуралмашзавода. Мастер чугунолитейного цеха Михаил Скрипин поставил перед собой еще более серьезную задачу — от внедрения рациона-

лизаторских предложений получить во втором году семилетки экономический эффект, равный сумме трех годовых зарплат. Это ответственное обязательство Скрипин выполнил досрочно, в первом полугодии.

Успешно трудятся и другие машиностроители, поддерживающие почин Филионова. Большой экономический эффект уже получен от внедрения предложений работника отдела главного металлурга тов. Кина, технолога тов. Баженова.

Искусство

принадлежит

народу

кой», Б. А. Зеленцова — «Братья-одевающие лапти», Ф. М. Славянского — «Голова девушки», Г. К. Михайлова — «Овощи и фрукты». Всем им свойственно любовное выражение жизни в простых ее проявлениях.

Творчеством художника П. А. Федотова был как бы проложен мост к развитию идеально-реалистического искусства, занявшего во второй половине XIX века господствующее положение. На выставке показана копия или авторское повторение картины Федотова «Сватовство майора». Интересно, что содержание почти всех своих картин художник описал в стихах или прозе. К «Сватовству майора» им была написана большая речая о том, «...как люди на свете живут. Как иные на чужой счет живут. Сами работать ленятся, так на богатых женятся».

Портретное искусство, доспичшее уже в XVIII веке высокого уровня, продолжает свое развитие в творчестве портретистов эпохи Отечественной войны 1812 года и декабрьского восстания — О. А. Кип-

(Окончание на 4 стр.)

На главном направлении

Год отделяет нас от исторического юньского Пленума ЦК КПСС. Следя его указаниям, наша партийная организация подняла коммунистов, всех тружеников цеха на решение больших и серьезных задач.

В каком направлении работали киповцы?

Прежде всего, мы разработали целый ряд проектов по автоматизации. Большое внимание уделили модернизации и реконструкции старых установок контрольно-измерительных приборов, серьезно занялись монтажом новых устройств в существующих цехах. Не забыли и о новых цехах: приступили к наладке устройств автоматики.

Что же, конкретно, сделано?

В обжигово-восстановительном цехе наши смонтированы и наладены автоматика теплового режима двухтрубчатых печей. Прежде регулировка температуры в печах производилась вручную. Это приводило к случаям брака, к перерасходам топлива. С осуществлением новшества добились улучшения.

В дробильно-агломерационном цехе № 1 осуществлена автоматическая регуировка нагрузки экстгаустеров. Прежде экстгаустеры плохо использовались. Их двигатели либо перегружались, либо напротив, недогружались. В первом случае это отрицательно сказывалось на качестве агломерата, в другом — вызывало сокращение межремонтных пробегов. Теперь положение изменилось.

Парторганизация особое внимание уделила автоматизации производственных процессов в дробильно-агломерационном цехе № 2. Прямо скажем, срок на выполнение всех работ дали небольшой — менее полутора месяцев. Вот почему, борясь за выполнение задания, парторганизация повела большую разыскательную работу в коллективе. Смысла задания, его важность довели до всех. На всех планерках, рабочих собраниях говорили о ходе выполнения намеченных работ. Это содействовало мобилизации коллектива на ударный труд, на успехи в работе. Расскажу коротко, что сделано.

В дробильно-агломерационном цехе № 2 не действовали узлы

автоматики, такие, например, как регулирование температуры в горне, регулирование скорости агломерации и другие.

С целью скорейшего осуществления намеченного, разработали конкретные мероприятия. Над их выполнением парторганизация установила контроль.

В результате были пересмотрены проектные решения отдельных узлов. Например, автоматическая регуировка скорости агломерации была выполнена по схеме, примененной в дробильно-агломерационном цехе № 1. Изменили также узел автоматического управления подачи материалов на агломерацию.

Несмотря на то, что в это время коллектив цеха был занят работой на других объектах, все намеченное в дробильно-агломерационном цехе № 2 было выполнено.

Многое сделано. Еще больше делается сейчас. Начали работы по автоматизации транспортеров, работающих на загрузке рудных бункеров шихтового отделения дробильно-агломерационного цеха № 1. В этом же цехе осуществляется автоматическое регулирование температуры в горнах агломерации. Заняты также автоматизация теплового режима котлов паросилового цеха. И это — лишь часть того, что сейчас делается.

Хорошие у нас планы. На повестке дня — немало значительных мероприятий. В частности, решено автоматизировать управление воротами на складе руды в цехе ДАН-1, регулировку давления воздуха на воздуховодной станции плавильного цеха. Одним из наиболее значительных мероприятий является также устройство автоматики вывода конвертора из-под дуты в плавильном цехе, что позволит продлить срок службы футеровки и добиться экономии гнеуглерода.

