Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОРГАН
Орского городского комитета КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Орский рабочий

Год издания 37-й
№ 113
9 июня 1954 года
СРЕДА
Цена 15 коп.

XI съезду профессиональных союзов СССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР горячо приветствуют XI с'езд профессиональных союзов СССР и всю многомиллионную армию членов профсоюзов, наш славный рабочий класс и нашу советскую интеллигенцию.

Советские профсоюзы на всех этапах социалистического строительства проводили в жизнь политику Коммунистической партии, направленную на усиление могущества Советского государства, на неуклонный под'ем экономики страны, культуры и благосостояния народа.

В современных условиях еще более возрастает значение советских профсоюзов, как школы коммунизма, как боевых организаторов масс. Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что советские профсоюзы поднимут свою роль в государственном, хозяйственном и культурном строительстве, будут активнее помогать партии в деле коммунистического воспитания трудящихся, в мобилизации их творческих сил на дальнейшее развитие социалистической промышленности, крутой под'ем сельского хозяйства и производства предметов народного потребления, на великое дело построения коммунистического общества.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР призывают профсоюзы неустанно развивать социалистическое соревнование в промышленности, на транспорте, в машинно-тракторных станциях, в совхозах, направляя инициативу и энергию трудящихся на выполнение и перевыполнение производственных планов и максимальное использование резервов социалистической экономики. Профсоюзы должны возглавить развертывающееся общенародное движение за повышение производительности труда и лучшее использование техники, за снижение себестоимости и повышение качества продукции, всемерно поддерживать и распространять опыт передовиков и рационализаторов производства, помогать отстающим предприятиям подтягиваться до уровня передовых, заботиться о дальнейшем укреплении трудовой дисциплины.

Священной обязанностью профессиональных союзов является повседневная забота о повышении материального и культурного благосостояния советских людей. Советские профсоюзы должны проявлять больше настойчивости и инициативы в улучшении условий труда и быта рабочих и служащих, обеспечении безусловного выполнения государственных планов строительства жилищ, школ, клубов, больниц, санаториев, домов отдыха, а также в значительном улучшении работы предприятий торговли, общественного питания и коммунально-бытовых учреждений. Особую чуткость необходимо проявлять к работницам-матерям, содействовать улучшению условий их труда и быта, больше внимания уделять школам, детским садам, яслям, пионерским лагерям. Профсоюзы призваны вестй более решительную борьбу со всякого рода проявлениями равнодушия и невнимания к запросам и нуждам трудящихся, добиваться всемерного улучшения работы аппарата советских и хозяйственных учреждений и профсоюзных органов.

Советские профсоюзы должны постоянно расширять и углубять свои связи с трудящимися, искоренять в своей работе канцелярско-бюрократические методы руководства, поднимать активность и самодеятельность всех рабочих и служащих, неустанно заботиться о повышении политического и общеобразовательного уровня членов профсоюзов. Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР уверены, что профессиональные союзы, на основе широко развернутой демократии, критики и самокритики и повышения активности членов профсоюзов, устраняя имеющиеся серьезные недостатки в своей деятельности и сделают все для того, чтобы успешно выполнить стоящие перед ними задачи.

Советские профсоюзы всегда были в первых рядах борцов за дело мира, за укрепление единства международного рабочего движения. Центральный Комитет Коммунистической партии и Совет Министров СССР не сомневаются в том, что советские профсоюзы и впредь будут высоко держать знамя пролетарского интернационализма, будут, как и всегда, в авангарде благородной борьбы за мир, демократию и социализм, за укрепление международной солидарности трудящихся всех стран.

Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма!

Да здравствует славный рабочий класс и народная интеллигенция Советского Союза!

Да здравствует наша великая социалистическая Родина!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.
СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР.

Торжественное открытие памятника основателю Москвы Юрию Долгорукому

По решению Советского правительства в связи с 800-летием Москвы воздвигнут памятник ее основателю, выдающемуся государственному и военному деятелю Юрию Долгорукому. 6 июня на Советской площади столицы состоялось торжественное открытие памятника.

На трибуну у Мосовета, убранную хвоей и цветами, поднимаются председатель Совета Министров РСФСР **А. М. Пузанов**, Министр культуры СССР **Г. Ф. Александров**, председатель исполкома Московского Совета депутатов трудящихся **М. А. Яснов**, первый секретарь МК КПСС **И. В. Капитанов**, первый секретарь МГК КПСС **Е. А. Фурцева**, Маршал Советского Союза **С. М. Буденный**, авторы памятника Юрию Долгорукому лауреаты Сталинской премии скульптор **С. М. Орлов** и архитектор **В. С. Андреев** и другие.

Торжественный митинг открывает Министр культуры СССР тов. **Александров**. В своей речи он говорит о Москве, как о центре социалистического государства.

— Наша столица, — говорит тов. Александров, — внесла великий вклад в дело братской дружбы всех народов, населяющих Советский Союз. На основе идей великого Ленина Москва скрепляет и цементирует советских людей в единую братскую семью и является знаменем дружбы народов, идейного, морального и политического единства советского общества.

Под аплодисменты собравшихся тов. Александров открывает по поручению Совета Министров Союза СССР памятник. Сдадает покрывало, и перед взорами присутствующих предстает могучая фигура всадника, напоминающего русского былинного богатыря в воинских доспехах. Юрий Долгорукий запечатлен в тот момент, когда, осадив коня, он решительным жестом указывает место, где должен стоять город — центр земли русской—Москва. Скульптура установлена на высоком постаменте из украинского серого камня с голубыми прожилками.

На лицевой части постамента надписи:

«Основателю
Москвы
Юрию
Долгорукому»
и ниже:
«Памятник
сооружен
в ознаменование
800-летия
Москвы
1147 — 1947 гг.».

Затем слово предоставляется председателю исполкома Московского Совета депутатов трудящихся **М. А. Яснову**.

— Сооружение памятника основателю Москвы, — говорит тов. Яснов, — замечательное свидетельство того уважения, с которым советские люди относятся к историческому прошлому, к заслугам своих замечательных предков.

От имени Академии наук СССР выступил академик **М. Н. Тихомиров**.

XI съезд профессиональных союзов СССР

7 июня в Москве начал работу XI с'езд профессиональных союзов СССР.

