

У наших соседей



Вторая комсомольская домна Орского-Халиловского металлургического комбината выдала первые плавки. Днем и ночью у ее многочисленных агрегатов несут вахту металлурги. С чувством большой благодарности говорят они о тех, кто построил домну в рекордно короткий срок, оснастил ее новейшей техникой.

Много пришлось потрудиться домостроителям. Достаточно сказать, что в процессе строительства было выполнено более 35 тысяч кубометров земляных работ, уложено 20 тысяч кубометров бетона, сделано 12 тысяч тонн огнеупорной кладки, смонтировано 7 тысяч тонн металлоконструкций. Все это сделано менее чем за 8 месяцев.

На площадку домны поставили оборудование и материалы коллективы более 10 заводов, находящихся в 45 экономических административных районах нашей Родины. Немало заказов домостроителей выполнили и оранчане.

На стройке вырос дружный боевой коллектив, который смело вступила в социалистическое соревнование с челябинскими домостроителями и с честью выполнил свои обязательства.

До сих пор еще на строительной площадке можно видеть яркие плакаты с приветствием коллегам из огнеупорщиков «Теплостроя». Они внесли большой вклад в соревнование с челябинскими домостроителями. Огнеупорщики добились бесперебойной подачи материалов к местам кладки и закончили свои работы за 62 рабочих дня. За это время они уложили около 200 вагонов огнеупоров. Интересен такой факт — в Челябинске огнеупорную кладку на новой домне начали на месяц раньше, чем в Ново-Троицке; однако строители второй комсомольской домны ОХМК завершили огнеупорную кладку на месяц быстрее чем в Челябинске. Отлично работали на кладке бригады, которыми

Люди второй комсомольской

руководят Михаил, Александр и Иван Золотаревы, а также бригады тт. Фуфаева и Шудри. Эти коллективы подняли производительность своего труда до 300 процентов в смену.

Нельзя не отметить работников «Доменстрова». Бригада каменщиков тов. Ямщикова трудилась на стройке с первого по последний день и систематически перевыполняла нормы в полтора раза. Отлично трудились бетонщики бригады тов. Ефремова, плотники бригады тов. Губина.

Большую помощь оказали строителям второй комсомольской домны товарищи из братского Китая.

Много потрудились на домне монтажники. Они располагали разнообразными и мощными подъемными средствами, что позволяло монтировать крупные узлы и детали конструкций. Когда сооружалась первая домна, грузоподъемность всех монтажных механизмов не превышала 90 тонн. Теперь же в распоряжении стальмонтажников имелись подъемные средства, использование которых позволяло единовременно подавать на монтаж до 240 тонн металлоконструкций. Особенно дружно трудились бригады в голове с тт. Латышем, Поповым, Перлинином.

На стройке второй домны нашего комбината нашли свою дорогу в жизни многие молодые рабочие, — рассказывает в беседе начальник комсомольского штаба тов. Максименко. — Взять к примеру комсомольско-молодежную бригаду электромонтажников, которой руководит тов. Otto. Все члены бригады — выпускники средней школы. Знания, полученные на школьной скамье, помогли им быстро овладеть сложными навыка-

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 41-й № 172

Воскресенье, 31 августа 1958 года

Цена 15 коп.

Завтра — в школу!

ЗАВТРА в школах нашей страны начинается новый учебный год. Вместе с миллионами советских детей сядут за парты юные оранчане.

Из года в год в городе растет сеть школьных зданий. Вот и завтра впервые откроют свои двери семилетняя и начальная школы в поселке Еланька, для которых выстроены новые просторные, благоустроенные помещения. За последние времена значительно расширены и пополнены оборудованием школьные мастерские и кабинеты, повсеместно созданы учебно-опытные участки. Пополнились ряды учителей; преподаватели школ города повысили свою квалификацию, занимаясь на заочных отделениях педагогических институтов, а также на курсах. Все это создает благоприятные условия для улучшения качества учебно-воспитательной работы с тем, чтобы она в полной мере отвечала требованиям, предъявляемым к школе Коммунистической партией, Советским правительством, всем нашим народом.

На днях в Ленинском и Советском районах прошли традиционные августовские совещания учителей. Здесь состоялся большой, деловой разговор о том, как повысить уровень технического обучения школьников, как добиться прочных знаний по основам наук, оживить деятельность комсомольских и пионерских организаций. «Ближе к жизни!» — таково требование к нашему учительству. Оно имеет полную возможность откликнуться на него практическими делами. В этом убеждает опыт прошлогодней работы многих школ и учителей. Результатом

школьных коллективов явилось то, что выпускники минувшего учебного года оказались более подготовленными к созидательному труду. Сотни из них сразу же после окончания школы пришли на заводы, фабрики, комбинаты, и о многих уже с похвалой отзываются в коллективах, как о старательных, способных рабочих. В наступающем учебном году делу политехнизации обучения, привитию производственных навыков, воспитанию социалистического отношения к труду должно уделяться еще более серьезное внимание. В подъеме учебно-воспитательной работы важную роль призвана сыграть комсомольские и пионерские организации, вооруженные решениями недавнего Пленума ЦК ВЛКСМ.

Важным условием улучшения работы школ является шефство над ними со стороны промышленных предприятий и строительных организаций. Шефы обязаны постоянно быть в курсе всей школьной жизни, делом участвовать в воспитании подрастающего поколения.