Сейчас, накануне юльского Пленума ЦК КПСС, наша партийная организация стремится поднять инициативу киповцев на успешное выполнение всего намеченного.

И. Шидьев,
зам. секретаря парторганизации цеха автоматики и контроля измерительных приборов никелькомбината.

ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ ДОСААФ совместно с городским комитетом ВЛКСМ и городским спортивным провели городские авиамодельные соревнования, посвященные всесоюзному спартакиаде по техническим видам спорта. Большое количество зрителей собралось на аэродроме аэроклуба ДОСААФ и в парке машиностроителей, где проходили соревнования.

Седьмые городские авиамодельные соревнования, проведенные по пяти классам моделей показали, что строители «малой авиации» значительно подняли свое мастерство, обогатились конструктивными навыками, уверенное действовали на авиамодельных стартах, проявляли большую волю победы. Спортивный азарт, которым были проникнуты соревнования, борьба за каждую долю секунды, за каждое очко принесли победу: 35 авиамоделистов выполнили норму спортивных разрядов. Из них 19 — юношеских, 11 — третьих, 5 — вторых спортивных разрядов.

В соревнованиях приняли участие 25 команд, 100 спортсменов-школьников, представлено около 200 различных авиамоделей.

Среди школьников первое место заняла команда авиамоделистов Дома культуры машиностроителей. В ее составе были Витя Бобаев, Владимир Бондаренко — ученики школы № 1 и Виктор Радионов — ученик школы № 3. Второе место заняли кружковцы Дома культуры металлургов: Гена Горшенин, Владимир Лагода, Виктор Баников — учащиеся 15-й школы (руководитель кружка М. Новиков). Третье место оказалось тоже у учеников 15-й школы Евгения Кострова, Анатолия Соколова, Владимира Латышева (руководитель Бутусов Н. Н.).

Среди спортсменов-авиамоделистов первенство завоевала команда аэроклуба ДОСААФ.

На старте авиамоделисты

Командное первенство среди школьников, выступающих с схематическим планером, схематическим самолетом с резиновым мотором и коробчатым воздушным змеем заняли авиамоделисты Дома пионеров (руководитель В. В. Ко-зев) Олеша Лепехин, Александр Носов, Тагир Юсубаев — ученики 49-й школы. Второе место оказалось у Павлика Крестелева, Юрия Демлевича, Романа Дебердева — тоже представителей Дома пионеров. Третье место заняли авиамоделисты детской технической станции железной дороги Валерий Щеглов — ученик 111-й школы, Анатолий Сокур, Олег Попов — ученики 116-й школы (руководитель Д. А. Синченко).

Спортсмены-школьники выступали также с фюзеляжной моделью с поршневым двигателем, планером, самолетом с резиномотором и кордовым демонстрационной моделью копии советского самолета и наглядными пособиями. Лучших результатов здесь добились представители Дома культуры Южуралмаша из семиклассники Виктор Костишин, Николай Дубинин и пятиклассники братья Георгий и Валерий Новиковы. 2-е место заняла детская техническая станция железной дороги. Третье место — у команды Дома пионеров.

Среди спортсменов-авиамоделистов первенство завоевала команда аэроклуба ДОСААФ.

Второе место завоевала команда станицы юных техников. В ее составе работники заводов — Ген-

иадий Лебедкин, Анатолий Константин, Виктор Девятков, Владимир Доманов и Анатолий Назаркин. Третье место заняли спортсмены Дома культуры металлургов: Сергей Заев, Борис Луценко, Кузьмин Жена, Глуховеров Коля и Игорь Филимонов.

Личного первенства по классам моделей в группе младших школьников добился Олег Лепехин. Его модель трижды поднималась в воздух и набрала 242,5 очка. По схематическому самолету с резиновым мотором лучшие результаты у Юрия Демлевича, по классу фюзеляжного самолета с резиномотором — у Геннадия Горшенина.

В результате соревнований установлены четыре городских рекорда на продолжительность и дальность полета. Их обладатели — Эдуард Василькин, Борис Луценко, Георгий Новиков, Юрий Бирнечев.

Команды, занявшие в соревнованиях первые места, награждены переходящими кубками комитета ДОСААФ. Лучшие спортсмены — ценными подарками и дипломами первой, второй и третьей степеней. Победители этих соревнований завоевали право участвовать в областных состязаниях авиамоделистов. Они состоятся в июле. Семь команд поедут защищать спортивную честь нашего города.

П. Ванин,
гл. судья соревнований,
судья республиканской категории.

По следам древних культур

преодолевая столетия, мы тем не менее, как бы войдем в быт людей далекого прошлого, будем держать в руках те предметы, которыми пользовались они, войдем в их жилища...