Еще задолго до открытия с'езда залы Большого Кремлевского Дворца заполнили лучшие представители советского рабочего класса, интеллигенции, славные сыны и дочери народов СССР, прибывшие в Москву со всех концов нашей необъятной Родины. На с'езд профсоюзов избрано 1364 делегата, представляющих 40-миллионную армию членов профсоюзов рабочих и служащих.

Присутствуют многочисленные гости — новаторы промышленности, труженики сельского хозяйства, деятели науки, литературы и искусства, представители многочисленных общественных организаций.

На с'езд профсоюзов СССР прибыли делегации многих зарубежных профсоюзных и рабочих организаций. Присутствует делегация Всемирной Федерации Профсоюзов во главе с генеральным секретарем Федерации Луи Саймон.

12 часов дня. За столом президиума занимают места председатель ВЦСПС тов. **Н. М. Шверник**, секретари ВЦСПС, в ложах — члены Президиума ЦК КПСС товарищи **Н. Е. Ворошилов, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, Н. С. Хрущев**, секретари ЦК КПСС тт. **М. А. Суслов, П. Н. Поспелов**. Делегаты и гости встают и приветствуют их бурными продолжительными аплодисментами.

С'езд открывает председатель ВЦСПС тов. **Н. М. Шверник**.

От имени Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов он горячо приветствует делегатов и гостей с'езда — представителей зарубежных профсоюзных и рабочих организаций. С'езд почтил вставанием светлую память великого вождя, продолжателя бессмертного дела Ленина — Иосифа Виссарионовича Сталина.

Избирается руководящие органы с'езда. В составе президиума — 67 человек.

С большим под'емом избирается почетный президиум с'езда в составе членов Президиума Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза товарищей Н. А. Булганина, К. Е. Ворошилова, Л. М. Кагановича, Г. М. Маленкова, А. И. Микояна, В. М. Молотова, М. Г. Первухина, М. З. Сабурова, Н. С. Хрущева.

Затем избирается секретариат с'езда, редакционная и мандатная комиссии. Принимается следующая повестка дня:

1. Отчетный доклад Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов.

2. Отчетный доклад Центральной Ревизионной Комиссии ВЦСПС.

3. Об изменениях в Уставе профессиональных союзов СССР.

4. Выборы Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов и Центральной Ревизионной Комиссии ВЦСПС.

Слово предоставляется секретарю ЦК КПСС тов. **М. А. Суслову**, тепло встреченному присутствующими. Он оглашает приветствие с'езду от Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза и Совета Министров СССР. Горячей овацией, стоя, отвечают присутствующие на здравицы в честь советских профсоюзов — школы коммунизма, в честь славного рабочего класса и народной интеллигенции Советского Союза, в честь великой социалистической Родины.

Затем с'езд приступает к обсуждению первого вопроса. Слово для доклада представляется председателю ВЦСПС тов. **Н. М. Швернику**, тепло встреченному делегатами и гостями.

— Под руководством Коммунистической партии, — говорит он, — советские профсоюзы проделали значительную работу по мобилизации широких масс рабочих и служащих на борьбу за выполнение и перевыполнение народнохозяйственных планов, за осуществление важнейших задач по крутому под'ему всех отраслей сельского хозяйства и производства предметов народного потребления.

Борясь за неуклонное развитие социалистической экономики профсоюзы СССР, созданные и воспитанные Коммунистической партией, укрепили свои ряды, еще теснее сплотили рабочих и служащих вокруг партии и правительства, уверенно ведущих нашу страну по пути, указанному В. И. Лениным и великим продолжателем дела Ленина — И. В. Сталиным.

Тов. Шверник говорит, что приветствие Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза и Совета Министров СССР делегаты с'езда выслушали с глубоким удовлетворением, с чувством огромной радости и величайшей ответственности.

— Позвольте мне, — заявляет Н. М. Шверник под бурные аплодисменты делегатов и гостей, — от имени с'езда заверить Центральный Комитет нашей партии наше правительство в том, что советские профсоюзы мобилизуют рабочих и служащих на новый трудовой под'ем во имя осуще-

Окончание на 2 стр.

XI съезд профессиональных союзов СССР

Окончание

ствления всех задач, над разрешением которых неутомимо работают Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров СССР.

Докладчик говорит далее об успехах, одержанных трудящимися Советского Союза в социалистическом строительстве. Он приводит данные, свидетельствующие о том, что советский народ успешно осуществляет программу, намеченную XIX с'ездом Коммунистической партии Советского Союза.

Докладчик подробно останавливается на участии профсоюзов в развитии народного хозяйства, на вопросах организации социалистического соревнования.

Наша промышленность и сельское хозяйство, говорит оратор, располагают огромными возможностями для непрерывного повышения производительности труда. Между тем на многих предприятиях и в ряде отраслей народного хозяйства эти возможности используются крайне недостаточно. Если производительность труда рабочих во всей промышленности достигла и превысила довоенный уровень уже в 1948 году, то в угольной промышленности он был достигнут только в 1951 году, а по некоторым шахтам не достигнут и поныне. Неблагополучно обстоит дело с выполнением плана по производительности труда в лесной промышленности и в строительстве.

Между тем многие ценные начинания новаторов не находят широкого распространения. В этом нередко повинны руководители министерств и предприятий и профсоюзные организации.

Профсоюзы и в первую очередь ВЦСПС вместо того, чтобы возглавить растущую творческую активность масс, за последние годы ослабили руководство социалистическим соревнованием, а распространение опыта новаторов производства не сделали главным в своей производственно-массовой работе.

Социалистическое соревнование — это живое, творческое дело. Оно не терпит формализма, казенщины.

Важным средством дальнейшего развития творческой инициативы рабочих и инженерно-технических работников являются производственные совещания, которые на многих предприятиях стали подлинной школой коммунистического воспитания масс.

Необходимо улучшить работу профсоюзов по развитию рационализаторства, по всемерному укреплению трудовой дисциплины. ВЦСПС и центральные комитеты профсоюзов должны больше уделять внимания вопросам внедрения заработной платы, добиваться ликвидации уравнилова в оплате труда рабочих и служащих.