Ни на день нельзя ослаблять внимания к школьному строительству. Под особый контроль нужно взять осуществляемые сейчас новостройки — школы в поселке Строителей, общежития школы-интерната и другие.

Наше учительство, наша детвора окружены заботой и вниманием партии, народа. Ответом на эту заботу должны быть успехи в воспитании достойной смены строителей коммунизма.

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ГОРОДА

Поезда с хлебом нового урожая

Богатый урожай собирают в этом году труженики полей Оренбуржья. Перед железнодорожниками стоит задача своевременно перевезти его, доставить в закрома государства. Эшелоны с зерном пошли по Орской линии железнодорожной дороги.

На днях в адрес Орского пункта Заготзерно поступила большая партия вагонов с хлебом. Быструю подачу их на ссыпной пункт организовала смена маневрового диспетчера коммуниста тт. Горбунова. Слаженно трудились в это дежурство составители поездов тт. Пикалов и Сухов, стрелочники тт. Корякин и Мальцев.

Ежедневно по нескольку хлебных маркиров прибывает на станцию Гудрон из Адамовского и Домбаровского районов. Движенцы хорошо подготовились к приему этих поездов. Группа работников побывала на станции Лихая, Юго-Восточной железной дороги. Переняв опыт этого коллектива, работники станции Гудрон успешно ведут хлебоперевозки.

Маневровый диспетчер тов. Мурашов обеспечивает быструю переработку хлебных маршрутов.

Коллективный корреспондент — редакция многотиражника «Орский железнодорожник».

Трудовой рапорт обрубщиков

Коллектив обрубного цеха Южуралмашзавода досрочно, 28 августа, выполнил месячный план. Выданы сотни тонн стального литья.

Коллектив наращивает темпы и продолжает обрабатывать продукцию сверх плана. Взято обязательство: к концу месяца выдать дополнительно к 150 тонн литья.

Нужно отметить тт. бригадиров

нова, Зоткина, Шевченко, Кипкова и Полякова. Ониют нормы ежедневно и процентов.

Хорошо трудятся сварщиков тт. газорезчики тт. ВВС.

Только отличного качества

сдают детали только отличного качества.

Тов. Овчинникова знают в коллективе как передового производственника и активного общественника. Не один раз он выходил победителем в соревновании.

Фото И. Гергеля.

170-180 процентов в смену — так работает в эти дни в токарном цехе ремонтно-механического завода преста «Южуралтяжстрой» токарь тов. Овчинникова. Он обрабатывает детали дозаторов и пыльники для тракторов С-80. Токарь

Концерты на целине

— Дать Родине 110 миллионов пудов хлеба! — такова задача, которую поставили перед собой хлеборобы Оренбуржья. Основную массу этого хлеба должны ссыпать в государственные закрома совхозов, основанные на целинных просторах.

По зову партии и правительства сотни горожан приехали сейчас в совхозы, чтобы помочь сельским труженикам вовремя и без потерь убрать урожай. Учащиеся и студенты, рабочие и работницы, служащие и инженерно-технические работники из Орска, Челябинска, Оренбурга, Москвы трудятся на уборке в совхозах Адамовского района.

На целинных землях немало и работникам культурного фронта.

Когда в клубе завода им. Чкалова узнали, что там начинают формировать агиткульббригаду для обслуживания тружеников целины, нашлось немало желающих поехать в совхозы. Однако желание всех не могло быть удовлетворено. Отобрали всего 10 человек — лучших исполнителей эстрадных номеров.

И вот голубой заводской автобус с самостоятельными артистами — в пути. Агиткульббригада держит курс в совхоз «Восточный», над которым завод им. Чкалова осуществляет шефство со времени основания хозяйства.

Не коротки дороги Адамовского района, и не скоро можно добираться до места назначения. Рабочие совхозов, лежащих на пути следования орчан, узнав о цели поездки, стали настойчиво просить остановиться и дать концерт у них. Пришло удовлетворить просьбу хлеборобов. Так бригада дала концерты в селе Карабутак и в совхозе «Анисховском».

В «Восточный» шефы прибыли после полудня. Местная детвора, которая в таких случаях служит живой афишей, быстро разнесла весть о приезде гостей. К вечеру даже в самых отдаленных бригадах знали о предстоящем концерте.

Вечером того же дня агиткульббригада выехала на полевой стан в первое отделение совхоза. На сооружение «сцены» ушло не много времени. Две пятитонные автомашины с открытыми бортами, поставленные рядом, стали не плохой площадкой. Для освещения были использованы автомобильные фары, а кулисы и костюмерную заменили полевой вагончик.

Начинался концерт, ведущие конферансы Е. Соперников и Е. Куликовский передают горячий привет труженикам целины от орских нефтяников. Затем начинаются веселые песни, шутки, интермедии. Конферансы быстро завоевывают симпатии.

Тепло встречают зрители таджикский и индийский танцы, которые в сопровождении аккордеониста А. Потапенко исполняют ученицы школы № 9 Л. Баймлер

и С. Кондратова. Хорошо звучит альт работницы хлебца Л. Кузнецовой, исполняющей русские народные песни. Труднее приходит ся электросварщику М. Артюшкину. Дело в том, что для залихватской русской пляски «сцена» маловата. Но, несмотря на неудобство, свой номер, от начала и до конца, он проводит отлично. Мала сцена и для театральной постановки, однако В. Духненко и Т. Фабер умеют приспособливаться к обстановке. Одноактная комедия В. Ардова «Борьба титанов» проходит с успехом.

