

Творчески, в тесной связи с жизнью

Любое занятие по изучению марксистско-ленинской теории имеет свои особенности — и в содержании, и в методике, и в активности слушателей. Такие особенности есть и в кружке по истории КПСС, которым руководит пропагандист парторганизации мясокомбината М. С. Ивчарова. Но есть многое, что свойственно всем занятиям здесь. Это — неизменно растущий интерес коммунистов к изучению теории, умение пропагандиста научить своих слушателей самостоятельное разбираться в сложных политических вопросах, увлечь их.

На очередное занятие кружка коммунисты, как всегда, собирались аккуратно. Все они — кадровые производственники, работающие на предприятиях до двух десятков лет и больше. Это люди, умеющие ценить время — и свое, и пропагандиста, которого они знают по многолетней совместной работе в одной парторганизации. В свою очередь, Ивчарова хорошо знает слушателей, их индивидуальные способности, отношение к работе и учению. Общаясь вне занятий, коммунисты рассказывают пропагандисту о своих производственных делах, обо всем новом. Ивчарову искренне радует, что газосварщик Аверьянов, бригадир слесарей Москвитин и Климентин, строгий Крива, электромонтер Свешников из месяца в месяц достигают высокой выработки — более двух норм в смену, что дежурная на подстанции Лалита, мастер завода техпрепаратов Гладких и другие с удовлетворением работают у себя на участках агитаторами, умело и грамотно разясняют рабочим важнейшие документы. Это значит, что их политический уровень заметно повышается.

Отдельное занятие в кружке было посвящено, главным образом, роли «Искры» в подготовке второго съезда РСДРП и борьбе с экономизмом. Об этом важном этапе истории нашей партии Ивчарова говорила просто и ясно, иллюстрируя свой рассказ преподаваниями фотографий и документов из альбома наглядных пособий. Подробно остановилась она на трудах В. И. Ленина «С чего начать?» и «Что делать?». Пропагандист подчеркивает их большое значение и в нынешних условиях, в борьбе против современного ревизионизма.

Слушатель Москвитин просит подробнее рассказать о ревизионистских течениях, о том, что они собой представляют. Руководитель кружка обращается к Декларации, принятой на совещании представителей коммунистических и рабочих партий в Москве, в которой подчеркивается, что если марксистская политическая партия при рассмотрении вопросов исходит не из диалектики и материализма, то это приведет к отрыву от жизни, от практики, к ошибкам в политике. Как известно, поясняет далее пропагандист, в ряде братских коммунистических партий одновременно появился ревизион-

Семинар пропагандистов

Советский райком КПСС провел однодневный семинар пропагандистов. На семинаре заслушаны доклады и лекции: первого секретаря райкома тов. Хохлова — «Основные хозяйственно-политические задачи районной партийной организации», член лекторской группы горкома тов. Молочникова —

«ОРСКИЙ РАБОЧИЙ»

2 стр. 8 апреля 1958 г.

нистские течения, но им был дан решительный отпор.

Связь с современностью делает рассказ о прошлом еще более понятным и целеустремленным. Об этом тов. Ивчарова никогда не забывает.

... Так уж заведено, что на каждом занятии отводится определенное время вопросам текущей политики. В эти дни, например, в центре внимания находятся итоги первой сессии Верховного Совета СССР, а также решения февральского Пленума ЦК КПСС. Как правило, слушатели приходят на занятия хорошо осведомленными о событиях внутренней и международной жизни. Поэтому обсуждение сразу развертывается активно, при участии всех членов кружка.

Так, говоря о дальнейшем развитии колхозного строя и реорганизации машино-тракторных станций, коммунисты правильно расценили этот шаг как важнейшее мероприятие, направленное на дальнейший подъем всего сельского хозяйства нашей страны.

Многие из кружковцев на протяжении ряда лет в дни сева и уборки месяцами находились в колхозах. Они привели ряд фактов, убеждающих в том, какие недостатки имелись в обслуживании колхозов машинно-тракторными станциями и как улучшилось положение, когда на колхозной земле будет один хозяин — колхоз.