Докладчик останавливается на участии профсоюзов в борьбе за под'ем сельского хозяйства. Профсоюзные организации осуществляют большие мероприятия по культурному обслуживанию трудящихся машинно-тракторных станций и совхозов в районах освоения новых земель. Они организуют социалистическое соревнование за повышение урожайности сельскохозяйственных культур, за дальнейший рост поголовья скота, его продуктивности, за полное использование тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин.

Забота о благе народа, говорит далее тов. Шверник, является высшим законом нашей партии и правительства. Проявление этой заботы находит яркое выражение в непрерывном росте материального благосостояния и культурного уровня рабочего класса и крестьянства, в последовательном снижении цен на товары массового потребления, в широком размахе жилищного и культурного строительства. В 1954 году об'ем капиталовложений в жилищное строительство возрос по сравнению с прошлым годом на 35 процентов. Розничные цены на товары массового потребления сейчас почти в 2,4 раза ниже, чем в 1947 году. С каждым годом увеличиваются средства на социальное страхование, составляющие в текущем году 24,7 миллиарда рублей. Со времени X с'езда профсоюзов санаторно-курортным лечением обслужено свыше 13 миллионов трудящихся, 12 миллионов их детей побывали в пионерских лагерях.

Но у нас есть хозяйственники и профсоюзные руководители, говорится в докладе, которые не заботятся об удовлетворении материальных и культурно-бытовых запросов трудящихся. Систематически не выполняют плана жилищного строительства Министерство нефтяной промышленности, Министерство строительства, плохо ведется жилищное строительство Министерством сельского хозяйства СССР и Министерством совхозов СССР.

Докладчик подчеркивает важную роль профсоюзов в коммунистическом воспитании трудящихся. Под руководством партии профсоюзы ведут разносторонюю культурно-массовую работу на предприятиях и в учреждениях, в общежитиях, клубах и библиотеках. Они организуют лекции и доклады, встречи с новаторами производства, вечера отдыха, помогают рабочим в повышении культурно-технического уровня. Свыше двух миллионов рабочих и служащих занимаются в кружках художественной самодеятельности. Добровольные спортивные общества профсоюзов подготовили более миллиона квалифицированных спортсменов. Половина всех рекордов СССР и званий чемпионов страны принадлежат сейчас спортсменам профсоюзов.

Тов. Шверник подробно останавливается на задачах профсоюзов по повышению уровня организационной работы.

Затем тов. Шверник переходит к вопросам, связанным с участием советских профсоюзов в борьбе за укрепление международного рабочего единства, за мир и демократию. Советские профсоюзы, верные принципам пролетарского интернационализма, устанавливают прочные дружеские связи и творческое сотрудничество с рабочим классом и профсоюзами всех стран. С 1949 года Советский Союз посетили 463 иностранных рабочих делегации из 62 государств. За это же время 269 советских профсоюзных делегаций выезжали в различные страны мира по приглашению зарубежных профсоюзов.

— С чувством огромного удовлетворения, — говорит тов. Шверник, — мы можем заявить сегодня о нашей братской неразрывной дружбе и прочных связях с трудящимися великой Китайской Народной Республики, Польши, Чехословакии, Венгрии, Румынии, Болгарии, Албании, Монгольской Народной Республики, Германской Демократической Республики и Корейской Народно-Демократической Республики. Ответили и стали более тесными связи и советских профсоюзов с рабочим классом и профсоюзными организациями капиталистических и колониальных стран.

Советские профсоюзы об'единены с трудящимися зарубежных стран во Всемирной Федерации Профсоюзов, которая является ярким воплощением международного профсоюзного единства в борьбе за лучшую жизнь, за демократические права и свободы рабочего класса, за мир во всем мире. Советские профсоюзы и впредь рука об руку с трудящимися зарубежных стран будут отстаивать великое дело мира, всеми силами способствовать успеху борьбы за лучшее будущее трудящегося человечества.

Заканчивая свой доклад, тов. Шверник подчеркивает, что профессиональные союзы являются верным помощником и надежной опорой Коммунистической партии в деле воспитания трудящихся активными, преданными Родине строителями коммунистического общества. В борьбе за дальнейший расцвет социалистической Родины, за неуклонный рост материального благосостояния и культурного уровня народа профессиональные союзы еще теснее сплотят трудящихся вокруг Коммунистической партии Советского Союза.

Заключительные слова докладчика, провозгласившего здравицу в честь Коммунистической партии Советского Союза, собравшиеся встречают бурными, продолжительными аплодисментами. Все встают.

Затем с'езд заслушивает доклад председателя Ревизионной комиссии ВЦСПС тов. **Е. М. Савкова.**

На этом первое заседание с'езда профсоюзов СССР заканчивается.

(ТАСС).

XIV сессия городского Совета депутатов трудящихся

7 июня в клубе «Серп и молот» состоялась XIV сессия городского Совета депутатов трудящихся.

В начале сессии были обсуждены организационные вопросы.

Сессия освободила от обязанностей первого заместителя председателя исполкома горсовета тов. Мухина М. Н. в связи с переходом на другую работу. Первым заместителем председателя исполкома горсовета и членом исполнительного комитета утверждён тов. Бобин Н. А.

Сессия освободила от обязанностей заместителя председателя исполкома горсовета тов. Вирко А. И. в связи с переходом на другую работу. Заместителем председателя исполкома горсовета утвержден тов. Нестеров А. Ф.

Заведующим городским отделом народного образования утвержден тов. Бубчиков А. А.

Сессия освободила от обязанностей председателя городского комитета по делам физкультуры и спорта тов. Балязина Г. А. в связи с болезнью. Председателем городского комитета по делам физкультуры и спорта утвержден тов. Тимощенко Ю. Г.

Освобожден от обязанностей члена исполкома горсовета тов. Брехов К. И. в связи с выездом из г. Орска.

Затем сессия перешла к обсуждению второго пункта повестки дня. С докладом о ходе выполнения плана жилищного и культурно-бытового строительства в 1954 году выступил заместитель председателя исполкома горсовета депутат Ивин Н. А.

В обсуждении доклада приняли участие депутаты тт. Лазарев, Квасов, Тищенко, Середин, Кольчак, Кутехов, Железнов, Радостев, зам. директора Южуралмашзавода по строительству тов. Медведев, главный архитектор области тов. Литвинов.