Заканчивая концерт, Соперников и Куликовский преподносят зрителям сюрприз: они исполняют частушки на местные темы, в которых добрым словом отмечают передовиков уборки и критикуют нерадивых. Многие из тех, о ком идет речь, присутствуют на концерте, и, естественно, выступление вызывает бурную реакцию.

Так проходит первое выступление агиткульббригады в подшефном совхозе. Сердечно благодарят присутствующие своих шефов.

Хороший концерт, — говорит бригадир одной из полеводческих бригад А. Ларин. — Мы очень вам благодарны, товарищи. Передайте привет орским нефтяникам и скажите им, что труженики нашего совхоза с честью выполняют свои обязательства — дадут Родине три миллиона пудов хлеба.

На другой день агиткульббригада приходит снова проредить далеский путь. Второе отделение совхоза расположено в 45 километрах от центральной усадьбы, Пильная грейдерная дорога. А по краям ее — необъятное море золотистой пшеницы, раскинувшееся вдали и вширь на десятки километров. Ненаскученному человеку трудно представить себе, как можно справиться с таким урожайным океаном. Но хлеборобы уверены в своих силах. Куда ни глянь, по хлебному морю плывут стальные корабли, стекочут ладьевые жатки, а к зернохранилищам вереницами идут машины с ятарным зерном.

Во втором отделении совхоза концерт проходит с таким же успехом.

За пять дней пребывания в совхозе «Восточный» агиткульббригада обслужила 14 полеводческих бригад, выступала на центральной усадьбе. Концерты орчан прослушали более 1500 человек, в том числе коренные жители совхоза, студенты орского пединститута и нефтяного техникума, учащиеся школ ФЗО города Бузулука.

На обратном пути орчане дали концерты в совхозах «Тобольский», «Комсомольский», «Шильдинский» и других.

Много благодарностей привезли домой участники агиткульббригады. Труженики целины выражают желание чаще видеть у себя на полях городскую самодеятельность.

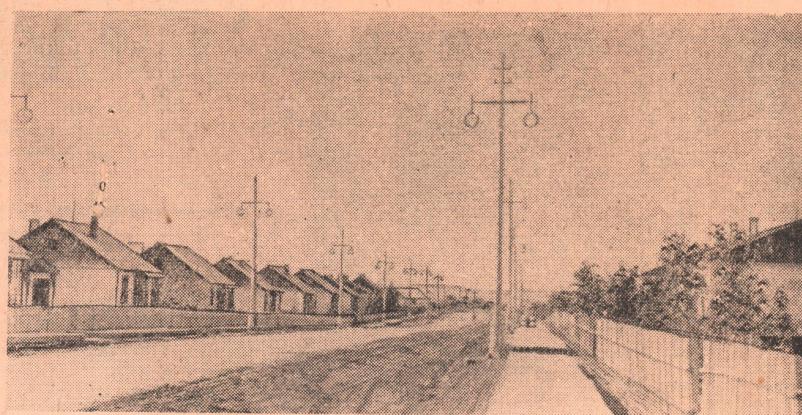
— Хороший, содержательный отдых, — говорят они, — помогает нам в большом труде.

К. Берегов, участник заводской агиткульббригады.

Будет создана история заводов

Бюро горкома КПСС приняло решение о создании истории ряда ведущих предприятий нашего города — никелевого комбината, Южуралмашзавода, завода имени Чкалова, локомотивного депо и др. К этой работе решено широко

Улица называется Орской...



В совхозе «Комсомольский», Адамовского района, есть улица, которая названа Орской. Она пересекается через всю центральную усадьбу. По обеим сторонам ее — добродушные дома, окруженные молодой зеленью.

Название дано улице не случайно. В совхозе трудится большой отряд орчан, которые по зову партии прибыли на освоение целины.

Бывший работник мясокомбината Алексей Федорович Плохотиненко приехал сюда в период организации совхоза. Работал бригадиром тракторной бригады, механиком, а сейчас является заместителем директора хозяйства.



Шумит прибой

(Стихотворение земляка краснофлотца)

Шумит прибой на Тихом океане Стоим на рейде в бухте

мы опять.
Владивосток очнулся туманом
Знакомых сопок нынче

не видать.

А чайки вьются с криком
над волною.

Зовут в поход нас дальний

выходить

Любимый порт, прощаемся

с тобою,

Уходим завтра Тихий

бороздить!

Уйдем большой, неторопной

дорогой...

Нас не страшат ни штормы,

ни туман.

За нами бухта «Золотого Рога»,

А впереди — манящий океан.

В. ЛИПАТОВ.

— На том месте, где сейчас наши дома, — говорит он, — были палатки новоселов. А теперь посмотрите: какая хорошая улица выросла! Каждый целинник имеет квартиру из двух-трех комнат, хорошую усадьбу. Живем в достатке.

В эти дни на улице редко увидишь прохожих: все жители заняты на уборке богатого урожая. Но вечером мы смогли побывать во многих семьях орчан, живущих на этой улице. С увлечением говорили о своей работе и жизни наши земляки — комбайнер Иван Савинов, помощник бригадира тракторной бригады Иван Токарев, братья Алексей и Александр Ледовских и другие.

