

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 40-й № 245

Воскресенье, 15 декабря 1957 года

Цена 15 коп.



ВСЕ НА ВЫБОРЫ!

Сегодня — выборы народных судов РСФСР.

Подготовка к ним проходила в обстановке большого политического и трудового подъема советского народа. Воздушные величественные перспективами, намечеными на юбилейной сессии Верховного Совета СССР, полные горячего стремления увеличить вклад в дело укрепления дела мира во всем мире, орчане, как и все патриоты Родины, с еще большей энергией работают на всех участках хозяйственного и культурного строительства. Это видно по тем сообщениям, которые поступили накануне выборов со многих предприятий. Так, о досрочном завершении годового плана рапортовал коллектив завода синтетического спирта, об отгрузке крупной партии продукции для металлургов дружественной Индии доложили машиностроители Южуралмашзавода и т. д.

Готовясь к выборам народных судов, трудающиеся Орска выдвинули своими кандидатами достойных представителей коллектипов, способных успешно решать задачи укрепления социалистической законности, бдительно стоять на страже законов нашего государства — государства рабочих и крестьян. Встречи избирателей с ними прошли в обстановке взаимного понимания и глубокого доверия народа к своим избранникам. Орчане заявили о своем желании видеть наш советский суд еще более крепким. Кандидаты в народные судьи Т. Ахметов, Касьянов, Галишников, Тарасов-

ва, Массанов заверили, что всей своей работой они постараются оправдать оказываемое им высокое доверие, будут держать тесную связь с массами, строго соблюдать интересы государства и народа. Об этом же заявили и кандидаты в народные заседатели. Нужно сказать, что трудающиеся города выдвинули народными заседателями людей, умудренных жизненным опытом, хорошо понимая, что от этого зависит принятие судом правильных решений, вся его успешная работа.

Нет сомнения в том, что сегодня орчане отдадут голоса за достойных сыновей и дочерей народа, заслуживших его доверие всей своей жизнью и работой на благо трудающихся.

Выборы в нашей стране являются подлинным праздником советской демократии. Сегодня, как и обычно, они будут проходить на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права, при тайном голосовании. В них примут участие все граждане, достигшие восемнадцати лет, за исключением лиц, лишивших этого права по суду. Избиратели имеют все возможности для того, чтобы свободно выразить свою волю. Дружно выбирая народные суды, они еще раз проголосуют за дальнейшее укрепление советского общественного и государственного строя, за неуклонный рост могущества и славы нашей социалистической Родины, за торжество дела мира.

Все на выборы!

В народные суды — достойных представителей народа!

В Президиуме Верховного Совета РСФСР

Президиум Верховного Совета РСФСР Указом от 29 ноября 1957 года переименовал Волочинский район города Орска Оренбургской области в Советский район.

ПО СТРАНЕ РОДНОЙ

Увеличивается добыча угля

33 миллиона тонн — такого прироста добычи угля добились шахтеры страны за 11 истекших месяцев против соответствующего периода прошлого года. Один лишь Карагандинский бассейн дает теперь стране топлива значительно больше, чем все шахты дореволюционной России.

Большой прирост добычи топлива дают новые угольные предприятия. С начала текущей пятилетки в Донбассе, Кузбассе, Караганде и других районах страны было сооружено более 150 шахт и разрезов общей производительностью в 40 миллионов с лишним тонн угля в год.

В ближайшее время в стране должно бытьпущено еще свыше 360 шахт и разрезов общей производительностью в 200 миллионов с лишним тонн угля в год.

(ТАСС).

Куйбышевский телекентр

На 192 метра в высоту поднялись башня и антенна построенного в Куйбышеве телевизионного центра.

Телекентр провел первую пробную передачу. Зрители увидели на экранах телевизоров фильмы: «Наш город родной», снятый местной киностудией, и «Судьба Марини».

(ТАСС).

Слаженная рабочая
С большим подъемом трудятся в эти дни металлурги никелькомбината. Все цехи предприятия перевыполняют установленные задания, увеличивают выпуск продукции.

За 12 дней декабря большого успеха добились горняки комбината. План по добыче руды они выполнили почти на 125 процентов. Это позволило бесперебойно снабжать металлургов сырьем.

Хорошо работают дробильщики и агломераторчики комбината. Задание 12 дней они перевыполнили на 5 процентов. С превышением графика работали и плавильщики, превысившие план по проплаву никелесодержащих материа-

На предприятиях города

лов и по выпуску франштейна. Нельзя не отметить достижения работников обжигово-восстановительного цеха. За указанный период электроплавильщики этого цеха выдали почти 11 процентов сверхплановой продукции.