По обсуждению вопросу принято развернутое постановление, направленное на быстрейшее преодоление отставания в жилищном и культурно-бытовом строительстве.

Отчет об обсуждении этого вопроса будет опубликован в одном из следующих номеров газеты.

Развивать „малую авиацию“

Авиамоделизм прочно вошел в жизнь советской детворы, захватывая и увлекая ее, являясь конкретным проявлением любви подрастающего поколения к нашей авиации.

Большинство советских авиамоделистов — школьники. Строя модели, они расширяют свои знания, получают полезные навыки, что помогает им лучше учиться, а некоторым — выбрать свой путь в жизни. Мы знаем множество знаменитых летчиков и авиаконструкторов, которые начали путь в авиации с простейших моделей. Таковы и наши знатные земляки Герои Советского Союза Василий Синчук и Николай Авдеев.

Важность широкого развития авиамодельного спорта требует от руководителей школ и внешкольных учреждений постоянного внимания к этому участку работы.

У нас в городе работает несколько авиамодельных кружков, в которых занимаются многие школьники.

Ученики школы № 16 Фролкин и ученик школы № 15 Мухамедзянов, занимаясь в авиамодельном кружке при клубе никель-комбината, под руководством инструктора тов. Новикова научились строить резиномоторные планеры. Ученики Гризовской (школа № 1), Шеин (школа № 19) и Прокудин (школа № 8) от строительства схематических моделей перешли к постройке фюзеляжных резиномоторных. Этим кружком с успехом руководит тов. Снегирев. Юный авиаконструктор школы № 7 Ю. Ивин в авиамодельной лаборатории Дома пионеров (руководитель тов. Казеев) делает модель самолета новой конструкции, а Олег Дементьев из школы № 49 занят сооружением модели самолета с бензиновым мотором. Большая работа проводится на областной станции юных техников, где под руководством инструктора тов. Воробьева уже изготовлено много интересных моделей.

В школах заканчиваются экзамены. Наступила пора каникул. Это хорошее время для широкого развития авиамодельного спорта.

По решению городского комитета Досаафа, горкома ВЛКСМ и горсовета в День воздушного флота СССР, 20 июня, в Орске будут проведены первые городские соревнования авиамоделистов. В этот традиционный праздник советского народа спортсмены города продемонстрируют свои первые достижения в развитии «малой авиации».

П. Ванин,
пред. оргкомитета по проведению соревнований.

В дни пушкинской годовщины

ЛЕНИНГРАД, 6 июня. (ТАСС). Ленинградцы горячо отмечают 155-ю годовщину со дня рождения А. С. Пушкина. В библиотеках и клубах открылись выставки. Большая пушкинская выставка развернута в публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина. Повсюду проводятся лекции, доклады и беседы о жизни и творчестве великого русского поэта.

Сегодня участники шестой Всесоюзной пушкинской конференции посетили Государственный Эрмитаж. Они осмотрели находящийся здесь, Всесоюзный музей А. С. Пушкина. Большой интерес вызвал осмотр экспозиции нового раздела «А. С. Пушкин и Украина».

Вечером конференция продолжала свою работу.

В Екатерининском парке города Пушкина сегодня состоялось большое народное гулянье, посвященное памяти поэта. Сотни экскурсантов побывали в здании лицея, где находится мемориальный пушкинский музей. Здесь открылась новая экспозиция «Пушкин в Царском селе». За пять лет существования мемориального музея его посетило более трех с половиной миллионов человек, приехавших из разных районов страны.

Башкирская АССР. На Черниковской спичечной фабрике имени 1-го Мая все процессы автоматизированы. За сутки с конвейера сходит до трех миллионов коробок спичек. Коллектив фабрики обязался выполнить годовой план к 15 декабря.

На снимке: в сборочном цехе.

Фото Г. Ефимова.

Здесь живут машиностроители...

Общежитие или гостиница?

В редакцию нашей газеты поступило письмо от воспитателя молодежного общежития № 39 по ул. Краматорской А. М. Ширяевой. В своем письме тов. Ширяева пишет об отсрочности заводской общественности от живущих в общежитии молодых производственников, о невнимании к культурно-воспитательной работе среди молодежи. Многочисленные решения — принять шефство цехов над общежитием, решительно повернуть цеховые организации лицом к нуждам и запросам молодежи — остаются на бумаге.

Мы побывали в 39-м общежитии. Двухэтажное здание полностью отдано молодым рабочим Южуралмашзавода. В 54 комнатах живет свыше 200 юношей. Помимо жилых комнат, в их услугами красный уголок, комната для кружковой работы, гардеробная, камера хранения и другие помещения.

Внешне все в общежитии выглядит наилучшим образом. И все же оно больше напоминает гостиницу, чем жилище дружной рабочей семьи.

Вдоль длинного коридора — ряды дверей. За каждой — своя жизнь. Жильцы по утрам обмениваются приветствиями, затем, собираясь на работу, отдают ключи дежурному.

Живет в общежитии главным образом молодежь из чугунолитейного, сталелиьйного и фасонолитейного цехов. Тем сложнее для воспитателя — и тем же цехам в какой-то степени (да и то не все) связаны между собой, то «межцеховой» связи вовсе не чувствуется. Люди здесь проводят по нескольку часов в день, а личная жизнь и интересы каждого лежат вне общежития.

И все это потому, что никто на заводе не пытался и не пытается объединить молодежь в одну дружную семью, где бы сообща решались все большие и малые вопросы. Общественные организации очень далеки от этих двухсот молодых рабочих.

„Литейщики гуляют..."

Два раза в месяц, в дни получки, в общежитии бушует оочередь шумно: гуляет группа литейщиков. В комнатах—батареи бутылок. Разухабистые песни и пьяные речи длятся далеко за полночь. Призвать к порядку разгулявшихся ребят в этот момент бесполезно, но предупредить гульбища можно заранее. Не два воспитателя общежития тов. Ширяева обращала внимание начальников цехов тт. Шапкина, Лебедева и Шабалинского на такое поведение молодых литейщиков, просила вникнуть в быт ребят, помочь им решительно его перестроить. Но нет, «не доходят руки» у цеховых работников до этого дела!