И так, в путь!

Те, кому нынешним и прошлым летом пришлось прорезать по степным большакам Домбаровского района вблизи речки Ушкатта, несомненно, обращали внимание на группу людей, занятых раскопками. Эти люди охотно вступали в разговор, и вскоре все окрестные жители знали, что привезли — археологи, а это значит, что они изучают историческое прошлое человечества по вещественным источникам.

Тогда-то и познакомились мы впервые с Е. Кузьминой — начальником Еленовского отряда Оренбургской археологической экспедиции Академии наук СССР. Эта невысокая подвижная женщина руководит большой работой, о которой рассказывает не особенно многословно, но интересно.

— Нас интересуют памятники так называемой андроновской культуры, — начала

Е. Кузьмина свой рассказ. — Свое имя она получила по месту первой находки у села Андроново, которое находится на юге Ачинского района, Красноярского края...

В начале второго тысячелетия до нашей эры Казахстан, степная и лесостепная части Западной Сибири и Южное Приуралье представляли собой территорию, занятую племенами, которые и оставили памятники андроновской культуры. Употребляя современную терминологию, можно сказать, что в этих племенах было немало умельцев, подлинных мастеров на все руки: литейщики, гончаров, ткачей.

Мы не ошиблись, говоря о металлической столовой седой древности. Ведь не случайно тот перлод назван в науке бронзовым веком.

— У нас есть основания говорить, что у племен андроновской культуры обработка бронзы достигла высокого развития, — подчеркивает в беседе Е. Кузьмина. — Проведенные нами при участии работников Орского краеведческого музея раскопки привнес-

ли интересные в этом отношении результаты. В районе реки Ушкатта были найдены не только поселение и могильник, но и рудник. Породы, содержащие мед, выходят здешний к поверхности и добывать сырье было относительно несложно. Имеется возможность составить детальное представление о ходе процесса выплавки металла. Нынешним летом мы обнаружили глиняные медеплавильные сопла. Можно считать установленным фактом, что племена андроновской культуры в числе первых народов на территории нашей страны начали заниматься литеиним делом и достигли в этой области большого совершенства. Производство бронзовой металлургии этих племен пользовалась у современников, видно, не плохой славой и достигла Поволжья...

Слушая рассказ ученого, невольно вспоминаешь о Гае, о богатом подземном кладе, который сейчас штурмуют труженники семилетки. Во все времена сливались эти земли, на которых сейчас привольно раскинулось Оренбуржье, своими

несметными сокровищами. Весь об этом доносят памятники далеких культур, казалось, навеки погребенные в земле, но найденных археологами, легенды о чудесных камнях и целебных водах. Порой по следам легенд идет не только археолог, но и геолог, растворяющий кладовые земли. Одна из этих кладовых — Гайская — скоро будет распахнута настежь и страна получит оттуда тысячи, сотни тысяч тонн меди.

Но мы отвлеклись, а впереди немало интересного.

Под сравнительно тонким слоем земли археолог отыскал в жилище человека далекого прошлого. «Дома» андроновцев были велики и просторны, имели каменный фундамент, который в данном случае неплохо сохранился. В этом доме было 6 очагов, потухших тысячи лет назад. Трудно сказать, почему покинули андроновцы свое жилище на берегу Ушкатты, но важно другое — они оставили здесь свои орудия производства, предметы быта. У очагов стояли сосуды — по крайней мере 30 веков ждали они своих новых хозяев. Неколажу лежали каучинные маты, присыпка, без которых

кааждому из нас, очевидно, приходилось не раз совершая увлекательные путешествия в будущее. Но воле учено-го, каждое предвидение которого основано на строго научных фактах и гипотезах, или писателя-фантаста, которому законами жанра дано право сменить еще неизвестного. мы опережали время на века и даже тысячелетия.

Но увлекательными могут быть путешествия не только в будущее, но и в прошлое, которое тантем неизвестных тайн и открытий. Одно из таких путешествий мы и стараемся совершил сегодня с вами, читатель. Для этого нам придется мысленно перенестись на 3500—4000 лет назад, во второе тысячелетие до нашей эры. «Машина времени» доставит нас прямиком в бронзовый век. Путешествие, «длительное» по времени — 35—40 веков — это не шутка! — отнюдь не потребует тысячи километрового пути. Мы не покинем пределов нынешней Оренбургской области. И еще одна оговорка — мысленно

Коллектив берет намеченные рубежи

1. Сделаем новый шаг вперед

— Сколько еще осталось? — такой вопрос задавали себе каждый вечер работники молочно-товарной фермы совхоза «Ударник», просматривая суточную сводку о количестве отправленного в город молока.