Иногда «текущие» материалы занимают целые занятия — и даже на несколько. Тов. Ивчарова старается, чтобы каждое из них не только способствовало лучшему пониманию слушателями новых документов партии и правительства, но и углубляло теоретические знания.

Активно прошло занятие, посвященное повышению уровня профсоюзной работы на основе решений декабрьского Пленума ЦК КПСС. Коммунисты говорили о необходимости усиления партийного руководства профсоюзами. Подчеркивалась мысль о том, что для коммуниста, выдвинутого на профсоюзную работу, делом партийной чести является успешное выполнение задач, стоящих перед профсоюзами. В ходе беседы было названо имя слушателя кружка коммуниста тов. Гладких, который является членом завкома. К 50-летию профсоюзов тов. Гладких отмечен почетной грамотой ВЦСПС. На занятии развернулся живой обмен мнениями о недостатках профсоюзной работы на комбинате. На колбасном заводе длительное время не заполнялись расчетные книжки, но это не вызывало тревогу у профорганизации. Не решен ли до сих пор вопрос о механизации многих трудоемких работ. Поэтому с этим митрополит завком?

Так на каждом занятии пропагандист вовлекает слушателей в живую беседу, добиваясь глубокого понимания всеми марксистско-ленинской теории и политики Коммунистической партии. Н. Левинская.

В РЕДАКЦИЮ пришло письмо гражданина Патехиной. Она рассказывает о своих злоключениях с пальто.

Еще в ноябре 1957 года женщина отдала зимнее пальто в мастерскую артели «Дружба» в пос. Никель. «Вести» заказ поручили закройщику Куклину. Но при первой же примерке оказалось, что пальто выполняется не по заказанному фасону. Обнаружились и другие недостатки. В тщетном ожидании исправления заказа минуло два месяца. Затем портниха ушла в отпуск, а другой пальто для переделки не было передано. После отпуска пальто еще долго оставалось в прежнем виде, а в мастерской продолжали отдельваться обещаниями.

В марте терпение заказчицы лопнуло, и она написала письмо в газету. При проверке закройщик заявил, что заказ готов. Несколько дней спустя Патехина, наконец, получила свое пальто в исправленном виде и облегченно вздохнула: «Хождение по мукам все-таки кончилось. Поздно! Вот-вот придет весна? Что ж — придется отдать пальто ждущим морозов?..

История неприятная, но... обыкновенная.

Очарованы избалованы вниманием мастерских бытового обслуживания. Вероятно, поэтому посетители комбината бытового обслуживания (Новый город) свою признательность закройщику Миронову и приемщице Коршуновой за обычновенную вежливость и приветливость нередко заносят в так называемую «книгу жалоб и предложений».

Зайдем и мы в этот комбинат, созданный на базе двух цехов артели «Дружба».

День воскресный. В довольно уютной, но небольшой приемной — полны полно. На столике — постепенные журналы мод. Тут же, на клочке картона, образцы имеющихся в мастерской тканей. Выбрать фасон и материал на основе этого очень не легко. Куда лучше было бы, например, образцы материалов выставить кусками. Как говорят сами заказчики, однако их совет во внимание не принимается.

Наше внимание привлек неожиданный смех. Справа, около стола, где разместились ткани, в ожидании своей очереди столпились люди. Объектом шуток оказался полный гражданин, с которого закройщик снимал мерку. Весь пунцовский заказчик с нетерпением ожидал конца этой процедуры, которая производилась у всех на глазах. А за стеной пестовали промежочные кабинки...

В комбинате бытового обслуживания, кроме пошивки одежды, должны производиться и другие работы: стежка одеял, изготовление головных уборов, мелкий моментальный ремонт. Это обещает выставка. Между тем, не все идет «как по писаному». До сих пор нет мастера по изготовлению дамских головных уборов; «моментальный» ремонт и незначительная переделка изделий затягиваются.