Накануне Первого мая секретарь парткома завода тов. Ерскин созвал у себя в кабинете совещание руководителей цехов совместно с воспитателями общежитий. Сколько горячих речей было произнесено, сколько благих пожеланий высказано! Тут и утверждали планы работы цехов над общежитиями, разработали график посещения их руководящими работниками, наметили планы лекций и докладов, бесед и культпоходов, шахматных турниров и концертов самодеятельности.

Пролетел май, наступил июнь, но ни одно(!) из намеченных мероприятий до сих пор не осуществлено.

Секретарь разгневан...

Пользуясь тем, что двери общежития открыты день и ночь, в комнатах ребят подчас находят приют люди, никакого отношения ни к общежитию, ни к заводу не имеющие, и пребывание которых в молодежном коллективе явно нежелательно. Руководствуясь соображениями «экономии», руководители ЖКО упразднили должность ночного привратника. Поэтому заходи в любой час кому не лень. Поэтому и никто не замечает частых отлучек после полуночи некоторых молодых рабочих.

Оно всем этом не хотят знать ни в комитете комсомола, ни в заводоме профсоюза, хотя в общежитии живут и некоторые руководящие заводские работники, которые все это видят. Так, жильцом общежития является секретарь комитета ВЛКСМ тов. Атаманщин. Но он здесь как совершенно безучастный жилец.

Правда, однажды секретарь комитета заинтересовался работой бытового совета общежития и даже принял в нем личное участие. Но это было вызвано чрезвычайным происшествием: один из гулак ошибся дверью и яростно стучался в комнату Атаманщина. Последствия таковы: был экстренно созван бытовой совет, на котором обсуждалось предложение секретаря заводского комитета комсомола о принятии самых решительных мер к нарушителю порядка.

Среди молодежи 39-го общежития — много юношей, любящих чтение, спорт, готовых с увлечением работать над тем, чтобы здесь было по-семейному хорошо и уютно, чтобы вся молодежь сплотилась в дружный коллектив. Но хорошие начинания глохнут из-за невнимания к ним.

Месяца два назад был объявлен конкурс на лучшую комнату. Меры поощрения, указанные в условиях конкурса, были самые скромные: завоевавшем первое место присуждался шелковый абажур и почетная грамота, второе место—электрический утюг и т. д. В конкурсе включились все жильцы общежития. Подтянулись даже самые нерадивые. Бытовой совет подвел итоги: 40 комнат из 54 получили хорошую и отличную оценки. А как к этому отнеслись профсоюзные и комсомольские работники завода? Сумели ли они поддержать ростки нового, стремление к культуре в быту? Увы, конкурс остался незамеченным. Скромные премии и по сей день не вручены.

Уроки не учтены

Год назад секретариат ЦК ВЛКСМ обсуждал вопрос о состоянии молодежных общежитий в городе Орске. Там было признано, что общежития рабочей молодежи в нашем городе недопустимо запущены, что массово-политическая работа здесь поставлена плохо. Решение, принятое секретариатом ЦК ВЛКСМ, должно было послужить серьезным предупреждением для горкома и райкомов комсомола, для всего актива городской комсомольской организации.

Спору нет: кое-что в общежитиях улучшилось. Но глубоко ошибается, видимо, мнение, что стоит повесить шторы, поставить лучшую мебель, украсить стены картинами и задача будет решена. Между тем на Южуралмашзаводе так и рассматривают заботу о быте и воспитании молодежи. Под общежития отводятся лучшие здания, затрачиваются немалые средства на оборудование, и на этом обязанности считаются исчерпанными.

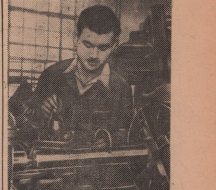
Пора по-настоящему начать шефство цехов над общежитиями — не формальное, а действенное, постоянное и живое общение старших товарищей с рабочей молодежью. Помочь юноше правильно строить свой бюджет, вовремя дать разумный совет по жизненным вопросам, приохотить к книге, спорту — да мало ли найдется точек соприкосновения у начальника цеха, парторга, комсорга с их же молодыми рабочими, как только они вникнут в быт людей, узнают их ближе!

Есть еще неполадки — и очень опцутимые! — в бытовом обслуживании. Так, плохо работает буфет столовой первого торга. Руководители торгующей организации не скупятся на обещания приблизить товары к населению, но совершенно не интересуются тем, как питаются десятки и сотни молодых рабочих-одиночек.

* * *

Такова жизнь одного общежития, в котором, как в зеркале, отражено положение дел во многих общежитиях завода и города.

Н. Ленинская.



Азербайджанская ССР. На Баканском заводе нефтяного машиностроения старший мастер цеха Борис Унанов усовершенствовал геометрию резца Колесова и создал универсальный режущий инструмент.

На снимке: старший мастер Борис Унанов. Фото Ф. Шешкова.

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

НЕ ОРГАНИЗОВАН УЧЕТ ТРУДА

Рабочие цеха № 3 завода строительных машин, как правило, работают без нарядов. Сдельная работа учитывается на ключах бумаги и в так называемых «лимитках». При такой системе учета мы, рабочие, не знаем своего дневного заработка и задач трудового дня. К тому же в «лимитках» очень часто допускаются всевозможные исправления.

И. Гришин,
рабочий цеха № 3 завода строймашин.

БЮРОКРАТИЧЕСКИЙ ОТВЕТ

Мы проживаем в доме барачного типа, принадлежащем тресту строителей Ленинского района. Комнаты у нас небольшие, но в окнах нет форточек. Несколько раз обращались в жилищно-коммунальный отдел с просьбой устроить форточки, однако вместо дела получали бюрократический ответ: «В нашу обязанность это не входит».

Гулина, Бузулуцкая, Логинова и другие жильцы барака № 47 по ул. Строителей.

Великий русский писатель

(К 50-летию со дня смерти А. П. Чехова)

Антон Павлович Чехов является одним из любимых писателей нашей страны. Повести и рассказы его читаются миллионами советских людей; пьесы Чехова проходят при переполненных зрительных залах; миниатюры Чехова остаются любимыми номерами эстрадных программ. Его произведения переведены на языки всех народов и получили массовое распространение среди прогрессивных читателей мира.

Такой интерес к Чехову объясняется тем, что прекрасное, эмоциональное и глубоко волнующее отображение жизни в произведениях писателя затрагивает сокровенные струны сердец.

