

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 42-й

№ 62

Воскресенье, 13 марта 1960 года

Цена 15 коп.

ВАХТА ПРОХОДИТ УСПЕШНО

На трудовой ленинской вахте в локомотивном депо, многие бригады и коллектива цехов добиваются отличных показателей. Ремонт разнообразного оборудования нужно производить быстро и качественно. С этим отлично справляется один из лучших слесарей Анастасия Лыкова. Ее выработка, как правило, достигает 150-160 процентов в смену.

Слаженная, четкая работа идет и в лаборатории локомотивного депо. Коллектив лаборатории руководит коммунист Зоя Руденок.

Дружный коллектив недавно завоевал почетное звание цеха коммунистического труда. Это высокое звание лаборанты с честью оправдывают. Сейчас в цехе проходят производственную практику учащиеся школ. Они многое почерпнули у умелых производственниц. За короткое время Светлана Аксанова, Клавдия Исаева научились самостоятельно проводить анализы.

В. Рунавишников,
работник дистанции
зданний и сооружений

В УНР-8 — одном из основных в Гае управлений — трудятся сотни молодых строителей. Среди них около 180 комсомольцев. Они показывают пример в работе, являются вожаками молодежи. Хорошо отзываются в Гае о членах ВЛКСМ каменщиках тт. Павлуцком и Баскакове. Они в совершенстве владеют строительным делом, на много перевыполняют производственные нормы.

Ряды комсомольской организации управления непрерывно пополняются. Недавно о своем желании вступить в комсомол заявили передовые строители — арматурщик тов. Крюков, бетонщик тов. Хлыстов, каменщик тов. Анисьевец, плотник тов. Рошин и другие.

Молодые строители непрерывно повышают свое знание, сочетают отличную работу на производстве с учебой. Только на подготовительных курсах при средних и высших заведениях занимаются 42 человека. 17 молодых строителей учатся в вечерней школе рабочей молодежи, трое — в строительном техникуме.

А. КРАСНОВ,
секретарь комсомольской организации УНР-8.

ВПЕРЕДИ МОЛОДЕЖЬ



Мясокомбинат. Комсомолка Валентина Колотвина — лучшая работница субпродуктового цеха, успешно сочетает работу с учебой в школе рабочей молодежи.

Фото М. Конылова.

Хрущев будет желанным гостем*

Предстоящий визит главы Советского правительства Н. С. Хрущева во Францию занимает одно из центральных мест на страницах демократической парижской печати. «Юланите» отводят целую полосу под фотогалерею, в которой рассказывается об отношении простых французов к предстоящему визиту Н. С. Хрущева.

«Хрущев будет желанным гостем», — заявили корреспонденту газеты двое рабочих автомобильного завода «Рено» в Булонь-Бийанкуре. Очень хорошо, что он привезет во Францию, это очень хорошо для мира, для всех, кто трудится». (ТАСС).

В ГОРОДСКОМ МУЗЕЕ

Городской краеведческий музей готовится к знаменательной дате — 90-летию со дня рождения В. И. Ленина. В апреле здесь будет организована выставка. Будут представлены материалы о юбилейном фонде, в который вносят свой вклад и труженики нашего города. Очень интересно бу-

дет узнать об орчанах, видевших Ленина. Посетители услышат их воспоминания о вожде, записанные на плёнку.

Музей организует сбор первых изданий ленинских произведений, редких снимков, открыток, рисунков, народных сказаний об Ильиче.

С. Гарифова,
сотрудник музея.

ние, выстроенное по типовому проекту детских садов, уже принял малышей. Сюда пришли 125 детей работников Южуралмашзавода.

А. Шибаланский,
председатель завкома Южуралмашзавода.

Наша столица — Москва

Незабываемой страницей вошла в историю нашей Родины дата — 11 марта 1918 года. В этот памятный день из Петрограда в Москву специальным поездом прибыли члены Центрального Комитета Коммунистической партии и Советское правительство во главе с Владимиром Ильичем Лениным.

По прибытии в Москву Председатель Совета Народных Комиссаров В. И. Ленин и Н. К. Крупская жили некоторое время в гостинице «Националь».

В первый же день своего пребывания в Москве Владимир Ильич написал широко известную статью «Главная задача наших дней». Опубликованная на другой день в газете «Известия ВЦИК», она вдохновила миллионы советских людей на борьбу с врагом и разрушкой.

12 марта В. И. Ленин посетил Кремль. Он внимательно осмотрел следы разрушений, интересовался, удалось ли сохранить ценностей дворцов, Гранитной и Оружейной палат, знаменитую патриаршую

С БОЛЬШИМ ПОДЪЕМОМ ТРУДЯТСЯ В ЭТИ ДНИ ГИДРОМЕТАЛЛУРГИ ВТОРОГО ЦЕХА НИКЕЛЬКОМБИНАТА

Цех работает с опережением графика. Пример в работе показывает коллектив бригады коммунистического труда, которой руководит тов. Самойлов. Выработка в бригаде значительно превышает установленные нормы,

загрузчики непрерывно повышают качество продукции.

В цехе ширится движение коллективов, решивших работать и жить по-коммунистически. В этом соревновании активно участвуют бригады тт. Гуса-

рова, Комолова, Калашникова, Двулучанского и другие.