На улице Орской сейчас ведутся съемки ряда эпизодов нового фильма «Иван Бровкин на целине». Так что скоро мы увидим эту улицу на экране.

На снимках: верхнем — об-

щий вид улицы, нижнем — художника кинофильма тов. Блатова делает эскизы домов. На снимке в центре — А. Ф. Плохотиненко с дочерью у своего дома.

Текст и фото Б. Тана.



«Наш соловушка»

Ткачеву охотно при接纳 в вокальный кружок. Регулярные занятия помогли укрепить, развитить голос.

Маша Ткачева, дочь старого рабочего никелькомбината, сама стала работницей этого предприятия.

С детства Маша увлекалась пением. В школе ни один пионерский соревнование, ни один торжественный вечер не обходились без ее песен. Там же возникло желание учиться музыке, пению. Но прежде чем это осуществилось, Ткачевой пришло несколько лет проработать в клубе. Чистый, свежий, как утренний ветерок, голос был принят каждому, кто слушал молодую певицу.

Здесь, в Орске, Ткачева получила предложение вступить на профессиональную сцену. Она стала солисткой ансамбля песни и пляски.

Но девушка не остановилась на достигнутом. Товарищи по цеху, комбинату, с которыми она продолжала переписку, настойчиво советовали учиться. И Ткачева прибрала в глаза приглашение в Свердловское музыкальное училище.

Теперь, после нескольких лет учебы, она является солисткой Свердловской Государственной филармонии. В ее исполнении зрителей

и слушатели десятков городов и сел страны уже слушали арии из опер, лирические песни, произведения русского и украинского народов.

... Приехав в родной город, чтобы простили отпуск, Маша Ткачева вместе с родителями пришла в Дом культуры металлургов. Здесь как раз проходил концерт художественной самодеятельности. Машу увидели товарищи, друзья. Отovsky к ней протягивались руки.

— Ты должна петь сегодня! — твердо сказали подруги, товарищи.

Разве откажешься от таких просьб? Да и самой ей хотелось петь для родного коллектива, давшего Маше путевку в искусство.

Она пела песни из популярных кинофильмов, произведения зарубежных и советских композиторов. Зал горячо рукоплескал. Под конец певице преподнесли от всех большой букет живых цветов.

— Ты наша соловушка, — говорили смущенной Марине слушатели. — Желаем тебе успехов в творчестве. Пой для народа!

А. Ивашин, гидрометаллург никелькомбината.

ПАШКИНА ГИТАРА

(РАССКАЗ СТАРОГО МАСТЕРА)

... Э. черт, куда это вчера рубаху сунул?

Жизнь на стройке шла своим чередом. Все выше и выше поднималась заводской купол. Строители работы уже заканчивали — слово оставалось за бетонщиками и монтажниками.

Новички, нужно сказать, работали с огоньком. Не отставал и Пашка Соколов. Была у него хватка, дело в руках спорилось. Но парень был с ленцой, да и порисоваться не прочь. Другие ребята работали с монтажными паясками, ходили по конструкциям осторожно, а Пашка во весь рост, да со смехом. Идет и по сторонам смотрит — дескать, замечает кто или нет.

Пришел как-то фотокорреспондент местной газеты. Давайте, говорит, передового монтажника. Порекомендовали Пашку. Думали, посерзнеет парень. Получилось наоборот. Как только в газете появился портрет, он еще больше заважничал. Поздоровались, а он небрежно буркнет: «Приветик», и дальше.

А тут девчата от Пашки не стало покоя. Парень видный, моргает девушке, та и растает. До самого утра гитара в поселке не смолкала. А Пашка, паренек с «вегерком». Сегодня с одной встретится, завтра другой застрикется, и все шутняками отвлекается. Дескать, не я виноват, а папара.

Решили прочистить Пашку в «Перце». Однажды нарисовали в нем Пашку вокруг сердца, а ниже четверостишие:

Ложка тонет и не тонет
И особо не плывет...

Паша девушку увидел —
Сразу сердце отдает.

Увидел Пашка газету, прочел, усмехнулся и сорвал при всех. Хватит, решили ребята. Созвали собрание. Ну и досталось Пашке топда! Лена Светикова например, сказала, что хватит с ним инничиться, не маленький. Вынести ему строгий выговор с предупреждением. Пусть почувствует!

Выговор Пашке вынесли. На следующее утро он привел тучечек, ни с кем не разговаривая. Так прошел день, второй. Потом все началило сначала. Ну, думаем, не исправим парень. Нечего такому на стройке делать...

К этому времени стройка вступила в предпусковой период. Трудное положение создалось на монтаже. Нужно было или привлекать дополнительного монтажников, или организовывать вторую смену. Решили поговорить с комсомольцами.

Пашка Соколов дал себя знать на другой же день. Прихожу на стройку задолго до восьми — мотри, ребята уже на месте, среди зиновьев и новички расселись на металлической ферме, пояса применили, беседуют. Ишу глазами Пашку — его нет.

— А где же артист? — спрашиваю.

Молчат. Потом один тихо говорит — спит еще.

— Спят? А что же вы не разбудили?

— Попробуйте!

— Ну, что, ж, — говорю, — по-пробуйте!