Как видно, тут не добились еще настоящей культуры обслуживания, и это следует учсть коллегии по работников комбината (заседающая тов. Пиценко).

Гражданин принес заказ...

Заглянем теперь в швейную мастерскую индивидуальных заказов Советского района (заведующий тов. Тисенков). Здесь многолюдно, но и обслуживать есть кому — закройчиков и мастеров больше, чем в других мастерских.

За ширмой примерочной кабинки слышны голоса:

— Видите, опять узко. Который раз хожу!

— Вы ничего не понимаете! Наверное, кроме спечек никогда ничего не носили!

— Это мне лучше знать. Я прошу сделать свободное.

— Вот еще — выдумки!..

Разговор можно понять и без комментариев. Мы только назовем фамилии. Первый голос принадлежал заказчику Нуждину, который уже третий раз приносит на переделку обуженные брюки, вторым — закройщику Очебчуку.

— Нехорошо, поговорим с ним! — пообщались руководители мастерской, когда мы передали им невольно подслушанный разговор.

— Но это случайность. Устал, на-верное.

В той же мастерской гражданика Половинкина заказывала пальто из искусственного меха (закройщица Кравцова) и костюм (закройщица Спаскова). За шубу пришло получить деньги обратно, так как она оказалась слишком узкой, а от жакета потерялся воротник (уже скроенный). Из-за этого в течение месяца переносилась очередная примерка, хотя заказчице настолько причину отсрочки не объяснили.

— С всяких может случиться такая оплошность, — разводят руками в мастерской. — У нас очень тепло, трудно работать.

Действительно, условия работы здесь оставляют желать много лучшего. Но это не должно служить оправданием небрежности: заказчики вправе требовать выполнения горячих вещей в хорошем виде и в срок.

Кстати, со скромами везде дело обстоит неблагополучно. Когда попадаешь, например, в швейную мастерскую Нового города, (заседающую тов. Колесникова), то только и слышишь:

— Еще не готово.

— Приходите в среду.

— Придется подождать!

Часто случаются, когда указанный срок переносится на нескользко раз.

Названная мастерская выгодно отличается от других тем, что ее салон занимает достаточно просторное помещение. Но и тут в приемные дни — толчья. Когда выходит закройщик, его окружают сразу несколько человек: и те, кто впервые сдает заказы, и пришедшие на примерку. Может быть целесообразно как-то разграничить время примерки и приема?

Прямо против входа, над столом приемщика, висят нескользко вешеек, от которых откалились заказчики. Они ждут покупателей. Но покупатели находятся не tanto скоро...

Мы застали в мастерской заказчицу Токареву. Женщина была

расстроена: еще в январе она заказала из материала мастерской плате. На примерках обнаружилось, что искажен фасон, неудачные скроены и сшиты рукава. Исправить не удалось. За явно испорченную вещь Токаревой обещали вернуть деньги. 600 рублей — немалая сумма, на нее можно приобрести другое платье. Однако по установленному порядку деньги выдаются лишь после продажи изделия. Но ведь так можно прождеть очень долго! И почему заказчик должен отвечать за «грехи» мастерской? Энергичная женщина все же добилась, чтобы деньги ей были выданы. А как быть другим?

Как ни грустно, жалобы на недоброкачественную работу швейной МИЗ приходится слышать часто: то сшили не по фасону, то не по фигуре, то слишком затянули пошив. Конечно, это не значит, что всегда и все здесь шьют плохо. Многие заказчики остаются доволены обновкой. Но ведь от этого «пострадавшим» не легче!

Чех № 2 этой мастерской, занимающейся массовым пошивом, тоже «не на высоте». В магазине можно встретить две платы одного размера, но одно оказывается таким узким, что с трудом надевается, другое же вороту тем, кто носит на два размера больше. Встречается и явный брак, когда, например, линии талии сзади оказываются заниженной на восемь сантиметров...