Многие гидрометаллурги борются за звание ударников коммунистического труда. В числе их — дежурные в ваннах тт. Цветкова, Панайотова, Остапенко и другие.

Трудовые подарки

КОЛЛЕКТИВ ЦЕХА МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ ЮЖУРАЛМАШЗАВОДА из месяца в месяц наращивает выпуск продукции. Хорошо потрудились металлисты в феврале. Они выполнили месячный план на 121 процент, выдав сверх задания десятки тонн разнообразной продукции.

В марте темпы увеличились. В этом месяце нужно сделать многое, в том числе оборудование для орских, карагандинских и саратовских химиков.

Как и в прошлом месяце, в авангарде соревнования идут труженики участка старшего мастера тов. Костаева. На участке кооперированных поставок отлично трудятся бригады слесарей тт. Гамаюнова, Самойленко, Ратаева и других. Они готовят трудовые подарки к 22 апреля.

ДЛЯ ГОРОДОВ

В настоящее время хлебобиржа выпускает до 30 наименований хлебобулочных изделий. В магазинах города ежедневно поступает до десяти сортов кондитерских изделий. Коллектив стремится, чтобы вся продукция была высокого качества.

Застрельщиками соревнования являются передовые бригады. В первой декаде марта высоких показателей добились члены коллектива тов. Пужечиной из хлебобулочного цеха. На изготовлении баранок слаженно трудится бригада тов. Глазковой.

Библиотека и библиотеку с древними рукописями.

В тот же день по распоряжению Ленина над Кремлем был поднят государственный флаг нашей Родины. Москва стала столицей молодой Советской Республики.

Несмотря на чрезмерную загруженность государственными и партийными делами, Владимир Ильич уделял много внимания жилищному строительству, благоустройству и озеленению столицы.

Выросла и неизвестная преобразилась Москва за 42 года, которые прошли со времени приезда сюда Советского правительства.

Город-исполин уже давно перешагнул свои прежние границы. Там, где были окраины и пустыни, выросли крупные благоустроенные жилые массивы, разбиты парки и скверы. Жилой фонд Москвы за годы Советской власти увеличился почти вдвое.

В Москве находятся Центральный Комитет Коммунистической партии и Советское правительство, которые руководят всем созидательным трудом нашего великого народа.

Здесь размещаются Академия наук СССР, отраслевые Академии, множество научно-исследова-

тельных институтов, около 100 высших учебных заведений, 150 музеев и выставок, почти 250 клубов и дворцов культуры, первоклассные театры, около 1000 массовых библиотек. Современная Москва — это город широких магистралей и площадей. Она показывает сейчас пример социалистического строительства.

Много сделано в Москве по заветам гениального Ленина. Имя великого вождя носят лучший в мире метрополитен, крупнейшая библиотека, гигантский стадион в Лужниках, один из лучших проспектов города.

(ТАСС).

Сердце матери

Дверь квартиры оказалась не запертой и не успела я войти, как она снова открылась, пропустив черноглазого мальчика, только что с любопытством разглядывавшего меня на лестнице.

— Да, мы и есть Семёновы, — улыбаясь, ответила на мой вопрос девочка лет двенадцати. — Гриша, сходи за мамой.

Мальчуган тотчас исчез.

И вот мы сидим в опрятной, чистой комнате. Мария Ахметовна рассказывает о своей семье, о детях.

Я смотрю на ее руки и думаю о том, сколько сделано ими. Это они пестовали малышей, поддерживали их при первых неуверенных самостоятельных шагах. Это они выполняли в военные годы любую работу и успевали еще помогать другим. Это они постоянно моют, стирают, обшивают ребят. Ласковые, они всегда были рядом, если кто-нибудь из семьи болел. Заботливые, они готовили каждому первую школьную форму, вели по улицам в первый класс.

Их двенадцать. Двенадцать детских характеров — различных и в чем-то одинаковых. Надо уметь управляться с ними, найти к каждому свои, материнские, пути. Надо воспитывать их настоящими людьми, честными, смелыми, правдивыми.

Выросли старшие, у трех — Александра, Валентины и Николая — началась уже своя, рабочая жизнь. Но для матери они по-прежнему дети, нуждающиеся в помощи и заботе. И что бы ни случилось в их жизни, сердце матери всегда откликнется и на их радость, и на беду.

...Николай вчера пришел рано, она это сразу заметила.

— Ты что, Коля?

— На подготовительные курсы поступил. Буду учиться.

Это хорошо. Они с отцом все время говорили ему, что семиклассного образования сейчас ма-

ло, что обязательно надо учиться дальше.

...Валя кончила десятилетку и хочет поступить в политехнический институт, а сейчас работает электриком на никелькомбинате. Она упрямая, обязательно своего добьется.

Вита учится в 9-м классе школы-интерната. Каждую субботу мальчиши ждут его домой. О его возвращении почти всегда первым узнает четырехлетний Гриша. Этот мальчик, встретивший меня на лестнице, в курсе всех событий. Он раньше всех узнает, что какие отметки получил в школе, кто напрокал.

Очень любят маленькие играть «в школу». Часами они могут сидеть за воображаемыми « партами», отвечать «уроки», писать свои особые «диктанты». Неутомимый, беспокойный народ! Без старших, наверное, и не справилась бы с ними Мария Ахметовна. А коллективно держать дисциплину и воспитывать их легче.