Сила чеховских творений, их значение в том, что они показывают, как пессимизм, слабонервие и апатичность загоняют людей в мещанское стоячее и гниющее болото. Пафос Чехова — в обличении пошлости жизни, в вере в светлое будущее. С мудрой действительностью человек не подлежит мириться, ее надо побороть, победить для новой и ясной жизни!

Чехов — глубоко национальный писатель, патриот своей родины, защитник обездоленных масс народа, со всей глубиной показавший правду жизни. «Назначение художественной литературы, — писал Чехов, — правда безусловная и честная». Задача художника — об'ективно и реалистически показать «жизнь такою, какова она есть на самом деле». Глубоким реалистом, бескомпромиссным правды русской жизни и является Чехов.

А. М. Горький в своих воспоминаниях о Л. Толстом рассказывает, как однажды Толстой, обратившись к Чехову, сказал:

— Вот вы, вы русский! Да, очень, очень русский.

Действительно, творчество Чехова тесно связано с русской действительностью его эпохи. Темы и образы взяты из окружавшей его жизни. Различные слои интеллигенции, крестьянство, ремесленники, рабочие нашли отражение в его творчестве. Вся Россия с ее болями, страданиями и надеждами изображена в произведениях писателя. Лучшим другом России, патриотом своей родины был А. П. Чехов и тогда, когда обличал пошлость окружающей жизни, бичевал произвол, дикость, насилие безумных царских чиновников, приспосабливающихся интеллигентов, все то, имя которому — жаленная страна Россия. Чехов отрицал эту Россию во имя России свободной от насилия, страны-слова, где человеку дышится легко и свободно. Об этой любви писателя к родине и народа—к своему писателю очень ярко сказал друг Чехова—А. М. Горький в литературных заметках по поводу рассказа «В овраге».

«...Когда умрет Чехов — умрет один из лучших друзей России, другу умный, беспристрастный, правдивый, — друг, любящий ее, сострадающий ей во всем, — Россия вся дрогнет от горя и долго не забудет его, долго будет учиться понимать жизнь по его писаниям, сообразным грустной улыбкой любящего сердца, по его рассказам, пропитанным глубоким знанием жизни, мудрым беспристрастием и сострадением к людям, не лицемерным, а сострадением умного и чуткого человека, который все понимает».

Какие же стороны в жизни родины нашли отражение в творчестве А. П. Чехова?

Многие рассказы и пьесы писателя посвящены изображению жизни различных слоев русской интеллигенции: чиновников, учителей, офицеров, врачей, профессоров — от обывателей до мыслящей интеллигенции, от разночинной до разорившейся дворянской. Автор показал образы трусов, хлопиков, нытиков, неудачников. Чехов понимал, что «все это не жизнь, не люди, а что-то существующее только по формам. Наполненные лиризмом, овеянные печально картины жизни российского мещанства, ужас безвременья, обывательщина, превращение бунтующего интеллигента в смирившегося царского чиновника, — все это вызывало в Чехове протест, находило строгого обличителя пошлости русского интеллигента, того мелко «измошенничавшегося душевно русского интеллигента среднего пошиба», среди которого живет «вялочной дух» (из письма Чехова к Плещееву).

«Устами Астрова в пьесе «Дядя Ваня» автор обличает провинциальную обывательскую жизнь интеллигенции. «Все они, наши добрые знакомые, — говорит Астров, — мелко мыслят, мелко чувствуют и не видят дальше своего носа. Просто-напросто глупы. А те, которые поумнее и покрупнее, истеричны, заедены анализом, рефлексом... Эти ноют, ненавистничают, болезненно клевещут, подходят к человеку боком, смотрят на него исподлобья. Есть талантливая праздную жизнь, всех тех, которые только спят, гуляют и едят, на которых работают другие. «А праздная жизнь не может быть чистою, — утверждает он. Писатель отмечает, что даже этот лучший представитель интеллигенции — доктор Астров — от жизни вперед не ждет, живет без огонька впереди.

В рассказе «Учитель словесности» Чехов показывает, как молодая, хорошая человеческая жизнь быстро теряется тиной так называемого спокойного, обеспеченного существования, то-есть обывательского болота. И читатель вместе с героем рассказа готов был воскликнуть: «Где я, боже мой?! Меня окружают пошлость и пошлость. Нет ничего страшнее, оскорбительнее, тоскливее пошлости. Бежать отсюда, бежать сегодня же...».

Темами рассказов раннего творчества Чехова являются темы о несовершенствах русской жизни, о грубости нравов, об унижении человеческого достоинства, о темноте и невежестве.

Предметом юмора Чехова оказывается и униженное чиноночитание («Толстый и тонкий»), и заугранность чиновника («Смерть чиновника»). В рассказе «Унтер Пришибеев» автор дает образ чрезмерного отстаивого унтер-офицера, добровольно взявшего на себя обязанность наводить порядок и доносить, кто с кем живет и по вечерам с огнем сидит. Здесь раскрыта все внутренность самодержавно-деспотической системы. В «Человеке в футляре», самое знаменитое которого стало крылатым выражением, автор с поразительной силой изобразил боящегося всего нового интеллигента, который приводил в состояние духовного паралича все население города. Читатель чувствовал, что речь идет не только о данном городе, что жизнь всего народа втиснута в какой-то мрачный футляр. Чехов горячо протестует против такой жизни: «Нет, больше жить так невозможно!».

«Огромное вы делаете дело вашими маленькими рассказиками, возбуждая в людях отвращение к этой сонной, полумертвой жизни — черт бы ее побрал!» — писал Чехову А. М. Горький.

Окончание на 4 стр.

Демонстрация молодежи в Берлине

БЕРЛИН, 6 июня. (ТАСС). Сегодня в Берлине на площади Маркс-Энгельс-плац состоялась массовая демонстрация немецкой молодежи в связи с происходившим вторым общегерманским слетом молодежи за мир, единство и свободу. Демонстрации прошла под лозунгом борьбы немецкой молодежи против «европейского оборонительного сообщества», против ремилитаризации Западной Германии, за единство Германии, за мир и дружбу между молодежью всех стран. На трибунах по обеим сторонам площади, на которой состоялась демонстрация, присутствовали представители участников слета, делегаты закончившегося конгресса немецкой молодежи, представители немецкой общественности, иностранные молодежные делегации, дипломатический корпус, представители печати.