Мне довелось услышать, как работница мастерской жаловалась подруге, что ей стыдно признаться знакомым, где она работает. Как услышать, сразу начинают возмущаться и вспоминать, кому что испортили.

Да, конечно, обидно. Но ведь одна слава может смениться хорошей — это в руках самих работников!

Немало одобрительных слов уже сказано о работе ателье мод, открывшегося полтора месяца назад в новом доме по проспекту имени Сталина. Это не удивительно — ведь здесь работают квалифицированные закройщики и мастера.

Но почему прохожие шарахаются в сторону, оказываясь у витрины ателье? Посмотрим. В одной витрине — женская фигура-манекен. Может быть, выставленное платье имеет слишком замысловатый фасон? Постойте, да тут и платья-то нет! Фигура просто задрапирована шательным полотном. Мужской костюм на другом манекене тоже не отличается новизной модели. Странная «пропаганда» моды!

Выisbury фасон в этом ателье (заседающую тов. Горбатко) очень трудно, так как посетителю предлагают лишь один журнал.

Единственное в городе ателье мод должно находиться на первом месте в деле пропаганды новых моделей. Пока этой своей роли оно явно не выполняет.

Город растет и растут запросы его граждан. До каких же пор бытовое обслуживание будет отставать?

О. Заморзаева.

КОНТУРЫ БУДУЩЕГО ГОРОДА НАУКИ



ние, на котором обсуждались проекты и планы строительства города науки.

На снимке: группа академиков во главе с А. И. Несмеяновым

новым (третий слева) у стенда с проектами нового научного центра в Сибири.

Фото М. Редькина.
Фотохроника ТАСС.

ЗА РУБЕЖОМ

В Китайской Народной Республике

Новый машиностроительный завод в Пекине. Как передает агентство Синьхуа, в Пекине на 3 месяца раньше срока вступил в строй действующих предприятий новый машиностроительный завод.

Это первый в Китае завод, который будет выпускать крупные и точные печатные машины, раньше импортировавшиеся из-за границы. Новый завод сможет в основном удовлетворить потребности полиграфической промышленности страны.

Пекинский машиностроительный завод, спроектированный китайскими инженерами, будет также выпускать машины для бумажной промышленности, ходильное оборудование, строительные и сельскохозяйственные машины.

Богатые месторождения полезных ископаемых. В Синьцзян-Уйгурском автономном районе, около города Хами, открыты запасы угля. Но предварительным данным, они оцениваются в 390 миллионов тонн. В восточной части автономного района разведаны залежи железной руды. Толщина пласта здесь достигает 30-40 метров, а протяженность — 100 километров. На базе нового месторождения решено в ближайшем будущем начать строительство металлургического завода.

Железорудное месторождение с 40-процентным содержанием железа напесено на геологическую карту. Здесь планируется соору-

жение крупного металлургического предприятия.

По подсчетам геологов, запасы железной руды в провинции Цзянсу составляют 45-47 миллионов тонн. Уже в текущем году в провинции будет построено несколько металлургических заводов местного значения, которые дадут десятки тысяч тонн стали и чугуна.

Более 20 месторождений рудредких металлов открыто в провинции Юньнань.

Новый автомобильный национальный округ в КНР. Как передает агентство Синьхуа, в юго-восточной части провинции Юньнань создан Вэньшаньский автономный округ народностей чжуан и мяо. Численность населения округа 1 миллион 400 тысяч человек, из которых эти народности составляют 43,1 процента.

За последнее время коренным образом изменилось лицо района Вэньшань. В прошлом году здесь было собрано почти в два раза больше зерна по сравнению с 1952 годом. За это же время покупательная способность населения увеличилась в 2,5 раза. Прежде здесь имелось лишь небольшое табачное предприятие. Сейчас в округе насчитывается 63 завода и фабрики.

До освобождения в районе Вэньшань учащалось лишь несколько сот детей помещиков и купцов. Сейчас в округе насчитывается 10 средних и 1207 начальных школ.