...Ее попросили выступить на городском торжественном заседании, посвященном Международному женскому дню. Мария Ахметовна волновалась. Да, ей есть о чем рассказать. Государство помогает ее семье. Она уже получила 43 тысячи рублей и ежемесячно получает по 275. Им дали отдельную трехкомнатную квартиру, правительство присвоило ей почетное звание матери-героини. Расскажет она и о детях. В них радость и смысл жизни. И люди, матери всей земли должны сберечь эту радость. Так думает она, простая женщина, мать двенадцати детей. И, волнуясь, Мария Ахметовна говорит притихшему залу:

— Я мать и не хочу войны, не хочу видеть горя. Пусть наши дети не знают его, а идут широкой дорогой к счастью, к свету, к коммунизму.

Л. Людмилина.

Еще две премьеры

Коллектив театра имени Пушкина работает над постановкой двух новых пьес — «Домик у моря» С. Цвейга и «В эту ночь никто не уснул» В. Гольфельда.

Премьера «Домика у моря» состоится в первых числах апреля. В главных ролях выступают артисты И. Плотников (Кротер), Л. Слапский (Томас) и И. Спасская (Катарина).

В середине апреля мы увидим на сцене театра другую постановку — пьесу «В эту ночь никто не уснула». Ее автором является главный режиссер Московского театра имени Гоголя В. Гольфельд. Пьеса уже поставлена на сцене театра имени Ленинского комсомола.

В главных ролях здесь выступают артисты А. Мордасов (Соколов), Е. Баганова (Канышева) и К. Мариловцев (Громов).

Новые книги

«Дипломатический агент»

Читали ли вы эту книгу?

«Дипломатический агент» — первое произведение молодого писателя Юлиана Семёнова. Это повесть о человеке удивительной, трагической судьбы — одном из первых русских военачальников Иване Витневиче. Повесть человека, которого высшие сановники царской России считали государственным преступником; агенты лондонского Интеллигиденса сервис — блестящим русским разведчиком; мудрый Гумбольдт и гениальный Пушкин — замечательным ученым; люди Карапумов и снежного Гиндкуша — человеком зоркого глаза, большого ума и доброго сердца.

Имя Ивана Витневича связано с нашим городом. Восемь лет своей жизни провел он в Орской крепости. Приговоренный за участие в организации «преступного революционного общества» в Киржской гимназии к смертной казни через повешение, 14-летний подросток был затем «помилован» и называли солдатской каторгой в Орске линейной батальоне. Это произошло в 30-х годах прошлого столетия. Здесь, в глухой крепости, получив суровые уроки жизни, здесь научился он понимать людей, здесь началось для него изучение восточных языков.

ло, что обязательно надо учиться дальше.

...Валя кончила десятилетку и хочет поступить в политехнический институт, а сейчас работает электриком на никелькомбинате. Она упрямая, обязательно своего добьется.

Вита учится в 9-м классе школы-интерната. Каждую субботу мальчиши ждут его дома. О его возвращении почти всегда первым узнает четырехлетний Гриша. Этот мальчик, встретивший меня на лестнице, в курсе всех событий. Он раньше всех узнает, что какие отметки получил в школе, кто напрокал.

Очень любят маленькие играть «в школу». Часами они могут сидеть за воображаемыми « партами», отвечать «уроки», писать свои особые «диктанты». Неутомимый, беспокойный народ! Без старших, наверное, и не справилась бы с ними Мария Ахметовна. А коллективно держать дисциплину и воспитывать их легче.

...Ее попросили выступить на городском торжественном заседании, посвященном Международному женскому дню. Мария Ахметовна волновалась. Да, ей есть о чем рассказать. Государство помогает ее семье. Она уже получила 43 тысячи рублей и ежемесячно получает по 275. Им дали отдельную трехкомнатную квартиру, правительство присвоило ей почетное звание матери-героини. Расскажет она и о детях. В них радость и смысл жизни. И люди, матери всей земли должны сберечь эту радость. Так думает она, простая женщина, мать двенадцати детей. И, волнуясь, Мария Ахметовна говорит притихшему залу:

— Я мать и не хочу войны, не хочу видеть горя. Пусть наши дети не знают его, а идут широкой дорогой к счастью, к свету, к коммунизму.

Л. Людмилина.



◆ В нашем городе несколько лет существует школа торгового и кулинарного ученичества. Впервые распахнулись ее двери в 1956 году (тогда она еще была филиалом Оренбургской школы), а в 1958 году школа стала самостоятельной.

◆ Мы приехали сюда в «страдную» пору производственных экзаменов в группах поваров-кулинаров.

◆ Со многими из них удалось познакомиться.

◆ Вот учащаяся первого года обучения Анастасия Григорьева. Для нее это первый производственный экзамен. Работает она уверенно и четко, строго соблюдая технологию приготовления блюда и его оформление. Комиссия при婧рировала и тщательно изучает вкус, цвет, запах, консистенцию блюда, дегустирует его. Опытные кулинары из комиссии единогласно ставят Анастасии Григорьеву оценку «отлично».