И вот на днях в очередной итоговой сводке рука учетчика старательно вывела цифру: 2880. Это означало, что с начала второго года семилетки коллектив совхоза дал государству 2880 центнеров молока и что принятые им полугодовые социалистические обязательства выполнены досрочно. Орский гормолзавод получил от хозяйства молока на 400 центнеров больше, чем предусматривалось планом.

Упорно боролись животноводы совхоза за достижение намеченного на первое полугодие рубежа. Многие из них показали замечательные примеры добросовестного труда.

Рассказывают в совхозе о таком случае. Прошлой осенью хозяйство приобрело вагонеткой 30 предназначенных к слате на мясо коров. Имели они неважный вид и одни из работников резонно, казалось бы тогда, упрекнули руководителей совхоза: мол, зачем тратили средства на закупку непродуктивного скота. Местные хозяйственники сами уже подумывали о том, не отправить ли

скот обратно, когда к ним обратились долярки-комсомолки Ольга Кочеткова и Венера Полопова. Они взялись ухаживать за коровами и сохранить их в молочном стаде.

Очень трудно приходилось молальным доляркам — комсомолкам в первое время. Достаточно будет сказать, что из всех 30 коров они получали в день... 45—50 килограммов молока. Следовательно, и заработок получался невысокий. Но комсомолки не отступили, продолжали старательно ухаживать за животными, обращая особое внимание на правильный из раздой. Животноводы добились своего. От тех же коров О. Кочеткова и В. Полопова получают сейчас по 10—11 килограммов молока в день.

С большим уважением прозваны в коллективе имя старшей долярки Зайнал Галеевой. Ей уже под пятьдесят, но в работе она может поспорить с молодыми. В группе у нее 18 коров, от каждой из них она получила с начала года почти по 1400 килограммов молока и ныне продолжает удерживать за собой первенство в соревновании. Опираясь на накопленный опыт и знания, всемерно улучшая уход за животными, тов. Галеева взялась на дойку в этом году не менее чётко на 3000 килограммов молока, на

Фурражную корову.

По 1200—1300 килограммов молока надолго уже на фурражную корову долярки тт. Старкина, Биселева и другие. Они поставили перед собой задачу получить от каждой коровы не по 2200 килограммов молока, как предусмотрено планом, а по 2700—2800 килограммов.

С опрекомением месячных заданий работают почти все долярки совхоза. Уместно привести такую цифру: за 5 месяцев и 20 дней июня от каждой фурражной коровы молока получено почти на 150 килограммов больше, чем за соответствующий период прошлого года. Если учсть, что в совхозе 300 коров, прирост производства молока получается немалый.

Мы должны были довести количество дойных коров до 300 к концу нынешнего года, но мы имеем их уже сейчас, — рассказывают работники фермы.

Осуществляются мероприятия по дальнейшему укрупнению молочного стада. Скоро перейдет в дойное стадо более 100 телок-двуухлеток. Таким образом, к осени совхоз будет располагать не менее чем 400 дойными коровами.

Рост продуктивности скота плюс увеличение его поголовья дают возможность сдать государству в течение года молока не 6000 центнеров, как предусмотрено обязательствами, а значительно больше.

2. Только первой категории

Три месяца назад совхоз «Ударник» по надоям молока занимал третье место среди хозяйств Ново-Орского района, мое вышло на второе место, а сейчас уже претендует на первое место. Здесь ежедневно надаивают около 3000 килограммов молока. Но ферма совхоза отличается не только хорошей продуктивностью скота. Молоко, отгружаемое фермой, обычно признается гормолзаводом по первой категории, то есть как отменное по качеству. Оно всегда бывает нормальной кислотности и высокой жирности.

Коллектив фермы несласло борется за высокое качество молока. Оно отправляется в Орск после утренней и вечерней дойки без задержки. Долярки сами требуют, чтобы регулярно определялась жирность молока.

В течение последних месяцев жирность молока, отгружаемого совхозом, составляет обычно 3,7—4 процента вместо 3,2 процента по плану. Но изредка случается, что жирность его по какой-либо причине снижается. Так, недавно очередной лабораторный анализ показал, что в гурте № 1 содержалось

не обойтись, когда сам себе готовишь одежду, тут же были и кости домашних животных. Но сохранились не только кости. Умелые руки неведомого нам мастера недаром разминали глину много веков назад, старались придать ей новую форму. Так родились статуэтки животных. Они находятся теперь у археологов Еленовского отряда.

Большой интерес представляют раскопки древних могильников. Археологи обнаружили погребения в каменных ящиках и в групповых могилах. По обычаям того времени покойники надежно снаряжали в «загробную жизнь». В могильниках найдены сосуды, браслеты, бусы. Многие из них довольно искусной работы.