(ТАСС).

Выставка „60 лет кино“

В Берлине открылась большая международная выставка «60 лет кино».

На выставке представлено около 2 тысяч увеличенных репродукций кинокадров известных фильмов многих стран. Широко представлены произведения со-

ветской кинематографии. С большим успехом демонстрируются, в частности, советские фильмы «Броненосец „Потемкин“», «Чапаев», «Щорс», «Мать», «Юность Максима» и другие.

(ТАСС).

Международная весенняя ярмарка в Лейпциге (ГДР).

В Советском павильоне. Техник из Цюриха г-н Штибер осматривает промышленный гаммааппарат, применяемый в лабораториях и на предприятиях для исследования качества материалов.

Фото Центральбильд.

Сокращение производства в США

Предварительные данные, публикующиеся американской печатью, указывают на то, что в марте выпуск продукции во многих отраслях промышленности продолжал сокращаться.

Наиболее значительное сокращение производства в марте отмечено в автомобильной и нефтяной промышленности.

Производство автомобилей в марте сократилось по сравнению с февралем примерно на 7 процентов. В ближайшие месяцы ожидается дальнейшее сокращение выпуска автомобилей.

В марте по сравнению с февралем на 8 процентов сократилась добыча нефти. Официально объявлено, что добыча нефти в штате Техас, на долю которого приходится 40 процентов добываемой в стране нефти, в апреле будет сокращена по сравнению с марта на 4 процента.

Предприятия сталеплавильной промышленности в марте работали с использованием производственных мощностей в среднем на 52,2 процента по сравнению с 53,6 процента в феврале.

В течение текущей недели предприятия черной металлургии будут работать всего лишь на 48 процентов своих производственных мощностей.

Сталеплавильные компании вынуждены продолжать свертывание производства в связи с сокращением новых заказов на сталь. В конце этой недели «Юнайтед Стил Корпорейшн» закроет по крайней мере на месяц свое предприятие в Клейтоне и значительно сократит производство в Мак-Киспорте (штат Пенсильвания). В сталеплавильных центрах — в Питтсбурге, Индиане и Чикаго также намечается дальнейшее сокращение производства.

(ТАСС).

(ТАСС).

Об ответственности за нарушение общественного порядка в городе

Решение исполнкома

1. Установить административную ответственность граждан за нарушение установленного общественного порядка и норм социалистического общежития, не влекущие за собой уголовной ответственности и выражаются в: появлении в нетрезвом состоянии в театре, клубах, кинотеатре, трамваях, автобусах, салах, парках, скверах, магазинах, буфетах и других общественных местах; в распитии водки вино-водочных изделий в предприятиях торговли и общественного питания, где торговля ими в разлив не производится, а также в других, для этого не предназначенных местах; в нарушении правил пользования общественным транспортом (проезд на подножках, вход и выход во время движения, курение и нетактическое поведение); в переходе улиц и площадей в неустановленном месте; в сквернословии; в курении в местах, где это запрещено; в порче зеленых насаждений и цветов; в загрязнении улиц и дворов окружками, бумагой, обедками и другим мусором; в пребывании посторонних лиц в общежитиях科教ного типа в ночное время; в торговые промышленными и продовольственными товарами в неустановленном месте и без соответствующего разрешения горторготдела; в шуме, иные на инстру-

Орского горсовета

ментах, танцах, пения, пользовании радиолами, патефонами и громкоговорителями от 24 часов ночи до 8 часов утра; в вывесках на балконах, подоконниках белья, одеял, постельных принадлежностей, а также выставленных бочек, ящиков и других предметов домашнего обихода, за исключением мебели, необходимой для культурного отдыха жильцов дома.