◆ Отличной оценкой отмечены работы Вали Носыревой, Лиды Шербахо, Марии Головой, Вали Бухарцевой, Нади Худинской.

◆ На рабочие места становятся ученицы 2-го года обучения, которые нынче заканчивают школу. Среди них Раи Фирсова, Мария Антипина, Надя Кудашева, Нина Колосникова. Можно назвать еще много имен учащихся, успешно сдающих экзамены.

◆ Теоретическое обучение здесь успешно сочетается с практикой на производстве. Столовая № 2 в городе ма-

Здесь учатся будущие кулинары

шиностроителей целиком обслуживается учащимися школы. Их можно также встретить в кухне кафе, ресторана и ряда столовых.

Практическими занятиями руководят опытные кулинары А. Ф. Колбанова, В. А. Сажин, П. В. Серков, В. Г. Илинзер. Среди инструкторов можно встретить и С. А. Погребняка, закончившую эту же школу. Преподаватели и инструкторы хорошо справляются со своими задачами и не ограничиваются только рамками учебных занятий.

Дружный коллектив педагогов активно участвует во всех интересных делах учащихся, а этих дел много. Лекции, доклады, беседы, дискуссии часто устраиваются в школе и проходят при активном участии всего коллектива. Ежемесячно в каждой группе выпускаются стенгазеты и сатирические листки, фотомонтажи. Хоро-

Вниз, к руде

Проходчики первой капитальной шахты Гайского горнообогатительного комбината несут трудовую вахту в честь 90-летия со дня рождения В. И. Ленина. Дружно работают горняки. Сейчас бригада, возглавляемая тов. Мишиным, производит крепления ствола на горизонте 170 метров. Коллектив добывается высокой производительностью труда. Особенно хорошо работают экипажи проходчиков тт. Пестрякова и Кинчкова. Они перекрывают задания.

Очень важно обеспечить бесперебойную работу машинной лебедки. С этим отлично справляются машинисты тт. Меренкова, Круглова, Жидких. Скоростными темпами идет проходка склонового ствола. Передовые звенья тт. Ходеева и Грищенко делают все, чтобы в срок завершить намеченные.

В близке руда, к которой стремятся горняки.

— 3 —

не останавливаясь кочевьем около крепости: все торговцы бухарские проходили мимо Орска, направляясь прямо к Оренбургу, в караван-сарай. Однажды около крепости встали несколько погонщиков с пятью верблюдами из-за того, что основной караван прошел, а у них проводника, знаявшего кратчайший путь к Оренбургу, не было. Ночью погонщики идти не решились и поэтому остались около крепости. Но тогда Иван не знал ни одного киргизского или таджикского слова. Да и Ласточкин не видел с него глаз.

Сейчас, после того как Садек погода прожил с ним под одной крышей, Иван выучил немало персидских слов. С Садеком он разговаривал только по-персидски и после двух месяцев, к величайшему изумлению и радости мальчика, стал разговаривать бойко, с хорошим выговором.

Как-то зимой Садек захворал. Иван делал ему компрессы, растирал ребра салом, а по вечерам рассказывал сказки. По-персидски они звучали так же хорошо, как и по-русски. Выздоравлив, Садек присоединил к этим сказкам что-то свое и принял рассказать их киргизам, жившим в крепости. С тех пор о Садеке пошла молва, как о великим сказителе, который хотя и молод, но мудр разумом.

Поэтому сегодня ночью, когда караван стоял кочевьем около крепостных ворот, киргизы пришли за Садеком, чтобы познакомить мальчика-сказителя с купцами и погонщиками, прибывшими из Бухары. А Садек, желая отблагодарить Ивана за все то, что он для него сделал, потешил его с собой.

Так вот оно какое, кочевье!

— 2 —

Пребыванию Витневича в Орской крепости посвящено много страниц повести. Они передают обстановку этого мрачного военного поселения, атмосферу царской солдатчины, несомненной частью которой являлась тупая муштра. Вместе с тем показаны встречи героя с хорошими людьми из народа. Привлекает внимание рассказ о беседе Витневича с выдающимся ученым Александром Гумбольдтом, состоявшейся в Орской крепости.

Как-то, при помощи благоволившего к нему коменданта крепости Яновского, Витневичу удалось купить у грубого солдатофона — ротного командира Фырина киргизского мальчика Садека. С помощью Садека изучение восточных языков пошло гораздо быстрее. Витневич подружился с кочевниками, узнал и полюбил их.

Об этом рассказывает публикуемый ниже отрывок.

* * *

Однажды Садек разбудил Ивана в преддверии сумерки, когда в небе еще тлели звезды и небо казалось то черным, то серым, прозрачным.

— Скорей, скорей! — торопил Садек, помогая Витневичу одеваться. — Скорей вставай, караван пришел, у ворот стал, до утра стоять будет,ух, как интересно!

Глаза мальчика горели, и даже под коричневым загаром было видно, как у него на скулах выступили красные пятна.

Витневич любил смотреть на караваны, которые проходили мимо Орска. Ни разу еще караван

Люди нашего города

БЕЗ ЭТОГО НЕ БЫВАЕТ МЕТАЛЛА

Смену приняли в семь утра.

Бригадир Дмитрий Васильевич Сыагаев больше всего беспокоило положение с порожняком. На путях оказалось всего шесть вагонов — четыре груженых и два пустых.