Заметно превысили установленное задание гидрометаллурги цеха № 2.

В целом по комбинату 12-дневное задание по товарному никелю выполнено почти на 105 процентов.

Коллектив цеха № 1 превысил график выпуска никобальта.

Металлурги никелькомбината прилагают все усилия

к тому, чтобы до срочно справиться с выполнением годового государственного плана, подготовиться к повышению темпов работы с первых дней будущего года.

Шпалоразгрузчик
мастера Попова. Выгружа шпал из полувагонов является одной из наиболее трудоемких операций в работе путейцев.

Рабочим приходится при выгрузке перебрасывать через борт вагона вручную тяжелые шпалы. Производительность труда при этом очень низка, на выгрузку затрачивается много времени.

Работник дистан-

Пусковые дни на Иркутской ГЭС

Четыре первых агрегата Иркутской ГЭС продолжают давать промышленный ток в систему «Иркутскэнерго», а на строительстве гидростанции вновь наступили горячие пусковые дни. Коллектив строителей и монтажников первенца Ангарского каскада упорно борется за то, чтобы до конца этого года ввести в строй еще два агрегата — пятый и шестой.

Подняты затворы верхнего бьефа очередного пятого агрегата. Студеная ангарская вода наполнила подводящую часть турбины. Идет проверка состояния машины под напором. Одновременно монтажники ставят на место рифленые перекрытия верхней крестовины, с помощью скжатого воздуха очищают узлы механизмов от пыли. На шестом пусковом агрегате закончен монтаж статора генератора, заканчиваются работы по установке направляющего аппарата.

(ТАСС).

Гроза над Мурманском

12 декабря около шести часов утра многие жители Мурманска были свидетелями необычного природного явления: снежную мглу прорезали ослепительные вспышки молний, удары грома заглушали свист ветра. Это была гроза. Как сообщили в Мурманском управлении гидрометеорологи, зимние грозы над сушей в этих местах чрезвычайно редкое явление.

(ТАСС).

ции пути тов. Попов сконструировал механический шпалоразгрузчик. Этот механизм прост и удобен в обращении. Его довольно просто изготовить в каждом хозяйстве.

Внедрение шпалоразгрузчика конструкции мастера тов. Попова позволяет ликвидировать ручной труд на одной из трудоемких операций, повысить его производительность.

В настоящее время тов. Попов трудится над разработкой новых рационализаторских предложений, направленных на механизацию трудоемких процессов и увеличение производительности труда.

Н. Ливанов.

Трудом крепим дружбу народов социалистического лагеря!

Укрепление дружбы и сотрудничества народов социалистического лагеря — источник его могущества, его непобедимости, огромный вклад в дело мира. Трудящиеся Орска принимают самое активное участие в этой почетной и ответственной работе.

Ниже публикуются рассказы орчан, побывавших в странах народной демократии.

Тесное содружество

Советский народ — признанный и испытанный знаменосец в борьбе за мир. Эта борьба стала самым могучим и неодолимым движением современности. Вместе с наами в авангарде ее идут великий Китай и другие страны народной демократии. Содружество их растет и крепнет — для счастья человечества.

Братскую, бескорыстную помощь оказывает наша страна всем народам социалистического лагеря. На примере Южуралмашзавода мы видим, как ширится сотрудничество СССР с другими государствами. Как не гордиться тем, что орские машиностроители уже внесли большой вклад в создание тяжелой индустрии в Китае и Румынии, Польше и Болгарии!

Я был в Китае, когда мы составляли техническое задание на изготовление оборудования коксовых батарей. Тогда строительство Аньшанского металлургического комбината только развертывалось. Нас, советских специалистов, встречали как желанных гостей и помощников.

Коллектив завода успешно решил задачу поставки коксового оборудования в Китайскую Народную Республику. Теперь, когда я читаю в газетах или слышу по радио об успехах металлургов Аньшана, я радуюсь им, как своим собственным. Ведь в достижении их есть и наш немалый вклад.

Когда мы получили задание поставить коксовые машины в Польскую Народную

Республику, то приняли решение: создать их с учетом новейших достижений технического прогресса. Для строящегося в Новой Гуте металлургического завода имени Ленина конструкторы и производственники ЮУМЗ сделали впервые в Советском Союзе коксовыталкиватель с механизмами для трамбования шихты. Позже я принял участие в монтаже этого агрегата на месте. Рабочие и специалисты с огромным интересом следили за нашей работой и не раз приходилось слышать слова самой искренней благодарности за поставку отличного оборудования — высокопроизводительного, экономично-го, надежного в эксплуатации.