Захожу в общежитие. За дверью одной из комнат слышу: играет гитара и разговаривают. Один голос женский, узнаю говорят тетя Фея, уборщица. Другой голос Пашкин.

— И вот я решил, тетя Фея, что судьба у меня неудачная, — говорит Пашка, вздыхая. — Несмотря на то, что фамилия знаменитая.

— Отчего же она знаменитая? — спрашивала тетя Фея.

— А оттого, что фамилию мою носил знаменитый гитарист Соколов. Еще песня есть такая: «Соколовская гитара до сих пор в ушах звенит». А я что? С виду ничего, статный, и кудри. А вот в жизни не везет.

Теперь монтажником стал...

— А что, монтажник не человек? — гремя ведром, прерывает тетя Фея.

— Нет, я не против...

Открываю дверь. Пашка сидит на кровати, завернувшись в одеяло. На коленях гитара.

Спрашиваю, как можно строже:

— Почему, Соколов, до сих пор не на работе? В гости приехали?

Сейчас же идите в бригаду!

Сразу же ухожу. Уже в коридоре слышу голос Пашки:

— Вот, видели, не дадут человеку развернуться, подумать. Может

Слышились шутливые возгласы, смех.

— Что здесь у вас? — спрашивает секретарь.

— Вроде спортивно-оздоровительного. — Силы наши соревнуются.

Сворачиваем к столовой. На небольшой площадке, окружённой рабочими, стоит Пашка Соколов и силится поднять самодельную штангу из двух колес. На третий раз это ему удается сделать. Весь красный от напуга, он некоторое время держал штангу в воздухе, а затем с шумом опустил на землю.

— Что, тяжелозато, — спрашивает секретарь.

— Может попробуете? — усмехнулся Пашка.

— Что ж, можно, — и секретарь подходит к штанге. Потер ладонь о ладонь, уверенно обхватил железный ломик и через минуту оба увесистых колеса повисают в воздухе.

— Вы не тренер по этому делу? — не скрывая удивления, спрашивает Пашка.

— Я секретарь горкома комсомола, ульбается гость...

Беседа завязалась сразу же.

— Монтажников пока взять не откуда, — начал секретарь. — Решим мы организовать в вас бригаду, которая бы работала во вторую смену. Как вы смотрите на это? Может есть добровольцы?

Возникло молчание.

Пашка закраснелся, приглядел руки туб и сказал:

— Будет бригада!

Отобрали восемь человек. Бригадиром назначили Пашку Соколова. И сразу будто подменили человека. Не узнать стало Пашки! Куда делась прежнее лицо?

Было Пашке и дела нет, привезли конструкции, которая бы работала во вторую смену. Сидят на солнцепеке, нога на ногу...

А теперь, что — мне бежит. И ребята стали к нему относиться с уважением.

Вспоминается один случай. Бригаде Соколова было дано задание — смонтировать несколько сложных конструкций. Вопрос стоял ребром — или конструкции будут установлены к утру, или сорвется график, с таким трудом поддерживаемый.

Как на зло, к вечеру разразилась непогода, полил дождь.

Утром, чуть свет, явился на стройку. Подхожу к площадке и глазам не верю: стоят конструкции, все как одна.

Дверь в бытовку открыта. Заглянула и вижу — на полу спят ребята из пашинской бригады, а в углу у чайника Лена Светикова.

Увидела она меня и палац к губам:

— Тише, Андрей Михайлович! Ребята всю ночь работали на проливном дожде. Это Паша все...

Хотели уходить — дескать, в такую погоду только жизнь гробить. А он пристыдили их, и ребята остались.

— А ты что здесь торчишь?

— Кто же ребятам чай согреет?

Я уже два раза ночью греал...

Я посмотрел на Пашку. Он спал, широко раскинув руки. Спутанные кудри сползли на самые глаза.

И я подумал: не звенеть уже, как бывало беззаботно, пашинской гитаре!

Ю. Сердюков.

ИМ МИНОЛО СЕМЬ ЛЕТ

Пассажиры, ожидавшие поезда, были удивлены, что на перроне столько встречающих.

Молодая женщина с букетом цветов в руках широко и радостно улыбаясь, пояснила:

— Ребята встречают, из Айдыри.

Два месяца назад детские сады комбината «Южуралникель» вывезли большую группу ребят на дачу в Айдыринский сосновый бор. Сейчас дети со своими воспитателями вернулись домой.

Один из другим мальчиками и девочками попадают в объятия родных. Какие они крепкие, загорелые!

В последние дни августа в детских садах состоялись торжественные утренники, посвященные проводам «выпускников» в школу.

Мы побывали в детском саду № 9. 34 мальчика и девочки уходят в 48-ю, 15-ю и 16-ю школы. Вот

ЗАВТРА В ШКОЛУ

они выстроились под музыку на парад. Все в школьной форме — собранные, повзрослевшие. Белые воротнички еще ярче оттеняют загар детских лиц.

В зал вбегают малыши в нарядных костюмах. Они подносят букеты цветов своим старшим товарищам. Странно звучит песня:

Как на крыльях времена мчится,
Пролетают день за днем.
Скоро мы пойдем учиться,
Скоро в школу мы пойдем.

Выпускники получили отличные подарки — все, что нужно первоклассникам.

Надолго запомнят ребята этот чудесный день, когда они прощаются с детским садом, чтобы подняться на ступеньку выше.