Бригадир сердито перелистывал сменный журнал. Радоваться нечему. За последние девять дней бригада лишь дважды выполнила график.

В бытовке стоял сдержаный гул голосов. Бригадир прислушалась — товарищ беспрекословно тоже самое.

Выделялся голос сигналиста Елизарова.

— Из двух вагонов — один неисправный, — говорил он, — если даже разрешат его погрузку, отправим не больше ста тонн.

Бригадир окинул взглядом своих товарищих. Их всего восемь человек.

Дмитрий Иванович Елизаров — сигналист, Александр Болчин и Анна Батанкина — машинисты кранов, Василий Данилович Палаткин, Анатолий Алексеевич Пашинин и Лукия Федорович Александров — шлаковщики, да еще Камарья Шапкина — заправщика. Производственная дружба сплотила всех членов бригады в едином целом, можно сказать, в одну семью.

Разве случайно внимание, с которым сейчас Василий Данилович Палаткин прислушивается к тому, что рассказывает Дмитрий Иванович Елизаров?

Шлаковщик Палаткина и сигналиста Елизарова обединяет старая производственная дружба.

Палаткин работает на комбинате с 1939 года. Около 15 лет он простоял у горна, был старшим горняком, а некоторое время назад перевелся на шлаковый двор. Такой же стаж за плечами у Елизарова. Он тоже начинал с горновых.

У Палаткина на комбинате работают два сына — Виталий и Юрий: один в литейно-механическом, другой — в гараже. И у Елизарова двое старших тоже пошли по стопам отца, поступили на комбинат. Сейчас они наставники говорят об успехах сыновей.

Почти все члены бригады прошли закалку у горна. Им ли не знать, что теперешний участок работы не менее ответственный, нежели вахта у печей? Без оборотных шлаков, без холодных присадок, без коксина и других материалов не будет главного — металла.

А вот сейчас они задерживают отправку этих материалов.

Телефонный звонок. Бригадир снял трубку — звонили с рудного двора.

— Только разгрузили? А почему задержались? — Бригадир сердито забасил в трубку.

Опять то же самое. Только на днях директор комбината подпиши распоряжение, чтобы шлаковозам и порожняку на путях давали зеленую улицу. Выходит улица — зеленая, да свет красный — не проедешь.

Положив трубку, он торопливо сказал:

— Вагоны на подходе. По местам!

* * *

Беспокойной оказалась эта смена. Приходилось то и дело звонить в железнодорожный цех — там никак не управлялись с поставкой порожняка. На рудном дворе вагоны простоявали часами. А из цеха то и дело звонили, требовали ускорить поставку материалов. Бригада принимала все меры, чтобы «вытянуть» задание. Не привык ее коллектив

плести в хвост. Вот уже много лет шлаковщики удерживают первенство среди других бригад.

В начале семидесятой бригада выступила с хорошими начинаниями — обязалась выполнить семилетний план за пять лет. Чтобы сдержать слово, справиться с этими обязательствами, нужно каждую смену грузить и отправлять в цех по 300 тонн материалов. В большинстве случаев так оно и бывает. Но случаются и сбои. Чтобы не допустить их, члены бригады вкладывают в работу все свое умение. Этого умения им не занимать. Почти каждый шлаковщик владеет двумя-тремя профессиями.

Чтобы сохранить подвижной состав, по инициативе бригады была упорядочена погрузка ковшей на платформы, по-новому организована погрузка коксина.

Люди в бригаде уже немолодые, но они не довольствуются своими знаниями, опытом, жаждут прислушиваться ко всему новому, перенимают его, учатся. Пример показывают коммунисты Сыагаев, Батанкина, кандидат в члены партии Болчин.

Недавно коллективу шлаковщиков было присвоено почетное звание бригады коммунистического труда. Это вполне заслуженная честь.

Смена подходила к концу. Очредная смена большой трудовой вахты, которую несет бригада Сыагаева.

Бригадир взял в руки сменный журнал. Сегодняшняя запись его вполне устраивает. В цех отправлено более 300 тонн разного материала. Шлаковщики довольны — снова вышли на уровень, который предусмотрен обязательствами.

А. Сергеев.

• • •

В ночь с 7 на 8 марта Сереже не спалось.

Он поднялся с кровати, прижался к двери и прислушался: нет, мама в своей комнате тоже не спит. Шелестят страницы: читает что-то.

Он приоткрыл дверь.

— Ты не спишь еще?

— Нет. А ты?

Она захлопнула книгу, улыбнулась чему-то — на-верное, прочитанному.

— Мама, ты бы знала,

— Ты пока еще не человек. Ты ребенок, ты

немного старше Садека, а детям подчас свойственна жестокость. И это хорошо, потому что будущее мальчика — это будущее воина.

— Я не хочу быть воином.

Старик недоверчиво усмехнулся.

— Можно не хотеть ночи, дождя или снега. А вот не хотеть быть воином...

— Я не хочу быть воином, — упрямо повторил Иван.

— Чего же ты хочешь? Может быть, ты хочешь стать Хаямом? Или Иби Синой?

— Я не знаю, кто это.

Старик покачал головой.