Моя скромная работа отмечена высокой наградой — орденом Польской Народной Республики.

Мы чувствуем себя на переднем крае борьбы за укрепление могущества социалистического лагеря. Каждый день и каждый час наш коллектив решает задачи технического оснащения тяжелой индустрии стран народной демократии. Вот сейчас заканчивается разработка проектов модернизированных газогенераторов. Они будут гораздо производительнее и экономичнее тех, которые уже выпускались на заводе. На первый такой газогенератор поступил заказ из Китайской Народной Республики.

Своим трудом мы крепим дружбу народов, а значит — и дело мира. Сознание этого умножает наши силы, нашу энергию.

Г. Астафьев,
начальник бюро отдела главного конструктора Южуралмашзавода.

вставали из руин, но советские люди без колебания протянули руку помощи зарубежным друзьям.

Впервые мне довелось побывать за рубежом в августе 1954 года. С волнением пересек я границу Польской Народной Республики. Тогда полным ходом велись работы по строительству гиганта польской металлургической промышленности — комбината «Новая Гута» имени Ленина. В адрес этого предприятия коллектива Южуралмашзавода поставил коксово-выталкиватель с трамбованием шихты и дверес'емная машина.

Наш коллектив постоянно трудится над выполнением заказов зарубежных друзей, своими руками создает машины, которые помогают народам других стран строить новую жизнь. Помощь эта года в год крепнет.

Сразу же после победоносного завершения Великой Отечественной войны коллектив нашего завода начал изготавливать и поставлять машины братским социалистическим государствам.

Страна еще не залечила все раны, нанесенные войной, многие предприятия только

Это наши братья

Читая и перечитывая Декларацию Совещания представителей коммунистических и рабочих партий социалистических стран, я испытываю чувство гордости за нашу страну, за весь великий и могучий лагерь социализма.

Он, этот почти миллиардный лагерь, спаян братской дружбой, которая нерушима вовек.

Почти год пробыл я в Китайской Народной Республике, куда меня направляли для оказания практической помощи товарищам по профессии. Главное впечатление от пребывания в Китае — это необычайный энтузиазм, с которым строят социализм миллионы и миллионы тружеников. Они проявляют огромное трудолюбие, можно сказать — геройзм в работе, и самые смелые планы оказываются выполнеными досрочно, со значительным превышением.

С каким вниманием слушали китайские рабочие и мастера мои рассказы о Советском Союзе, об индустриальном Орске, о нашем заводе и его людях! Всегда находились добровольные переводчики. Ну, а там, где знания языка все же не хватало, помогали жесты, улыбки, а главное — личный показ на рабочем месте. Ведь мастерство одинаково убедительно всюду.

Любовь, уважение к Советскому Союзу можно видеть хотя бы по тому, с каким интересом и вниманием изучают в Китае русский язык. Не раз мне приходилось наблюдать, как китайские труженики — совсем молодые и уже пожилые — повторяли незнакомые русские слова, чтобы затем иметь возможность лично разговаривать с русскими товарищами, читать советские книги и газеты.

— Это наши братья! — убеждалася я, работая в Китае.

— Это наши братья — повторяло я сейчас, рассказывая рабочим о своей поездке. И радостно при мысли, что вместе с нами, в одном строю борцов за мир, демократию и социализм идет четырестомиллионный народный Китай.

И. Пугачев
мастер.

Чтобы ускорить работу. Дружные усилия способствовали успеху. В установленный срок коксово-выталкиватель и дверес'емная машина вступили в работу. В Польше о работе этих агрегатов.

Мое участие в монтаже и пуске агрегатов, изготовленных на Южуралмашзаводе, было отмечено польским правительством. Меня наградили медалью «За строительство Новой Гуты».

В декабре 1954 года я вернулся на родной завод, где продолжалось изготовление машин для наших зарубежных друзей. Прошло несколько месяцев и снова пришлося собираться в дальнюю дорогу. На этот раз — в Румынию.

Незадолго до этого коллектива Южуралмашзавода начал поставлять на строительство металлургического комбината в городе Хунедоара новые совершенные машины. Теперь нужно было помочь румынским друзьям в монтаже и пуске. В Хунедоаре я встретил большую группу советских специалистов. Новый завод строился по советскому проекту, основное оборудование также поставлялось из Советского Союза. С чувством большой симпатии относились к советским специалистам румынские металлурги и строители. Нам



У Дома культуры, построенного советскими архитекторами и строителями и переданного в дар немецким труженикам.