Они стали школьниками. Н. Юрьева.

В отряде не будет скучающих

Долгое время ребята большого дома, что по улице Шевченко № 27, и двух примыкающих к нему домов, не знали, чем заняться в свободное время. На конец, старшие подсказали им, что неплохо бы организовать пионерский отряд при домоуправлении, как это рекомендуется решением Пленума ЦК ВЛКСМ.

Начали с небольшого — с показа кинофильмов. У одной из пионерок оказалось хорошее киносредство. Вопрос стоял ребром — или конструкции будут установлены к утру, или сорвется график, с таким трудом поддерживаемый.

Дети, организованы библиотека-передвижка; сами ребята значительно пополнили ее своими книгами. Организуются кружки: рукодельный, рисование и лепка, художественной санации.

Сейчас пионеры ждут вожатого, который обещан им районным комитетом комсомола.

В. Коваленко.

Радостный день

С утра обширный двор питаника старшей группы. В зале много цветов, гирлянды пестрых флагов. Матери, пришедшие на праздник, с волнением слушают интересный концерт.

В заключение выпускникам вручаются полные наборы школьных принадлежностей и сладости.

Коллектив детсада (заведующая К. К. Попова) с душой подготовил детский праздник, доставивший ребятам и их родителям много радости.

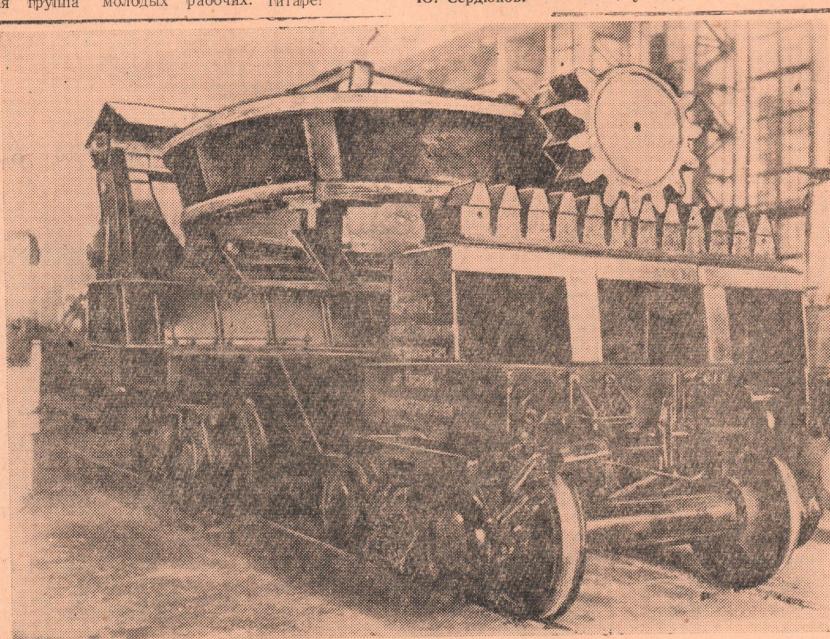
Рабочие и инженерно-технические работники Южуралмашзавода изготовили немало оборудования для вступившей недавно в строй действующей второй комсомольской домны на Орско-Халиловском металлургическом комбинате. В числе других заказов орские машиностроители изготовили для доменщиков Ново-Троицка несколько шлаковозов.

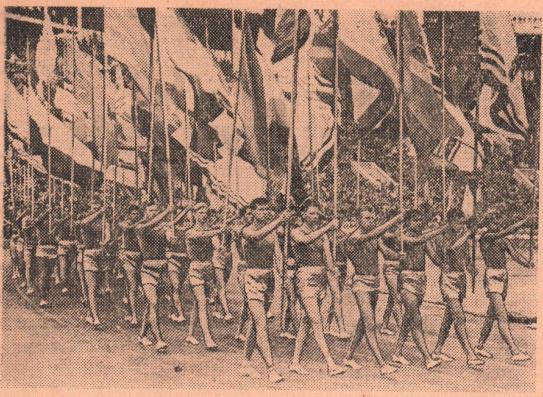
На снимке: новый шлаковоз перед отправкой на Орско-Халиловский металлургический комбинат.

Снимок В. Пенькова.

«ОРСКИЙ РАБОЧИЙ»

31 августа 1958 г. 3 стр.





Соревнования по пулевой стрельбе

В стрелково-спортивном клубе ДОСААФ состоялись соревнования по пулевой стрельбе в засчет спартакиады.

В первой группе победила команда «Серп и молот-1», выступавшая успешнее других. За нее — команды ЮУНК, завода имени Чкалова, Южуралмашзавода, треста «Южуралтэкстрой» и «Локомотива».

По второй группе первое место заняла команда «Линамоз», за нею — команды «Серп и молот-2», за-

Москва. В прошлую воскресенье на Центральном стадионе имени В. И. Ленина состоялся праздник, посвященный Дню физкультурника и открытию финальных соревнований VI Всесоюзной летней спартакиады профсоюзов СССР. На снимке: колонна знаменосцев на параде.

Фельетон СТРАДАНИЯ МОЛОДОГО ФОТОГРАФА

Фотоделом заняться решив, Я в ближайший культмаг поспешил, И для фото первый предмет Приобрел: аппарат марки «ФЭД». С пол-десятка брошюр разгрязя, Я теорию приступом взял: Знал я как аппарата заряжать, И когда сколько выдержки дать.