— В этом лучше не признаваться. Так чего же ты хочешь?

— Я хочу много знать и еще больше видеть.

— Надо точно знать, чего хочешь.

Иван смущился.

— Я не знаю точно. Многое...

— Ты не на базаре. Говорить с другом надо просто и честно. «Многое» — это значит совсем мало. Сначала приди к тому, что ты хочешь узнати, а уж потом узнавай.

Иван подумал с минуту. Потом улыбнулся и попросил:

— Мне бы сначала очень хотелось выучить арабскую азбуку. Но Садек не умеет писать.

Старик спросил:

— У тебя есть с собой перо и караж?*)

*) Бумага (араб.)

По себестоимости...

«По себестоимости»... Многие работники орса понимают этот термин очень своеобразно, и в соответствии с этим не прочь запустить руки в государственный карман.

— Макеев, Алексей Николаевич, — отрекомендовался руководитель орса представительный мужчина. — Большой стаж работы в торговле, есть опыт. Последнее время работал в никельпродснабе. Вот характеристика...

И он с готовностью положил на стол бумагу «за подписями и печатями». Руководители никельпродснаба отлично отзываются о Макееве — с работой справляется, инициативен, опытен.

Пожалуй, в последнем они не ошибались: Макеев действительно был инициативен и опытен. Но только в чем? В проведении различного рода машинаций.

Видно, у выдавших такую характеристику было все-таки неспокойно на душе. Вскоре главному бухгалтеру орса Данилову позвонил его коллега из никельпродснаба Витько. Он предупредил, чтобы в отношении Макеева держали ухо востро. Данилов поблагодарил за предупреждение, сообщил об этом руководителям орса Чумаку и Погорелову, а те сделали выводы — назначили Макеева... заведующим продовольственным складом.

Макеев только этого и ждал. Он мигом превратил склад в свою вотчину, распоряжался там, как хотел.

Ночь, тишина, крепко поработавшие днем люди спят, а новому завскладом в его дружкам не спится. Часто спотыкаясь, нарушая покой ночи гробой бранью, они плетутся по улицам поселка. Вот и склад — засовы, замки, опломбированные вечером двери.

— Мы у цели! — заикаясь, говорит Макеев. — Сейчас убийдите — кто я такой...

Пломбы сорваны, дверь распахнута.

— Бери! — лихо командует Макеев.

Захватив ящик с водкой, повернувшись под руку продуты, пьяная компания уходит.

(Окончание на 4 стр.)

ТАЙНА

(Из коротких рассказов)

как мне хочется сказать,
что я завтра тебе пода-
рю!

— Подаришь?

— Да. И мне так хотят-
ся сказать сегодня!

— Ну скажи.

— Нельзя, что ты! Мы
все — ну, весь класс —
делали сами подарки и

все решили, что это будет
тайной, до завтра, пони-
маешь?

— Тогда не говори.

— Да, но мне так хотят-
ся сказать! Ведь ты не
знаешь?

— Не знаю.

— Как же быть?

— Глупенький! Будь
мужчиной. Тайна — зна-
чит тайна. Так значит —
до завтра?

— Ага...

Н. ТЕПЛОВ.

— 5 —

— Ты пока еще не человек. Ты ребенок, ты
немного старше Садека, а детям подчас свой-
ственна жестокость. И это хорошо, потому что
будущее мальчика — это будущее воина.

— Я не хочу быть воином.

Старик недоверчиво усмехнулся.

— Можно не хотеть ночи, дождя или снега. А
вот не хотеть быть воином...

— Я не хочу быть воином, — упрямо повторил Иван.

— Чего же ты хочешь? Может быть, ты хочешь

стать Хаямом? Или Иби Синой?

— Я не знаю, кто это.

Старик покачал головой.

— В этом лучше не признаваться. Так чего же ты хочешь?

— Я хочу много знать и еще больше видеть.

— Надо точно знать, чего хочешь.

Иван смущился.

— Я не знаю точно. Многое...

— Ты не на базаре. Говорить с другом надо

просто и честно. «Многое» — это значит совсем

мало. Сначала приди к тому, что ты хочешь уз-

нати, а уж потом узнавай.

Иван подумал с минуту. Потом улыбнулся и попросил:

— Мне бы сначала очень хотелось выучить

арабскую азбуку. Но Садек не умеет писать.

Старик спросил:

— У тебя есть с собой перо и караж?*)

— Нет.

— Хорошо. Подожди меня. Я тебе покажу основу. Остальное изучай с Садеком. У него острый глаз и хороший ум. Мы его в этот раз не возьмем с собой — слишком труден будет путь.

Вернувшись, он протянул Ивану листок жесткой бумаги и тоненько гусиное перо, тщательно заточенное, со следами красной туши.

— Пиши. Алиф — первая буква нашей азбуки. Она одна и для таджиков, и для персов, и для афганцев. Потому что эта первая буква — арабская буква.

... Иван ушел из кочевья утром. Прощаясь, старик сказал ему:

— Мы умеем помнить то, что следует помнить. Отныне каждый наш караван, который будет идти в Оренбург, станет раздавать кочевье около Орска. Это мы будем делать для тебя. Приходи и учись, узнавай то, что хочешь. И помни: сначала надо смотреть, а потом уже узнавать. Если тебе скажут, что Бухара — город сказок, не верь этому, хотя Бухара действительно город сказок. Сначала убедись в этом, увидав, а потом реши, так это или не так... Ну, прощай! Мы должны идти в Оренбург.