Вместе жил и работал

были разведаны крупные месторождения ценных руд, наличие которых здесь прежде даже не предполагалось. Теперь на базе этих месторождений растет тяжелая индустрия.

Примером культурного сотрудничества между Советским Союзом и тружениками ГДР может служить такой запомнившийся мне факт. В одном из городов Германской Демократической Республики, где я работал, по проекту советских архитекторов и при участии советских строителей был построен прекрасный дворец культуры, который затем был передан в подарок немецким труженикам.

И действительно — на каждом шагу я видел самое внимательное отношение простого немецкого народа, рабочих и специалистов Германской Демократической Республики к нам, советским инженерам, приехавшим для того, чтобы помочь в строительстве новой жизни.

В демократической Германии проявляют живейший интерес ко всему, что исходит из нашей страны. Труженицы ГДР, особенно молодежь, очень любят советские песни. На вечерах самодеятельности и просто на улицах я часто слышал, например, популярную там «Катюшу». Факт как будто невелик, но весьма показателен.

Помощь Советского Союза дает возможность народу ГДР успешно решать важные задачи экономического и культурного строительства. Например, совместными усилиями немецких и советских геологов на территории ГДР

очень приятно было видеть их стремление перенять наш опыт, узнать как можно больше.

Более года пробыл я в Румынии. За это время были собраны, отложены и пущены в работу изготовленные нами машины. Нужно было видеть тот энтузиазм, с которым была встречена на заводе выдача первой продукции. Много теплых слов было сказано в адрес советских людей. Мы воочию видели как крепнет солидарность народов в борьбе за мир, как укрепляются интернациональные связи нашей Родины с другими странами.

С каждым годом коллектива Южуралмашзавода увеличивает поставки оборудования за рубеж. Все чаще подъездных путей завода отправляются огромные ящики с надписями на иностранных языках. Сейчас особенно большой объем заказов выполняется для Республики Индия. Но в цехах завода одновременно идет сборка машин для Польской Народной Республики, для Китайской Республики.

В эти дни в нашем бюро заканчивается рабочее проектирование коксово-выталкивателя с трамбованием шихты. Он будет поставлен в Румынию. В текущем месяце мы должны выдать в производство чертежи этой сложной машины, при создании которой мы много модернизировали и усовершенствовали. Конструкторы отдела стараются работать так, чтобы каждая созданная ими машина находилась на уровне лучших образцов современного машиностроения. Много инициативы и энергии вложили в модернизацию коксово-выталкивателя наши конструкторы тт. Ягода, Эверт, Ковылин, Сыртланов и другие. Эта машина явится новым вкладом коллектива орских машиностроителей в дело укрепления солидарности братских народов.

В. Ухов,
ведущий инженер-конструктор Южуралмашзавода.

Наш вклад

С волнением и радостью встретили рабочие и инженерно-технические работники Южуралмашзавода исторические документы — Декларацию Совещания представителей коммунистических и рабочих партий и Манифест мира.

Наш коллектив постоянно трудится над выполнением заказов зарубежных друзей, своими руками создает машины, которые помогают народам других стран строить новую жизнь. Помощь эта года в год крепнет.

Сразу же после победоносного завершения Великой Отечественной войны коллектив нашего завода начал изготавливать и поставлять машины братским социалистическим государствам. Страна еще не залечила все раны, нанесенные войной, многие предприятия только

В счет 1958 года



Успешной работой встречает третий год шестой пятилетки коллектив установки, которой руководит тов. Кухарчук (зех № 4 на заводе имени Чкалова).

Работники установки досрочно выполнили годовой план и сейчас выдают продукцию в счет 1958 года. Закрепляя достигнутое, коллектив дал слово до конца года выдать стране десятки тысяч тонн нефтепродуктов сверх плана.

За новые успехи в работе борются не только коллеги по техническим бригадам, но и те, кто обеспечивает их бесперебойную работу — машины агрегатов, слесари-ремонтники, прибористы.

Среди бригад, после обсуждения Декларации Совещания представителей коммунистических и рабочих партий социалистических стран и Манифеста мира, еще шире развернулось социалистическое соревнование за новый подъем производства. На собраниях, которые проводятся систематически, обсуждаются итоги работы, передовому коллективу вручается переходящий вымпел. Трудно заработать этот вымпел, но, пожалуй, еще труднее удержать его. В ноябре

бригаде одного из лучших производственников тов. Федорова впервые удалось вторично оставить вымпел в своем коллективе.