Собравшиеся на трибунах встретили бурными аплодисментами появление на главной трибуне президента Германской Демократической Республики Вильгельма Пика, членов правительства ГДР во главе с заместителем премьер-министра Вальтером Ульбрихтом, обер-бургомистра Большого Берлина Фридриха Эберта, председателя Совета Союза свободной немецкой молодежи Эриха Хонекера, а также руководителей иностранных молодежных делегаций. В 8 часов 30 минут утра торжественно зазвучали фанфары. В небо взлетели тысячи голубей. Начался дневной фейерверк. Высоко над площадью в безоблачном небе раскрывался белый купола парашютов, к которым прикреплены национальный флаг Германской Демократической Республики, а также государственные флаги Советского Союза, Китайской Народной Республики, Польши, Чехословакии, Венгрии и других стран народной демократии.

Начинается демонстрация молодежи.

Демонстранты несут портреты Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, транспаранты с лозунгами: «Долой «европейское оборонительное сообщество», «Долой атомное оружие из Западной Германии!», «Немецкая молодежь не хочет быть иностранными наемниками!», «Да здравствует единство всей немецкой молодежи!».

Продолжавшаяся в течение нескольких часов демонстрация молодежи закончилась большим физкультурным парадом.

Открытие первого национального конгресса женщин Индии

КАЛЬКУТТА, 6 июня. (ТАСС). В Калькутте открылся национальный конгресс женщин Индии. В работе конгресса принимают участие 850 делегаток—представительниц прогрессивных женских организаций 16 штатов. В зале вывешены многочисленные плакаты с лозунгами: «Мы требуем предоставления женщинам Индии всех прав!», «Защитим детей Индии!», «Равная оплата за равный труд!», «Женщины Индии требуют социального, экономического и политического равенства!», «Да здравствует длительный и прочный международный мир!».

В президиуме находятся видные общественные деятельницы страны, а также прибывшие в Индию гости из Англии, Австралии, представительницы женщин Пакистана и Непала.

Приветствуя делегаток конгресса, старейшая общественная деятельница Западной Бенгалии Урмила Деви заявила: «Мы, женщины, хорошо видим разницу между войной и миром, голодом и сытостью, обстановкой, при которой наши дети могут быть разорваны водородной бомбой, и обстановкой мира и достатка. Мы хотим мира, потому что не желаем, чтобы наши дети узнали когда-либо ужасы войны».

В докладе секретариата конгресса, единогласно одобренном делегатами, говорится, что тысячи женщин Пенджаба, Дели, Ассама и других районов Индии подписались под воззванием, содержащим протест против американо-пакистанского агрессивного пакта, что в всех крупных городах страны женщины принимали активное участие в митингах, на которых требовали запрещения атомного, водородного и других видов оружия массового уничтожения.

Бурными аплодисментами делегаты конгресса приветствовали выступления гостей. Зал стоя приветствовал пакистанскую женщину делегацию. Ей были преподнесены многочисленные букеты роз и гирлянды из живых цветов. Глава пакистанской делегации с трибуны конгресса призвала индийских женщин к бдительности и требовала, чтобы «иностранным империалистам — врагам международного мира — не удалось ввести в заблуждение женщин Индии и Пакистана». В заключение после выступления пакистанской делегатки призвала женщин к совместной борьбе за мир во всем мире.

Похороны Мартина Андерсена Нексе

КОПЕНГАГЕН, 7 июня. (ТАСС). 5 июня датский народ проводил в последний путь Мартина Андерсена Нексе — большого писателя и верного сына датского рабочего класса. Десятки тысяч людей пришли проститься с писателем.

К гробу Мартина Андерсена Нексе, в здании копенгагенского фрунда, возлагаются венки от местных профсоюзных и коммунистических организаций, от союзов молодежи и учреждений, от Советской миссии, от Союза советских писателей, от миссии Китайской Народной Республики, от дипломатических представительств Венгрии, Польши, Румынии, Чехословакии, Мексики, от компартий Швеции, Норвегии и др.

В 15 часов начинается траурный митинг. Профессор Копенгагенского университета Эйнар Толсен говорит о значении Нексе для развития современной датской литературы. С краткими речами выступают член Центрального Комитета Социалистической Единной партии Германии Пауль Вандель, заместитель председателя Общения малоземельных крестьян Юттаадин Эмануэль Вебо и представитель Союза советских писателей Борис Полевой.

На трибуну поднимается председатель компартии Дании Аксель Ларсен. От имени Центрального Комитета компартии, членом которого до последнего дня своей жизни был Нексе, Аксель Ларсен прощается с великим писателем.

«Мы говорим последнее «прости!» великому, может быть самому великому сыну датского народа, — сказал он. — Нексе не только изображал в своих произведениях жизнь трудового люда Дании, но силой своего таланта учил его, как бороться за свои права, за идеи социализма.

Мы говорим последнее «прости!» старейшему члену датского рабочего движения, писателю, который не только писал, который сам был борцом, одним из создателей Датской коммунистической партии и в течение долгого ряда лет — членом ее Центрального комитета.

Траурный митинг заканчивается пением «Интернационала».

16 часов 15 минут. Гроб с телом Нексе выносят из фрунда. Траурный кортеж направляется на Бепсбергскому кладбищу, где состоялись похороны.

По нашему городу

Дорога в Старый город. Снимок А. Ахмадеева.

ЗА ДОСРОЧНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ПОЛУГОДОВОГО ПЛАНА

В жилтресте № 1 Сталинского района широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение полугодового плана.

Впереди соревнующихся идет коллектив первого участка, который на месяц раньше срока справился с выполнением полугодовой программы.

Высокие производственные показатели у бригад каменщиков тт. Панченко и Рузаева. Нарастающие темпы бригады: маляров — тов. Кривоносова, плотников — тов. Бойко и др.

В ЧЕСТЬ ДНЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

Готовясь ко Дню железнодорожника, бригада машиниста Березовского провела из Орска в Айдырлю тяжеловесный поезд, вес которого превышал норму на 500 тонн. Диспетчер тов. Князев обеспечил беспрепятственный пропуск поезда по обслуживаемому им участку. В обратном направлении бригада Березовского взяла состав с превышением весовой нормы на 800 тонн.