Когда караван тронулся в путь, в сердце у Виткевича что-то об动илось. Много дней после этого дня он ходил задумчивый, тихий.

... В Орск пришла весна.

Окно на неделю

НАЧАЛИСЬ ГАСТРОЛИ в городе двух творческих групп центрального концертно-гостиного объединения. Солист Государственного ордена Ленина Академического Большого театра, народный артист СССР Андрей Алексеевич Иванов и солистка Московской государственной филармонии Тамара Гулевая выступили в кинотеатре «Октябрь». В эти же дни состоялись концерты Аны Пелех (скрипка) — лауреата Всесоюзного конкурса.

10 МАРТА СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА по хоккею с шайбой. Хоккеисты команды «Авангард» принимали спортсменов Медногорска. Встреча закончилась со счетом 7:3 в пользу наших хоккеистов. Эта победа обеспечивает спортсменам Южуралмашзавода право на участие в первенстве РСФСР по хоккею с шайбой в 1961 году.

ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ передана городской конторе треста «Южуралтажстрой» в связи с этим, как сообщили начальники конторы связи В. Ф. Красиков, сейчас появилась возможность увеличить количество соединительных телефонных пар между этой подстанцией и Соцгородом.

УМЕЛЫЕ ТРУЖЕНИЦЫ

Так уж повелось у советских людей: к знаменательным датам они готовят достойную встречу. Сейчас все мысли железнодорожников направлены к тому, чтобы встретить 90-летие со дня рождения В. И. Ленина новыми трудовыми подарками.

Слово не расходится с делом. Каждый день коллективы железнодорожников рапортуют о новых трудовых успехах. Немалая заслуга в этом тружениц-женщинах.

На станции Никель хорошо знают передовую смену пункта технического осмотра, которой руководит комсомолка Римма Желтова. Уже не раз она завоевывала первенство в соревнованиях. Не так давно коллективу присвоено почетное звание бригады коммунистического труда.

Очень трудятся многие женщины-вагончики. Быстро и слаженно производят работу слесар-

на ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ Старого города коллектива бригады тов. Мухамедяновой, борющейся за звание коммунистической, 10 марта значительно перевыполнила задание. Сверх нормы бригада пошила 10 школьных костюмов.

ГОРОДСКОЕ СОБРАНИЕ ПРОФСОЮЗНОГО АКТИВА проведено в Доме культуры строителей. В его работе приняло участие свыше 300 профсоюзных активистов.

У ЮНЫХ ТЕХНИКОВ

Три года назад в нашем городе была создана станция юных техников. За это время она провела большую работу по привлечению школьниками интереса к различным отраслям техники, приобщила их к общественно-полезному труду. Станция является настоящим помощником школы в деле воспитания учащихся.

В настоящее время здесь работает 9 кружков: авиа- и судомодельный, радио, фото, кино, электротехнический и другие. Занятия в них посещают свыше 400 школьников. Особенно много кружковцев из школ №№ 1, 2, 8.

Горячая пора сейчас у членов радиокружка. Они решили радиофицировать свою станцию. Уже приступили к монтажу школьного радиоузла. Руководит работой опытный специалист Георгий Максимович Грязинский. Монтаж вот-вот будет завершен.

В мае месяце будет проведена областная радиовыставка. Готовятся к ней и юные радиотехники. Они представляют на выставку походные радиоприемники, радиометрические приборы, собирают своими силами радиолу.

Л. ВАСИЛЬКИН, директор станции юных техников.

ри бурового узла Нина Фаткулина, Люда Бисингалеева и другие. Они сокращают время на выполнении всех операций, постоянно перекрывают графики.

Большим уважением пользуется осмотрщик вагонов Надежда Нифедова. Она отлично изучила свое дело, и это помогает передовой рабочице добиваться высоких показателей в труде.

В. Рукавишников, работник дистанции зданий и сооружений.

Трикотажная фабрика в Орске

По решению правительства в нашем городе будет строиться трикотажная фабрика.

Корпуса фабрики намечено воздвигнуть в северной части

Труд уральцев

Дорогая редакция!

Я служу в рядах Советской Армии, а до призыва в армию жил и работал в Орске. Находясь вдали от дома, я часто вспоминаю свой родной город. Иногда хочется выразить свои чувства в стихах. Мне посоветовали товарищи послать один из них в редакцию.

Без конца гопловозов гудки, В синой дымке цехов корпуса, Жизнь кругом полноиронно

кипят, Новостройки оделись в леса, Все багровые Урала подняли

Наш народ с глубины вековой, И руду превращая в металл, Он кует его твердой рукой,

И горит над Уралом заря... Как живые, растут этажи...

В Оренбургских степях, как мора, Плещут волны пшеницы

и ржи. Смел и крепок уральский народ!

Бесконечны колонны машин... И идем мы, идем мы вперед,

К достижению заветных вершин! Борис СУЧКОВ.

Капитан

Среди акций белых и каштанов Парнишка жил в приморском городе.

Он быть мечтал, конечно, капитаном На самом лучшем в мире корабле.