На установке много рационализаторов производства, которые постоянно ищут новые пути в работе, вскрывают неиспользованные резервы. Активно работают рационализаторы — старшие операторы тт. Федоров, Наумов и Кондратьев, операторы Полтавский и другие. Велики результаты их творческого труда. Так, за счет внедрения ряда новшеств коллектив установки сумел повысить отбор светлых нефтепродуктов от сырья. Это означает, что дополнительные будут выданы сотни тонн светлых сверх плана.

Коллектив установки прилагает все усилия к тому, чтобы увеличить период межремонтной работы агрегатов и за счет этого выдать дополнительную продукцию. В этом важном деле уже достигнуты положительные результаты. Вместо 25 дней, установка работает без капитального ремонта 35—40 дней.

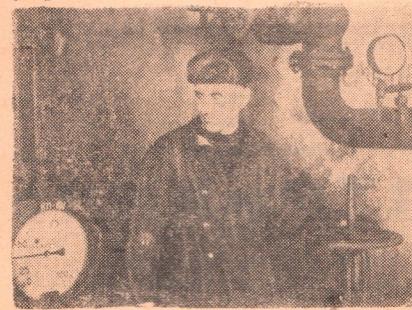
Коллектив установки старается постоянно овла-

девать передовым опытом, расширять свой кругозор. Многие наши производственники учатся в вечернем нефтяном техникуме, в Орском филиале Всесоюзного заочного политехнического института.

Мы постараемся и вперед работать высокими темпами, добиваться выполнения и перевыполнения установленных задач. Уверены, что 1958 год принесет нашему коллективу новые успехи.

Текст и фото Ф. Губайдуллина, помощника оператора цеха № 4 звода имени Чкалова.

На снимках: 1. Машинист компрессора тов. Митрофанов проверяет по приборам давление воды в агрегатах. 2. Для четкого ведения режима на установке очень важна бесперебойная работа турбины. Технологические бригады работают особенно уверенно, когда у турбин дежурит машинист тов. Желтиков. 3. Старший оператор тов. Федоров регулирует работу насосов. 4. Помощник оператора тов. Темников производит смазку агрегата.



кино

„Поединок“

— Как мы живем!... Мы все, все позабыли, что есть другая жизнь... О, что мы делаем! Сегодня нальемся пьяные, завтра в роту — раз, два, левой, правой. Вечером опять будем пить, а послезавтра опять в роту...

Невероятной силы тоска звучит в голосе подпоручика Ромашова — героя кинофильма «Поединок», снятого по одному из сильных, беспощадных произведений критического реализма — одноименной повести А. Куприна.

Конец XIX века. Самодержавие подгибало и это особенно чувствуется в царской армии, которая держалась лишь на страхе и угнетении солдат. Офицеры, оторванные от народа, рав-

нодушные друг к другу, все глубже погрязали в болоте пьянства и разврата. Это бессмысличное существование не могло не вызвать протеста у лучших людей.

Сценарист и постановщик фильма В. Петров сохранил сюжет повести Куприна, а главное — сумел донести до нас ее внутреннюю настроенность, полноту и яркость образов, обстановку того времени.

С самых первых кадров зритель ощущает беспросветность до одури надоещей жизни пехотного полка, расквартированного в провинциальной глухи. Музыка А. Хачатуряна подчеркивает впечатление вопиющей неустроенности жизни.

В фильме в полную силуозвучит основная тема писателя-гуманиста, с болью и непримиримостью показывающего, как уродливая социальная среда коверкает людей, глушит в них все здоровое, человеческое. Солдаты забыты и рабски покорны. Тягостное впечатление, например, оставляет фигура жалкого, растерянного солдата Хлебникова в исполнении А. Лебедева. Офицеры опустились, огрубели, ожесточились, все человеческое в них загнано очень глубоко. Даже странным кажется внезапное проявление человеческой чуткости у грозного командира полка Шульговича (арт. Н. Комиссаров), который в два счета может отправить солдата на расстрел за самую ничтожную пропинку.

Из новых стихов

Родное Оренбуржье

По тропе ли выхожу
на поле,
У лесных ли заводей
стою —
Не могу налюбоваться
вволю
На красоту я скромную
твою.
Почему? Наверно,
не отвечу.
Только сердцем чувствую
всегда,
Как манит меня твой
каждый вечер.
Каждая заречная звезда.
Я люблю и небо над
тобою.
И пути в вихрастых
тополях,
И огни далеких
новостроек,
И в осеннем золоте поля.
Девушки...