— Может быть, это привозные предметы?

— Нет, — уверенно отвечают учёные. — Это местное производство!

Нынешним летом археологи месячи провели в наших краях. Тридцать дней были заполнены неутомимым трудом, который неотъемлем от радостей и огорчений.

Загорелые, огненные жгучими стечными ветрами, они недавно возвратились в Орск,

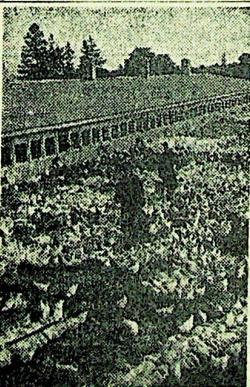
ние жира в молоке упало до 3,4 процента. Жирность выше плановой, но надо было видеть, как беспокоялись долярки, пастухи. Прежде всего они сами стали лучше, тщательнее выдавать коров. Одновременно коллектив гурта потребовал от руководства совхоза выделения пастбищ с более калорийными травами. Требование это удовлетворили, а пастухи тт. Тиник и Кицин, в свою очередь, обеспечили улучшение пастбищ. Животноводы гурта добились того, что через три дня содержание жира в молоке вновь поднялось до 3,9 процента.

Высокое качество продукции должно стать одним из основных мерил нашей работы, — говорят долярки и пастухи.

Коллектив фермы ширит соревнование за то, чтобы внести свой вклад в дело улучшения снабжения трудающих Орска молочной продукцией.

Г. Андреев.

Совхоз «Ударник».



Латвийская ССР. В совхозе «Земгале» Тукумского района строится крупнейшая в Республике птицефабрика. Уже в этом году работники фабрики вырастят 110 тысяч голов птицы.

На снимке: один из птичников птицефабрики совхоза «Земгале». Фото С. Данилова. Фотохроника ТАСС.

В КАЧУН ИЮЛЬСКОГО ПЛЕНОУМА ЦК КПСС в плавильном цехе никелькомбината проведена большая работа по выгрузке расплава из шахтных печей через наружное горно конструкции инженера тов. Петрова.

В течение 17 суток проходили очередные испытания этого горна. Особое внимание уделялось некоторым, наиболее ответственным узлам горна, в частности, узлу сопряжения соединительного канала с внутренним горном.

Существовавшая ранее конструкция этого узла не обеспечивала долговременную и безопасную работы — поступающий из внутреннего горна расплав в короткое время размыкал арку выпускного канала, приближаясь к системе охлаждения наружного горна, в связи с чем возникала опасность взрыва.

Последняя конструкция наружного горна была изготовлена с учетом всех недостатков.

Проведенные испытания подтвердили возможность длительной эксплуатации наружного горна с получением эффективных экономических показателей. Так, еще раз подтверждена возможность получения более бедных шлаков, возможность регулировки толщины настила на лещади соединительного канала путем отключения охлаждения на днище

Ценное новшество

канала и периодическими пробками его.

Новая конструкция узла соединения соединительного канала с горном полностью себя оправдала — температура в этом узле была постоянной, что указывает на надежность его работы, на безопасность при обслуживании горна.

Вместе с тем в ходе испытаний был отмечен ряд фактов плохой работы печи. Они обяснялись в основном организационными неполадками — недостаточным обеспечением печи воздухом, проплавлением высокожелезистых руд, неравномерной загрузкой материалов. На печи было плохо поставлено обслуживание — не было в достатке трубок для прожигания шпера.

Мы считаем, что в ближайшее время должен быть закончен монтаж второго откатного горна с одновременной очисткой от застывшей массы стационарного горна, и нам будет предоставлена возможность успешно закончить исследование по внедрению этого нужного для промышленности мероприятия.

Ф. Миногин, В. Осипов, Н. Мянинина, Т. Сальтикова, А. Полякова — исследователи института «Гипроникель».

Устранить неполадки

Недавно наша бригада отмечала своеобразный юбилей — первую годовщину со дня ее образования. Примерно год назад мы прибыли на ударную стройку в Гай по путевкам ленинского комсомола. В ту пору работы на стройке только начались. Мы закладывали первые фундаменты на пустырях. А сейчас Гай не узнать — он стал настоящим городом.

На нашу долю выпало немало трудностей. Почти никто из нас раньше не работал на стройке. Пришлось осваивать строительное дело, как говорят, без отрыва от производства. Мы работали и учились, перенимая у старших товарищей необходимые практические навыки.

Теперь бригада идет в числе передовых. Ребята стали настоящими строителями. Следует отметить особенно Ивана Тельнова, Геннадия Ордыбаева, Ивана Золина, Валентина Линникова, Николая Масловского. У них в руках спорится любое дело.