Но где-то хлебом стебль забушевала, К земле колосья ветер пригнал...

...Он вел комбайн по золотистым шкалам, Гона перед собой «девятый вал», —

В тельняшке потной, твердый, неустанный, Он степняком стал близким и родным.

И звали все любовно «капитаном» Того, кто был на шлюпке загребным.

А где-то в бледной сини океана Дышал на мостик полусонный бриз...

Стране нужны повсюду капитаны, Идущие по курсу

В коммунизм..., Сергей АЛЕКСАНДРОВ.

проговорил, обращаясь к жениху — Кинзибулатову:

— От имени руководства орса награждаю тебя...

И вручил ему отрез на костюм и габардиновое пальто. На другой день об этом узнали в орсе. Чумак и Погорелов покачали головами, да тем и ограничились.

А Макеев продолжал свое. В прошл не ставя народное добро, он тащил со склада все, что попадало под руку.

Сейчас говорят, между Чумаком и Погореловым идут горячие споры. Одни убеждают, что Макеев расхитил 80 тысяч рублей, второй доказывает свое — будто перехватил он за 90. В одном они только едини — в розгосете, в легкомысленном подборе кадров. А жуликам и проходимцам больше ничего и не надо.

В разгар пьянки Макеев встал и, пошатываясь, торжественно

В. Николаев.

Нового города. На ней будет трудиться около 3 тысяч человек, главным образом женщины.

При фабрике будет создана школа фабрично-заводского обучения на 200 учащихся.

Строительство начнется в 1962 году и закончится в 1964 году. Ежегодно новое предприятие будет выпускать продукцию на 17 миллионов рублей.

Какую же продукцию будет выпускать фабрика?

Женское и мужское белье, детскую и спортивную одежду и много других видов изделий.

Небезынтересно отметить, что в трикотажном производстве весьма широкое применение найдут синтетические волокна.

Остается добавить, что проект фабрики уже разработан. Его автором является Я. А. Борисенко. В настоящее время ведется подготовка рабочих чертежей.

Возведение корпусов трикотажной фабрики поручено коллективу треста «Орскнефтехстрой».

Праздничные концерты

— Мама, приходи завтра в детсад, мы покажем концерт, — накануне праздника пригласили меня малыши.

И вот на следующий день я в садике № 21, где воспитываются двое моих детей. Мам собралось очень много. В большом светлом зале дети поздравляют их, а потом начинаются выступления — песни, танцы, художественное чтение. Прежде чем разойтись по домам, малыши преподнесли родителям подарки, сделанные своими руками.

Г. Самарина, аппаратчица цеха № 2 никелькомбината.

Бечер для мам весело и интересно прошел в 31-й школе. Учащиеся выступили перед родителями с концертом, а потом пригласили к празднично накрытым столам, заставленным кулинарными изделиями самими учащихся.

В. Назарова.

Родители остались довольны содержательным вечером, устроенным в честь Международного женского дня 8 марта в школе № 7. Учащиеся подготовили к вечеру хороший концерт.

В. Некорешева.

Для работников универмага

В Советском районе, по улице Энгельса, строится двухэтажный восьмиквартирный дом. Его жилая площадь — 265 квадратных метров. Он предназначен для работников универмага.

А. НИКОЛАЕВА, техник-строитель.

Извещение

15 марта проводится однодневная методическая конференция пропагандистов партийного и комсомольского профвещения. Конференция состоится в Доме культуры энергетиков. Начало в 9 часов утра.

ГОРКОМ КПСС.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.



ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА
В Доме культуры металлургов (Соцгород) —
«УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ»

Начало спектакля в 8 часов вечера.

Бионтеатр «Октябрь» — «Я ишу тебя»

Начало сеансов в 4, 6, 8 и 10 часов вечера.

«Друзья-товарищи». Начало в 12 и 2 часа дня.

Бионтеатр «Пионер» — «Наш двор». Начало в 10, 12 и 2 часа дня. «Звезды встречаются в Москве»

Начало в 4, 6, 8 и 10 часов вечера.

Клуб имени 1 Мая — «Мещанин во дворянстве»

Дом культуры машиностроителей — «Горячая душа»

Дом культуры железнодорожников — «Солдатка»

Дом культуры строителей — «Человек в коротких штанах»

Дом культуры нефтяников — «Тюрьма в огне»

Дом культуры энергетиков — «Капитанская дочка»

Клуб мясокомбината — «Люди на мосту»

Клуб «Серп и молот» — «Песня о Кольцове»

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, отв. секретарь — 5-06, отдел партийной жизни — 2-25, промышленный отдел — 2-25, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Заказ № 83. Тираж 13.000

ФЕЛЬБЕТОН

По себестоимости...

Окончание

А утром Макеев превращает склад в магазин. Бойко идет торговля продуктами, которых подчас не встретишь на прилавках магазинов. Деньги завскладом кладет в карман, сдавать в магазин не торопится. Вместе с ним торгует рабочий склада Агафонов — верный сообщник и друг.

Однажды получилось так, что строители Гая не сумели попасть в клуб. Дверь была заперта, из-за нее доносились песни и пьяный говор. В чем дело? Все очень просто: Макеев — «широкая натура». Это он посоветовал Агафонову устроить именини