Размечтался: «Возьму, мол., я «ФЭД», Изготавлю подруги портрет И уральскую нашу красу Я на бром-серебро напнесу». Но теория дело одно, А на практике встретилось но... Из брошюр, прочитанных мной, Вы представьте себе,

ни в одной Я совета не мог отыскать — Где для «ФЭДа» мне пленку достать. В магазинах системы «Спортмаг», В магазинах системы «Культмаг» — Всюду слышен стандартный ответ:

— Пленки нет! И висит безработный мой «ФЭД»...

Ожидает подруга портрет. На чудесный зеленый массив Навожу я чистой обектив. Всюду вместо пейзажей родных Мне кульстнабовцев лица видны.

А на лицах густое, как дым, Равнодущие к нуждам моим.

А. Шпильтин.

Кинофестиваль

СЕГОДНЯ кинотеатр «Октябрь» проводит кинофестиваль, посвященный началу нового учебного года в школах. Для ребят будут демонстрироваться фильмы: «Белеет парус одинокий» и др.

Сигнал бедствия

Дом по ул. Короленко № 3 (Соцгород) окружены лужами. (Из письма тов. Нелькина).

— СОС!... Спасите наши души!... Захлестнул девятый вал... Только странно слышать из сушки Этот бедствия сигнал.

Вторая денежно-вещевая лотерея 1958 года

1. Общая сумма второй денежно-вещевой лотереи определена в 1.000.000.000 рублей. На эту сумму выпускаются билеты достоинством в 5 рублей.

2. Общая сумма выигрышей по лотерее составляет 400.000.000 рублей.

3. Лотерейные билеты выпускаются отдельными разрядами по 20.000.000 рублей. Каждый разряд состоит из 40.000 серий (с № 40.001 по № 80.000); в каждой серии имеется 100 билетов (с № 001 по № 100).

4. Тираж выигрышей по лотерее состоится 20—27 декабря 1958 года в г. Ленинграде.

В тираже разыгрывается 14.000.000 выигрышей, в том числе 13.945.000 вещевых выигрышей на сумму 392.275.000 рублей и 55.000 денежных выигрышей на сумму 7.725.000 рублей.

5. Владелец лотерейного билета, на который выпал вещевой выигрыш, может, по своему желанию, получить стоимость вещевого выигрыша наличными деньгами.

6. Денежные выигрыши по лотерейным билетам, а по желанию получателей и деньги взамен вещевых выигрышей выплачиваются сберегательными кассами.

Вещевые выигрыши выдаются или высыпаются получателям че-

вода синтезэптила и «Спартака». На областных соревнованиях по пулевой стрельбе в засчет спартакиады общекомандное второе место по всем видам упражнений. Пять спряток награждены жетонами и дипломами. Это — перворазрядники Юрий Давыдов, Алексей Звягинцев, Евгений Малышев, Степан Сабанин, Станислав Балабанов.

Н. Долгих, главный судья городских стрелковых соревнований.

Не судно то в море синем
Опрокинул шторм вверх дном,
А в болотистой трясине
Двухэтажный тонет дом.

7. Выигравшие лотерейные билеты могут быть предъявлены к оплате до 30 июня 1959 года включительно. После этого срока лотерейные билеты утрачивают силу и оплате не принимаются.

Наименование предметов	Количество
Автомобили «Волга»	50
Автомобили «Москвич»	100
Дома одноквартирные, однокомнатные штитовой конструкции типа Щ-1-54 (в деталях)	100
Мотоциклы «М-72»	800
Мотоциклы «ИЖ-56»	1.500
Мотороллеры «Тула-200»	250
Планшеты	250
Аксессуары с футлярами	500
Баяны с футлярами	500
Гармонии «Хромка» с футлярами	500
Радиоаппараты «Рекорд»	3.000
Радиоприемники 2-го класса	2.000
Магнитофоны «Эльфа»	250
Патефоны	15.000
Радиограммофоны	2.450
Фотоаппараты «Зоркий-2С»	2.000
Фотоаппараты «Смена-2»	5.000
Ружья охотничьи «Иж-54»	250
Ружья охотничьи «БМ»	1.050

Крокодил на городской станции «Скорой помощи»

В эти дни пришло мне побывать на городской станции «Скорой помощи», понтересоваться ее работой. Но мне, к сожалению, не удалось поговорить здесь с медицинскими работниками: непрерывно раздавались телефонные звонки, медработники торопливо записывали адреса, куда срочно вызывали карету «Скорой помощи». Одни спешили на вызовы, другие — возвращались с вызова, с возмущением докладывали:

— Зря гоняли машину. Сагаева, проживающая по ул. Жданова, 9, кв. 7, живет издравствует.

— Безобразие! — возмущалась главврач станции. — Ложными были вызовы Башкевича, что живет по ул. Короленко, 18, кв. 2 и Бородина — ул. Клубная, 53, кв. 10. А ведь это повторяется изо дня в день...

Гневное повествование главврача прервала вошедшая дежурная «Скорой помощи» Петрова.

— «Тяжело» больной Слишко вполне здоров. Температура 36,2 градуса. Не вышел на работу, хотел получить справку о нетрудоспособности...