Мы живем единой, дружной семьей. Ребята не успокаиваются на достигнутом, продолжают учиться. В частности, каменщики Лепилин, Ильюк, Садчиков без отрыва от производства занимаются в средней школе.

Немало сделано нашими руками. За год бригада сложила два здания под 44-квартирные общежития, два здания под магазины, возвела ряд других построек и сооружений.

Сейчас мы ведем кладку двух зданий — 16-квартирного жило-

го дома и общежития.

Работы на участке ведутся в две смены. Задания в больших объемах.

Но доводствоваться достигнутым нет оснований. Дело в том, что на нашей работе серьезно отражаются всякие неполадки и неувязки.

Оба объекта мы могли бы передать под отдельную значительную раньше срока, но нас задерживает плохое снабжение материалами. Сплошь и рядом на площадке не хватает кирпича. И не потому, что кирпич отсутствует на стройке, а только потому, что руководители нашего строительства не могут регулярно доставлять его с приельской базы.

Нередко наблюдаются перебои с раствором. Почти каждый день из-за раствора приходится простоять не менее полутора часов.

Нельзя умолчать и о механизмах. Возле общежития имеется башенный кран. Но он то и дело выходит из строя. Механизаторы никак не могут привести в порядок этот механизм. Понятно, что это также отражается на темпах работы.

В общей сложности из-за неполадок только за 15 дней июня мы потеряли около 5 рабочих смен.

Можно ли мириться с такими фактами?

Б. Кологреев, заместитель бригадира каменщиков из строительства № 9 треста «Южуралтяжстрой».

Будет ли вода для полива?

Коллектив совхоза «Садовод» в этом году старается увеличить сбор овощей.

Но в нашей работе пока не все ладится. В двух бригадах — пятой и восьмой — до сих пор нет воды. В связи с этим задержалась посадка отдельных культур, в частности, поздней капусты, под которую отведено три с половиной гектара.

В пятой бригаде не установлены ни один мотор, не снарены трубы для подачи воды. А полив нужен. После сильного ливня на участках, где посажены

огурцы, образовалась корка.

Исполком горсовета вынес по поводу орошения специальное решение. Им предусматривалось дать воду на совхозные поля не позднее 20 июня. Но решение остается невыполненным.

Ишмухamedова, бригадир пятой бригады совхоза «Садовод».

«ОРСКИЙ РАБОЧИЙ»

30 июня 1960 г. 3 стр.

Искусство принадлежит народу

Окончание

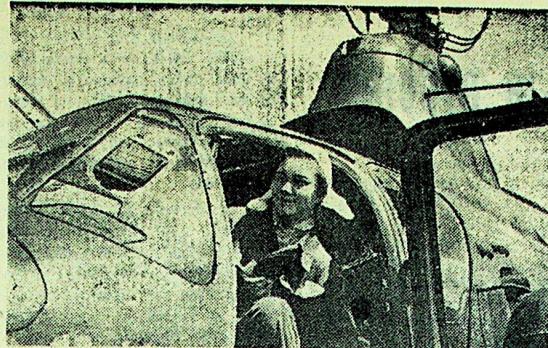
ренского, В. А. Тропинина, бывшего до 47 лет крепостным человеком. Портреты художников второй половины XIX века И. В. Неврева, И. М. Прянишникова, И. Н. Крамского, великого русского художника И. Е. Репина характеризуются раскрытием внутреннего мира, психологического склада людей. Работы этих художников находятся на выставке.

Великий художник-историк В. И. Суриков представлен на выставке этюдом к образу полководца Суворова в картине «Переход Суворова через Альпы». В этюде видна та, свойственная Сурикову мера вдохновения образа, привнесшая ему славу исторического художника.

Помимо художников-реалистов на выставке находятся картины «Возвращение жниц с поля» зачинателя обличительного искусства 60-х годов Б. Г. Перова, «Осиротевшие» — М. П. Глодта, несравненные жанры «Инвалид» и «Скорая из-за карт» В. Е. Маковского, этюды В. В. Верещагина, «Снегурочка» — В. М. Васнецова, пейзаж «В парке» — И. И. Шишкина и другие.

На выставке представлены также картины художников С. В. Иванова — «В вагоне 4-го класса», С. В. Малютина — «Крестьянин с мальчиком», М. В. Нестерова — «За приворотным зельем», А. Е. Архипова — «В лавке старьевщика» и этюд «На Оке», пейзажи, иллюстрации к басням Крылова В. А. Серова и другие работы художников начала XX века.