Ну как о них не скажешь!
Хоть на труд готовы, хоть
на пляс...
Ведь недаром о подружках
наших
Песня удалая родилась.
Я хотел бы, не скрывая
радость,
Всем, кто жизни свою
с тобой связал —
Комсомольцы, сверстники-
ребята, —
Вам спасибо теплое
сказать.
Это вы, в метели,
в бездорожье,
Начинали жизнь на
целине...
Оренбуржье, нет тебя
дороже!
Оренбуржье, нет тебя
родней!

Возле плеса

Рано-рано
Возле плеса
Верба
В речке
Моет косы:
Верба босоногая
За лесной дорогою...
Плещут струи чистые
В косы золотистые.
На песок стекаются,
Звонко рассыпаются.
Бьют в лицо прохладою...

Вербу очень радуют!
А за вербой,
Где, гора,
Разумялась заря.
В зябнущем терновнике
Клен в плаще
зелененьком...
Он стоит осанистый,
Смотрит на красавицу...
Смотрит — улыбается
Видно верба нравится!

У пруда

Заглохший пруд. В листве
округлой
Кувшинки нежные
цветут...
А на откосе, друг у друга,
Два вяза с ивой растут.
Откос размыт...
Склонившись, ива
Вот вот затонет в муть
воды.
Но держат кронами

густыми
Ее два вяза молодых.
За ветку ветка, листья
в листья —
Ни разорвать, ни смыть
нельзя...
Я верю — так и счастье
в жизни
Всегда лишь там, где есть
друзья!
Юрий Сердюков.

В атмосфере общего отупения и жестокости задыхается подпоручик Ромашов (арт. Ю. Пузырев) — застенчивый молодой человек с мечтательными, подернутыми дымкой грусти, глазами. Одноким и несчастным чувствует он себя среди равнодушных, чужих людей.

Единственный среди офицеров человек, который может разделить его страдания, его мысли — Назанский. Это — человек поистине широкой души. Но образ глубоко трагичен: Назанский прославляет прекрасную жизнь, чистую любовь, свободу человека, творческую мысль — и именно он, самый умный и тонкий, кончает сумасшествием. Артист А. Попов создает яркий и своеобразный характер. Но, пожалуй, актер напрасно уже в первой сцене слишком подчеркивает болезненное состояние своего героя.

Другой человек, способный понять и оценить Ромашова, это женщина, которую он любит — Шурочка, жена поручика Николаева. Эта роль явилась большой удачей артистки И. Скобцевой, раскрывшей двойственность своей героини. Умница, чистая, милая женщина, она страдает от окружающей ее пошлости, боится опуститься и всю свою сильную волю направляет на то, чтобы вырваться из плена. Но куда? В столицу, где она могла бы блестать в светском обществе. В ней сочетаются страсть и расчетливость. Побеждает последнее: ненавидящая ложь, она обманывает Ромашова нака-

нуна его дуэли с Николаевым, жертвуя любимым, чтобы спасти мужа, так как с гибелью последнего рухнут все ее себялюбивые планы.

Николаев в исполнении М. Назанова — не злой, но ограниченный, нечуткий человек. Он кажется добродородческим, но в нем есть что-то тупое, солдафонское.

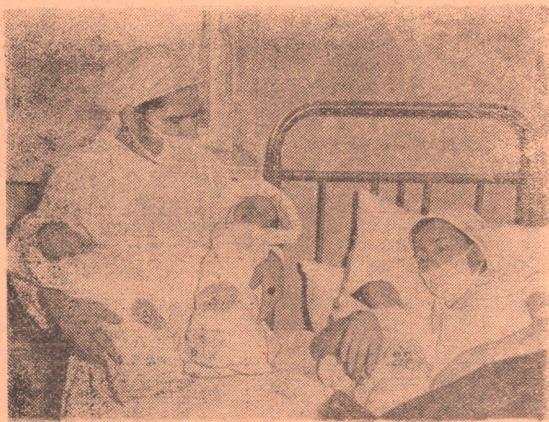
В фильме показан процесс ломки сознания Ромашова, в котором назревало возмущение бесчеловечной действительностью. С первых же кадров авторы фильма неизменно сталкивают Ромашова с солдатом-новобранцем Хлебниковым. Их судьбы постоянно переплетаются. Под воздействием этих встреч Ромашов от мечты о недоступном и красивом мире приходит к думам о простом человеке, с которым его связывают невидимые нити. Протест против нелепости жизни, назревавший в нем постепенно, прорывается во время панихида в офицерском собрании. Тогда же произошла его ссора с Николаевым, приведшая к поединку. Ромашов погибает от той же бесчеловечности, которая его возмутила.