ВЫСТАВКА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«В подарок родной школе!» — так гласит плакат, вывешенный у входа на выставку творчества учащихся школ Ворошиловского района.

Выставка, открывшаяся в помещении 49-й школы, представляет большой интерес: здесь мы находим рисунки, лепку, художественную вышивку, авиа- и радиотехнические модели, многочисленные наглядные пособия.

В ГОРОДСКОМ ТЕАТРЕ

Коллектив городского драматического театра имени А. С. Пушкина с успехом показал премьеру комедии В. Дыховичного «Свадебное путешествие». Сегодня спектакль состоится в летнем театре никелькомбината, завтра — в кинотеатре «Октябрь».

10 и 11 июня в Доме культуры завода имени Чкалова (по проспекту имени Ленина) состоится премьера комедии А. Мариенгофа «Изнанка, пожалуйста».

Великий русский писатель

Окончание

Все свое огромное дарование Чехов отдал на борьбу с варварством, с бесчеловечным режимом произвола и насилия, порождавшим в российскую действительность в «картину позорную и тоскливую».

Нарастание революционных мотивов в творчестве Чехова ясно ощущается с начала 90-х годов прошлого столетия. Кроме изображения быта городской и земской интеллигенции и разложения дворянского класса, автор показывает обнищание деревни («Мужики»), положение фабричного и ремесленного пролетариата («Случай на практике», «Моя жизнь») и др. Так, в рассказе «Случай на практике» писатель раскрывает гнетущую картину материального и духовного порабощения рабочих класс. «Тысячи полторы-две фабричных, — пишет он, — работают без отдыха, в нездоровой обстановке, делая плохой ситец, живут впроголодь и только изредка, в кабаке отрезываются от этого кошмара, сотни людей надсрают за работой, и вся жизнь этой сотни уходит на записывание штрафов, на брань, несправедливости, и только — двое-трое, так называемые хозяева, пользуются выгодами, хотя совсем не работают и презирают плохой ситец».

Чехов видел, что виновником наших бедствий является царский строй с его эксплуатацией трудящихся масс. «Большинство кормят, одевает и защищает меньшинство, оставляя большинство раздетым и беззащитным... Нас, простых людей, обманывали, обсчитывали, заставляли по целым часам дожидаться в передсенях или в кухне, нас оскорбляли и обращались с нами грубо... В лавках нам, рабочим, сбывали тухлое мясо, легкую муку и спитый чай; в церкви нас толкала полиция, в больницах нас обирали фельдшера и сиделки, на почте самый маленький чиновник считал себя вправе обращаться с нами, как с животными... Само собой разумеется, что ни о каких наших правах не могло быть и речи, и свои заработанные деньги мы должны были где-нибудь выпрашивать, как милостыню, стоя у черного крыльца без шапок...»

Так устами героя повести «Моя жизнь» рассказывается об условиях труда и жизни рабочих масс в царской России. Против такой России резко выступал Чехов в своем творчестве. Он мечтал о свободной родине, счастливой и радостной жизни.

Герой пьесы «Три сестры» Вершинин говорит: «...Жизнь на земле будет невообразимо прекрасной, изумительной. Человеку нужна такая жизнь, и если ее нет пока, то он должен предчувствовать ее, ждать, мечтать, готовиться к ней...». Надя из рассказа «Невеста» восклицает: «О, если бы скорее наступила эта новая жизнь, ясная жизнь, когда можно будет прямо и смело смотреть в глаза своей судьбе, сознавать себя правым, быть веселым свободным, чтобы «иностранным империалистам — врагам международного мира — не удалось ввести в заблуждение женщин Индии и Пакистана». В заключение после выступления пакистанской делегатки призвала женщин к совместной борьбе за мир во всем мире.

мог оставаться в своей комнате встал и вышел. У меня было та ное ощущение, точно и я запер в палате № 6».

Чехов сердцем своим, умом своим предчувствовал революцию. Вспомним слова Тузенбаха в пьесе «Три сестры»:

— Пришло время, надвигается на всех нас громада, готовится здоровая, сильная буря, которая идет, уже близка и скоро сдует с нашего общества лень, равнодушие, предубеждение к труду, гнилую скуку.

Патриотизм Чехова носит народный характер. Писатель призывал всех к деятельности, направленной на пользу народа. Бороться за освобождение народа, на его счастье он считал обязанностью каждого честного человека. Вера в то, что русский народ создаст прекрасную жизнь на земле, чувствуется во многих его произведениях.

Но патриотизм Чехова в то же время был чужд национальной ограниченности. Он резко выступал против тех, кто принижал достоинство людей иной национальности. Писатель мечтал об освобожении от тут рабства и насилия всего человечества.

Творчество Чехова помогает формировать мировоззрение советского юношества. В дневнике Зои Космодемьянской мы находим такую выписку из произведения Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

В. И. Ленин использовал образы, созданные Чеховым, для борьбы с врагами народа. И. В. Сталин поставил имя писателя в ряд имен, выражающих духовное величие русского народа.

Чехов не был революционером по своим воззрениям, но всем своим творчеством он говорил: «Так жить невозможно». Он пропагандировал новые «смелые, сильные методы борьбы», говорил о том, что нужно «перевернуть жизнь».

Чехов ценен для нас и как союзник в борьбе со всякими проявлениями мещанства в нашей жизни, и как реалист, по произведениям которого мы изучаем русскую жизнь второй половины прошлого века, и как несравненный мастер художественного слова.

Советский народ, все прогрессивное человечество с глубокой любовью к писателю готовятся отметить 15 июня пятидесятилетие со дня смерти Антона Павловича Чехова.

А. Ведницкий,
доцент Орского педагогического института.

Заместитель редактора
Л. Н. ГРЕЙСЕРМАН.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ТИПОГРАФИИ: г. Орск, Советская, 84. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 3-68, отв. секретарь — 5-66, партийный отдел — 2-59, промышленный отдел — 4-99, отдел писем — 4-99, зав. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.

Типография издательства «Орский рабочий» Заказ № 4082 Тираж 9400

ФС02153