Большая Октябрьская революция создала условия для развития нового, правдивого народного советского искусства. И оно отображало жизнь



С подмосковного аэродрома Тушино стартовал вертолет «МП-1» под управлением спортсменки Татьяны Руссиян. Вертолет пролетел по треугольнику Москва — Балуга — Бязьма — Москва протяжённостью 500 километров за 3 часа 31 минуту 42 секунды со скоростью 142, 642 километра в час. Такой результат является новым мировым достижением. На снимке: Т. Руссиян. Фотохроника ТАСС.

советского общества в его развитии.

В отделе советского искусства нашей выставки находятся две скульптуры, изображающие В. И. Ленина за работой. Они являются частью «Ленининии» — скульптурной повести о великоможе революции, созданной Н. А. Андреевым. Скульптор делал рисунки и этюды в пластелине во время выступлений В. И. Ленина на собраниях, наблюдая его за работой в кабинете. Эти драгоценные для человечества художественные памятники помогают узнать Ленина таким, каким он был в разные моменты его жизни. На выставке находится авторское повторение А. М. Герасимова картины «Ленин на трибуне».

Выставочный «Портрет Климова», написанный художником В. Н. Яковлевым в манере мастеров XVII века представляет импозантную фигуру маститого артиста за работой. У этого портрета часто возникают споры. Иными манерами такого письма кажется неуместной, изжившей себя в наше время. Другими она напоминает тонкую живопись старых мастеров.

Из произведений о героях Великой Отечественной войны, показанных на выставке, нужно, прежде всего, назвать портреты защитников Родины Лихника и Юсупова, созданные скульптором В. И. Мухиной в самое тяжелое время

1942 года, когда враг был под Москвой. О еще более ранних днях войны рассказывает картина Н. И. Осенева «Комсомольцы на строительстве оборонительных рубежей под Москвой».

Советское искусство послевоенного периода представлено на выставке портретом бригадира-чабана Уланкиной художника С. И. Дудника, показавшего воззванием георгиевским трудом женщину советского Алтая, картиной «Сутуночный цех» А. М. Григорьевой, графическими работами «Тринадцатый плюс» В. В. Богаткина, «Девушка на стройке» И. И. Ершова и другими.

Эта выставка уже более десяти лет с неизменным успехом экспонируется в городах Латвии, Литвы, Дальнего Востока, Сибири и Урала. Сложность сохранения ценных памятников искусства в условиях постоянного передвижения опровергнута тем, что к великому искусству приобщаются тысячи людей, что оно приходит к народу, становится его достоянием.

В Орске, как и везде, на выставку Государственной Третьяковской Галереи, несомненно, тоже придадут тысячи очан, чтобы познакомиться с бесмертными творениями живописцев.

Р. Донченко,
старший научный сотрудник
Государственной Третьяковской Галереи.

Совхозу «Ударник»
ТРЕБУЮТСЯ

на сезонную работу рабочие на сеноуборку.

Оплата сделочно-прогрессивная (выдается сено).

Адрес совхоза: Ново-Орский район, разезд № 215.

Мясокомбинату
ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу каменщики, плотники, жестяяячики, газосварщики и разнорабочие (мужчины и женщины).

Обращаться в отдел кадров мясокомбината.

Заготконторе
облпотребсоюза

ИМЕЕТ НУТРИЮ (зворок) и заключает договоры с любителями-звородами на ее приобретение.

За получением нутрии обращаться: Старый город, Форштадт, (рядом с горбанией), телефон 5-50.

Коллектив отдела главного металлурга Южуралмашзавода выражает соболезнование главному металлургу А. Г. Ушакову и его семье по поводу смерти матери УШАКОВОЙ Татьяны Андреевны

НА Международной ярмарке

Австрийские трудящиеся приглашают Н. С. Хрущева

Под заголовком «Добро пожаловать, Хрущев!» газета «Фольксштимме» опубликовала письмо производственного совета Венского деревообделочного завода фирмы «М. Гроссман и компания». Председателем Совета Министров СССР Н. С. Хрущеву.

«Дорогой господин Премьер-министр», — говорится в письме. — Посовещавшись с рабочими и работниками нашего завода и выступая от их имени, мы, члены производственного совета, имеем честь от всего сердца приветствовать вас в нашей стране. Мы желаем также, чтобы вы ближе познакомились с нашей прекрасной страной и ее одаренным, прилежным народом.