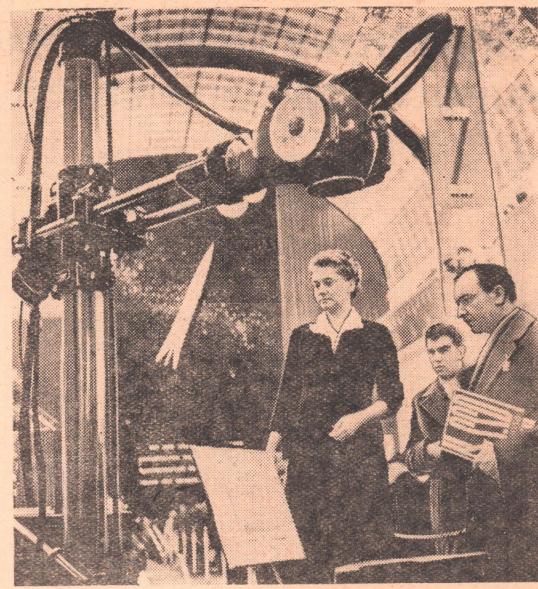
2. Обязать руководителей предприятий, клубов, магазинов, столовых, комендантских общежитий и других должностных лиц принимать немедленные меры к прекращению нарушений общественного порядка в подведомственных им предприятиях и учреждениях.

Установить, что они несут административную ответственность: за допуск лиц в нетрезвом состоянии в клубы, кинотеатры, магазины, столовые и другие общественные места; за продажу спиртных напитков лицам в нетрезвом состоянии и за продажу спиртных напитков в разлив там, где такая торговля запрещена; за продажу детям и подросткам до 16 лет спиртных напитков и табачных изделий и допуск их в кинотеатры, клубы, сады, парки и другие зрелищные предприятия

Председатель исполнкома горсовета Н. ИВИН.
Секретарь исполнкома горсовета Ф. СУХОДОЛОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, отв. секретарь — 5-06, отдел промышленный отдел — 2-59, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Заказ № 2215 Тираж 10.000



В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА

Об упорядочении рекламного хозяйства

Исполнком городского Совета депутатов трудящихся принял решение об упорядочении рекламного хозяйства в г. Орске.

Решением предусмотрено, что расклейку афиш, плакатов и объявлений по вопросам обмена и сдачи квартир, комнат, продажи имущества, набора рабочей силы может осуществлять только рекламное агентство горкомхоза. С этой целью руководители предприятий, учреждений, организаций, учебных заведений, которые должны пользоваться услугами рекламного агентства, заключают договоры с ним.

Решение вступает в силу через 15 дней после опубликования в газете «Орский рабочий». Действие его распространяется в городе в течение 2-х лет. Контроль за выполнением настоящего решения возложен на органы милиции и горкомхоза.

Литературный вечер

На днях в красном уголке автотранспортного хозяйства состоялся литературный вечер на тему «Образ женщины в художественной литературе». Вечер был организован по инициативе библиотеки имени Шевченко. Участники его — работники автотранспортного хозяйства к вечеру оформили плакат, посвященный лучшим женшинам своего коллектива.

Зав. библиотекой М. Я. Стуко-

рова прочитала лекцию, в которой познакомила слушателей с книгами советских писателей, ярко воплощивших образ советской женщины.

После этого началась художественная часть. С чтением стихов выступили работники автотранспортного хозяйства, студентки.

Заместитель редактора
Л. Н. ГРЕЙСЕРМАН.



Специализированному управлению № 2
ТРЕБУЮТСЯ

электросварщики, знающие автогенную сварку, автогенчики, столяры, плотники, сантехники.

Обращаться по адресу: Стационарный город, площадь III Интернационала, 63 — около 13-й мельницы.

Управлению механизации треста «Южуралтяжстрой»
ТРЕБУЮТСЯ

аттестованные автокрановщики и машинисты башенных и мостовых кранов.

Обращаться по адресу: г. Орск, Орское шоссе (бывшая машинопрокатная база).

тресту «Южуралтяжстрой»
ТРЕБУЮТСЯ

на сезонную работу продавцы прохладительных напитков.

Обращаться по адресу: ул. Строителей, 38, отдел кадров.

партийной жизни — 3-68.