С улицы Московской, 40, кв. 6 возвратилась дежурная Батанина. «Больная» Т. Бурник совершенно здоровая. Она заявила, что «сильные» боли были несколько часов тому назад.

Время 22 часа 30 минут. На станции «Скорую помощь» раздается оглушающий телефонный звонок.

— Срочно спите «Скорую помощь» на улицу Строителей, 25, квартира 27, серьезно заболела Н. Коробкина.

Фельшер Батанина оставил все неотложные дела, уехала на срочный вызов. Вскоре она возвратилась.

— Ну, что там с Коробкиной: мозговой инсульт или, может быть, тяжелая травма?

— Нет, ни то, ни другое, — отвечает дежурная.

— Тогда может быть, остроразвивающееся расстройство сердца...



но-сосудистой и дыхательной деятельности?

— Нет, и этим Коробкина не страдает...

— Так что же с ней? — нервничая, допытывается главный врач.— Внезапная потеря сознания?

— Нет! У Коробкиной абсолютная потеря гражданской совести! «Интересная большая», подумал я, и решил отправиться в квартиру Коробкиной. И когда я встретился лицом к лицу с «больной», то убедился, что у этой гражданочки действительно «злажная совесть»...

Н. Коробкина, прилично разодетая, стояла у зеркала и прихорашивала свою внешность. По всему было видно, что она собиралась на прогулку, как говорят, подышать свежим воздухом.

— Что это вы, гражданочка, дошли до жизни такой: не болеете, а «Скорую помощь» вызываете? — спрашивала ее.

— Прогуляла я, дорогой Крокодил, — стыдно будет показывать в своей коллекции. Вот я и хотела заполучить справочку.

Ох, хорошо же было главному герою сказки «По щучьему велению», — со вздохом вспоминают лодыри-смуглые. — Вдруг захлестнуло ее (герою сказки) что-то очень важное, никому недоступное, и ему все можно. Стоит только сказать: «По моему хотению, по моему велиению, печка-дядя, двойки! и печка-дядя, все сделала, все доспали!»

А вот таким, мне кажется, как Н. Коробкина и ей подобным, леже «безез». Захотят они прогуляться — прогуляют, а вот достать отвратительную медицинскую справку — не могут. И, пожалуй, никогда не доспят!

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТАУПЛЕНИЙ

„Поговорим о рекламе“

На статью под таким заголовком, помещенную в «Орском рабочем» за 27 июля и о заведующем горрекламбюро тов. Хлыстове отвечает:

— Изложенные в статье факты имели место. Сейчас рекламные щиты чаще встречаются от клейстера и излишней бумаги

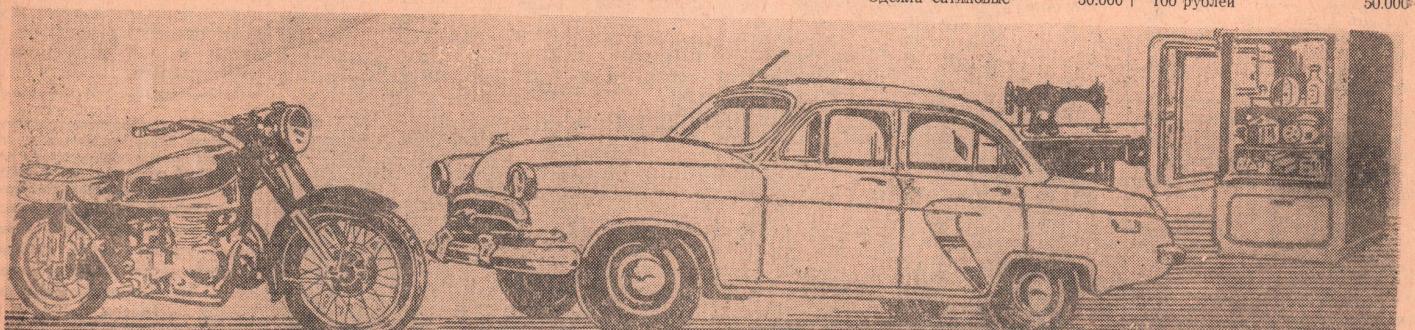
Изготовлено и установлено несколько щитов с надписью «Скорая». Администрации домов культуры в поселке Никель и в Соцгороде предложено заключить договор с рекламным бюро на расклейку афиши в городе.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Размеры	Количество
1000 рублей	450
500 рублей	4.550
100 рублей	50.000

Шкатерты цветные камчатные	50.000
Платки полуширстяные	85.000
Набор — авторучка с карандашом	15.000
Готовальни	10.000
Наборы парфюмерных товаров	5.000.000
Наборы галантерейных товаров	6.000.000
Авторучки	2.500.000

ДЕНЕЖНЫЕ ВЫИГРЫШИ	
1000 рублей	450
500 рублей	4.550
100 рублей	50.000



рез торгующие организации. Лотерейные билеты для получения вещевых выигрышей принимаются от их владельцев сберегательными кассами.

Велосипеды мужские 10.000
Велосипеды женские 10.000
Велосипеды подростковые для мальчиков 1.500

Будильники малогабаритные 25.000
Швейные машины ручные 16.500

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПО РАФИИ: г. Орск, Советская, 84. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-08, отв. секретарь — 5-06, отдел партийной жизни — 3-68, промышленный отдел — 2-59, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.