Во время подготовки парижского совещания глав правительства наш коллектив оживленно обсуждал его перспективы. В письме на имя представителей четырех держав, подписанном рабочими и работниками нашего предприятия, мы выражали пожелание, чтобы представители великих держав, участвующих в совещании, сде-

лали все для обеспечения мира и спокойной жизни на земле. Нас весьма разочаровало то, что нарушение воздушного пространства и суверенитета Советского Союза сделало невозможным проведение этого совещания, к созыву которого мы, господин Премьер-министр, так страстно стремились. Мы надеемся, что ваше пребывание в нашей стране даст возможность показать всему миру, что прошлое парижского совещания не устранило широко распространенного во всем мире стремления к миру. Правительство нашей страны однажды уже существило на австрийской земле акт, послуживший делу разрядки напряженности в мире и явившийся началом новой эры в отношениях между народами. Оно осуществило этот акт, заключив государственный договор с Австрией. Мы от всего сердца выражаем, господин Премьер-министр, надежду на то, что ваши усилия в борьбе за сохранение мира во всем мире скоро приведут к новым успехам в этой области. (ТАСС).

„Дни моря“ в Польше

ленном отношении небольшой, но весь могучий социалистический лагерь и прежде всего Советский Союз, наш друг, которого мы от всей души приветствуем.

Польша по мере возможності вносит свой вклад в укрепление силы, общей мощи социалистических государств.

После выступления Циранека состоялся парад моряков и сухопутных войск, а также парад кораблей.

Торжество состоялось в ряде других городов Польши.

(ТАСС).

Забота об учащейся молодежи

Агентство Монцама передает, что в Монгольской Народной Республике успешно осуществляются мероприятия по введению в стране всеобщего начального, а в городах и альмачных центрах — всеобщего неполного среднего образования.

В настоящее время в общеобразовательных школах страны обучается свыше 100 тысяч человек.

ЦК МНРП и Совет Министров

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Мастерские артели «Победа»

ПРОИЗВОДЯТ ВСЕВОЗМОЖНЫЙ РЕМОНТ

пищущих и швейных машин, арифмометров и счетных машин, музыкальных инструментов, радиоприемников и электроприборов домашнего обихода.

Производится вулканизация автокамер.

Адреса мастерских: ул. Стронтель, 5; пл. Б. Хмельницкого; ул. Куйбышева, 7; ул. П. Коммунаров, 33.

Ремонт производится с гарантией на 6 месяцев.

Там же требуются мастера по точке режущих инструментов, зав. авторемонтной мастерской и шофер на грузовой мотороллер.

На вокзалах станции Никель производится

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОДАЖА

билетов на поезд № 61 сообщением Орск — Оренбург, в беспредзаказные вагоны Орск — Москва и поезд № 80 сообщением Оренбург — Свердловск.

По предварительному заказу (лично или по телефону) билеты доставляются на дом.

Обращаться: вокзал станции Никель к дежурному по вокзалу или по телефону (коммутатор станции Никель) 0-35 или 0-34.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84, ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, отв. секретарь — 5-08, отдел партийной жизни, промышленный отдел, отдел культуры и быта — 2-25, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Учебный филиал ЦСУ ОБЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

на курсы подготовки бухгалтеров на дневное и вечернее отделения и счетоводов — на дневное отделение.

Обращаться: Сонгород, ул. Московская, 1, телефон № 2-32.

МЕНЯЮ

отдельную двухкомнатную квартиру в Орске.

Обращаться по адресу: проектировщик имени Сталина, 18, кв. 17, к Е. Г. Ищенко.

Кино сегодня

Кинотеатр «Октябрь» — «Потерянная фотография» Начало сеансов в 12, 2, 4, 6, 8 и 10 часов вечера.
Летняя эстрада (Старый город) — «Песня первой любви» Клуб имени 1 Мая — «Сорон первый»
Кинотеатр «Пионер» — «Борец и клон». Начало в 10, 12 и 2 часа дня. — «Школа отцов». Начало в 4, 6, 8 и 10 часов вечера.
Летняя эстрада (пос. Локомотив) — «Любовное свидание» Дом культуры нефтяников — «Дама с собачкой» Дом культуры и в саду энергетиков «Мичман Панин» Дом культуры машиностроителей — «Неотправленное письмо»
Летняя эстрада завода им. Чкалова — «Молодой мельник» Летняя эстрада мясокомбината — «Орел» Клуб «Серп и молот» — «Полнолетняя целина» (I-я серия)

Заводу электромонтажных изделий

на постоянную работу электромонтажники, слесари-инструментальщики, разнорабочие, маляр, электрики по вторичной коммутации.

Обращаться в отдел кадров завода по адресу: городок машиностроителей, конторы завода.

КПП треста стройматериалов
ТРЕБУЮТСЯ

рабочие (мужчины и женщины) на кирпичный завод, экскаваторщики, крановщики на автокран, шоферы на автопогрузчик, электрики и слесари.

Обращаться по адресу: г. Орск, ул. Строителей, конторы КПП треста стройматериалов.