Фильм донес до нас глубокий смысл замечательной повести Куприна. Он оставляет впечатление цельного, законченного произведения большой, глубокой художественной силы.

О. Заморзаев.

«ОРСКИЙ РАБОЧИЙ»
15 декабря 1957 г. 3 стр.

По нашему городу



ТРОЕ БЛИЗНЕЦОВ

В семье шофера треста «Южуралтэкстрой» тов. Шагиахметова произошло большое событие — его жена родила троих детей.

— Все новорожденные чувствуют себя хорошо, — сообщила нам врач тов. Гу-

сева. — Вес мальчика — 2,9 килограмма, одной из девочек 3,1, а второй — 2,4 килограмма.

Коллектив технснаба преподнес семье подарки.

На снимке: Ф. А. Шагиахметова с новорожденными. Фото Б. Тана.

Премьера в театре

Вчера коллектив городского театра драмы имени А. С. Пушкина показал зрителю свою новую работу — спектакль «Филумена Мартурано», созданный по пьесе прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо Де Филиппо. Спектакль поставлен режиссером И. В. Струженевым.

Большую помощь творческому коллективу в создании спектакля оказал постановщик его на сцене Орен-

бургского областного драматического театра имени Горького — заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. С. Иоффе. Он провел ряд бесед с артистами, непосредственно участвовал в заключительных репетициях.

Коллектив театра приступает к работе над пьесой А. М. Горького «Дети солнца». Ставят спектакль главный режиссер В. П. Маринин.

К новому году

Допоздна проходят репетиции хорового коллектива Дома культуры металлургов. Под руководством тов. Подгайского он готовится к новогоднему концерту. Хор разучивает «Застольную», «Гандзю» и другие песни. Сольные номера готовят Владимир Федоров, Лариса Сафонова и другие.

Новую программу показывают на предновогоднем вечере коллектив пляски. Его новой работой, осуществляющейся совместно с вокалистами, является музыкально-танцевальная картина «У колодца».

Под Новый год в Доме культуры состоится бал молодежи.

Продолжается подписка

на городскую газету

«Орский рабочий»

на 1958 год

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

на год — 39 руб., на 9 мес. — 29 руб. 25 коп., на 6 мес. — 19 руб. 50 коп., на 3 мес. — 9 руб. 75 коп.

Подписка принимается: в городском отделе «Союзпечати», в отделениях связи города, почтальонами, общественными распространителями на заводах, в учреждениях и учебных заведениях.

«Союзпечати».

Сегодня второй торг
ОТКРЫВАЕТ

новый продовольственный магазин № 18 по ул. Красно-зnamennой, 34.

Магазин торгует гастро-ническими, бакалейно-кондитерскими товарами и хлебобулочными изделиями.

Магазин работает с 7 утра до 10 час. вечера без выходных дней.

Артели «Красный Октябрь» на постоянную работу

ТРЕБУЮТСЯ

мастера по ремонту и пошиву новой обуви.

Цехи расположены в Старом городе, на мясокомбинате, Соцгороде, поселках Никель, завода имени Чкалова и Первомайском.

За справками обращаться по адресу: Старый город, ул. Советская, 62, правление артели.

Высокая награда

В коллективе модельного цеха Южуралмашзавода с радостью узнали о том, что рабочий Андрей Михайлович Рвачев удостоен высшей правительской награды — ордена Ленина. Он награжден за активную работу в профсоюзах, заслуги в деле организации трудящихся масс на выполнение задач социалистического строительства и в связи с 50-летием профессиональных союзов СССР.

А. М. Рвачев является одним из лучших модельщиков предприятия. Из месяца в месяц он нормально перевыполняет нормы. Качество выполнения всех заказов безупречное. В то же время Андрей Михайлович из практики нескольких лет активно участвует в жизни заводской профсоюзной организации.

Машиностроители тепло поздравили А. М. Рвачева.

К нам, на елку!

Все меньше дней остается до Нового года, и с каждым днем активнее проходит подготовка к веселому новогоднему празднику в кружках детского сектора Дома культуры нефтяников.

Участники кружка «Умелые руки» подготавливают костюмы для детского карнавала, а также различные украшения. Хор, в котором поет 80 школьников, разучивает песни: «Елка», «Школьная полька», «На коньках». Балетный коллектив репетирует танцевальную сюиту.

Хорский подарок юным зрителям готовят драмкружок. Он покажет «Сказку о царе Салтане» и «Репку».

200 юных артистов Дома культуры нефтяников будут выступать в новогодние дни вокруг красочно оформленной елки.

Следует отметить ценное начинание правления Дома культуры, которое приняло решение на время зимних каникул одно из больших помещений отдать под «Клуб школьника». Здесь будут устраиваться лекции и беседы, разучивание песен и игр, концерты.

— Приходите к нам на елку! — гостеприимно приглашают активисты Дома культуры.

О. Бородин.

В магазинах универмага к зимнему сезону

ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ

коньки всех видов.

Покупайте коньки в магазинах универмага.

Комбинату «Южуралникель»
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу грузчики.

Оплата труда сдельная (от 800 до 1200 рублей в месяц).
Отдел кадров.

К Новому году в магазинах универмага производится

ШИРОКАЯ ПРОДАЖА
елочных украшений.

Покупайте елочные украшения в магазинах универмага.

*Извините
за беспокойство*

Невиданный стиль!

Необычный фасон!

Купив в универмаге хороший черный драп, а затем мех на воротник, мы с сыном отнесли все это в ателье «Красный Октябрь» по ул. Строителей (цех № 2), где закройщик Роткер принял у нас заказ (№ 1200) на мужское полупальто. Получая готовое изделие, мы обнаружили, что пальто сшито... из материала разного цвета.

(Из письма Р. Гульяевой).

Пред тем, как в наш город пришел Дед-Мороз, Отрез на пальто в ателье я отнес.

Ретивый закройщик мой принял заказ:

— Добротную вещь изготовлю для вас.

На воротник мы пришьем черный мех.

Поднимите Деда-Мороза на смех.

Заказ изготовлен. Надел я пальто.

Пред зеркалом стал — вижу: что не то.

Кругом засмеялись, но только не я,

и чувствую: смех-то направлен в меня.

— Вы к свету поближе, — мне говорят.

Теперь рассмотрите ваш новый наряд.

Невиданный стиль!

Необычный фасон!

(Стиляге, пожалуй, понравится он)

Но я не стиляга.

Вращаюсь вокруг, Гляжу на изделие мастера рук.

На что же похожа одежда моя?

За что же, о боже, наряжен так я?

Черного цвета рукав и спина,

А полы зеленые, как белена.

Теперь-то веселый старик Дед-Мороз, Наверняка, посмеется до слез,

До слез, до моих! Но причем же здесь я?

И я ли смешон?

Рассудите, друзья. Нет. Бракодел в ателье «Индюшки»

Сегодня смешнее всех прочих смешных!

К. Берегов.

Разговор учащихся школы № 24 со своим шефом

— Дядюшка Афонин, Шеф наш дорогой! Инструмента нету В школьной мастерской.

Подари нам, дядя, Пильку и топор,

Подари рубанок, Молотков набор.

Ты хотел нам, дядя, Штанген-циркуль дать.

Ты сулил ребятамЩедро помочь.

Отвечает дядя:

— Дайте, детки, срок,

Будет вам рубанок,

Будет молоток.

— Дядюшка Афонин, Нам на сей момент Обещаний мало, Нужен инструмент.

А твоим посулом Не забыть гвоздя, Даже ножку стула Починить нельзя.

...Поговорка, детки, Применима тут:

Молоток обещанных По три года ждут.

Разговор услышал и записал у конторы СМУ-8

Антон Шпилькин.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

ТЕАТРИКИНО

ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

В Доме культуры металлургов (согород) —

«Филумена Мартурано»

Начало спектаклей — днем в 12, вечером — в 8 часов.

Кинотеатр «Октябрь» —

«Мы подружились в Москве»

Начало сеансов в 12, 2, 4 и 6 часов вечера

«Любовь матери»

Начало сеансов в 8 и 10 часов вечера

Клуб пос. Первомайского —

«Ленинградская симфония»

Чернов Иван Арсентьевич, проживающий в Орске, мясокомбинат, Нагорный поселок, ул. Павлова, 11, возбуждает дело о расторжении брака с Черновой Анастасией Георгиевной, проживающей в Орске, площадь III Интернационала, 8 а, кв. 2.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 2-го участка Советского района г. Орска.

Долгов Владимир Никитович, проживающий на ст. Орск, ул. Электриков, 17, возбуждает дело о расторжении брака с Киниевой Валентиной Ивановной, проживающей на ст. Орск, Домбровское шоссе, 24.

Дело подлежит рассмотрению в народном суде 2-го участка Советского района г. Орска.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84, ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, ств. секретарь — 5-06, отдел партийной жизни — 3-68, промышленный отдел — 2-59, отдел писем — 4-99, издательство — 2-66, бухгалтерия — 0-51