



*Создатель
исторического романа*

Путеводитель по творчеству
Вальтера Скотта

Дорогие друзья!

Вальтер Скотт – шотландский прозаик, поэт, драматург, историк и собиратель древностей, адвокат и общественный деятель.

Его творчество оказало огромное влияние на мировую литературу. Вальтера Скотта справедливо называют основоположником жанра исторического романа. Он сумел органично соединить историческую хронику с художественным вымыслом, сделав судьбы героев зависимыми от влияния эпохи. Многие поколения писателей черпали вдохновение в его исторических романах.

*Путеводитель «Создатель исторического романа»
познакомит вас с биографией писателя и его знаменитыми романами.*

Содержание

1. [Об авторе](#)
2. [Что почитать](#)

Вы можете перейти
в любой раздел в один клик.

Вернуться на данную страницу
с помощью гиперссылки
«К СОДЕРЖАНИЮ».



Об авторе



Вальтер Скотт (15 августа 1771 – 21 сентября 1832) родился в Шотландии, в Эдинбурге, в большой семье, в которой было 13 детей. Из-за слабого здоровья большую часть своих обширных знаний Скотт получил не в школе и университете, а с помощью самообразования. Уже в 5 лет он читал серьезные произведения, интересовался историей и народным фольклором.

Как и его отец, Вальтер получил образование юриста. В первые годы самостоятельной адвокатской практики он много ездил по стране, попутно собирая народные легенды и баллады о шотландских героях, и, одновременно, увлекся поэтическим творчеством. Читающую публику покорили его, новаторские по тем временам, стихи и поэмы.

[К содержанию](#)

«*Волшебник севера*» – так стали называть Скотта его современники. Он создал совершенно новый, романтический образ гордой, героической Шотландии.

Поэма «*Песнь последнего менестреля*» стала феноменально популярна сразу после публикации в 1805 году и принесла автору международную славу. За три года она переиздавалась шесть раз, а в Шотландию хлынул поток туристов.

В 1814 году Вальтер Скотт представил читателям свой первый исторический роман «*Уэверли*». Его успех был ошеломляющим: для своего времени «*Уэверли*» был аналогом голливудского блокбастера, чем-то вроде «*Звёздных войн*». Этот роман дал название железнодорожному вокзалу в Эдинбурге. И это единственный в мире вокзал, названный в честь литературного произведения.





Вальтер Скотт – редкий пример достойной карьеры и счастливого брака. С женой он воспитал четверых детей, и всем развлечениям предпочитал собственный дом и семью. В жизни он был человеком добрым, чувствительным, тактичным, признательным; очень любил природу, домашних животных, хорошее застолье в семейном кругу.

Любил свое имение Эбботсфорд, которое, на приобретенных, в 1811 году, 100 акрах земли с полуразрушенной фермой, за тринадцать лет превратил в замок в старошотландском стиле.

Сады, окружающие замок в Эбботсфорде, также были спланированы самим Вальтером Скоттом. С особым упоением владелец поместья отдавался посадке деревьев и других растений.

Вальтер Скотт внес значительный вклад в изучение и популяризацию истории Шотландии, сочетая литературный труд с археологическими и антикварными исследованиями. Именно его стараниями, в 1818 году, были найдены утерянные и преданные забвению королевские регалии Шотландии.

В Шотландии Вальтер Скотт – один из самых почитаемых национальных героев, а любовь к его романам не утихает и в наши дни.

Своим творчеством он кардинально изменил всеобщее представление о Шотландии и шотландцах, и сделал это так успешно, что все остальные версии, правдивые и не очень, совсем забылись.



[К содержанию](#)



Литературное наследие «шотландского чародея», так называл его Александр Пушкин, вот уже третье столетие остается не оспариваемой славой Вальтера Скотта и на его родине, и по всей миру. Именно к ней тянутся туристы, осматривая замки, бродя по горам, скупая шарфы с пледами в ту самую шотландскую клетку и бесконечные коробки с Shortbreads – печенье известное с XIII века.

[К содержанию](#)

С цитатами из книг писателя, рецензиями и отзывами других читателей вы можете познакомиться на сайте <https://www.livelib.ru>

 Что почитать Жанры ▾ Авторы Новости

🔍 Название / Автор / ISBN

Новый LiveLib beta > КВ

Войти



Автор

Вальтер Скотт

Walter Scott • 791 книга • 390 подписчиков • 17513 читателей

Подписаться

🔖

⋮

★ 4.1
18 209 оценок

О писателе

Книги 791

Рецензии 692

Истории 12

Цитаты 1243

Лайфхаки 5

Подборки 1032

Вальтер Скотт — о писателе

[К содержанию](#)

Что почитать

Вы можете быстро перейти к любому роману, кликнув по названию.

[«Уэверли»](#)

[«Гай Мэннеринг, или Астролог»](#)

[«Роб Рой»](#)

[«Квентин Дорвард»](#)

[«Айвенго»](#)

[«Ламмермурская невеста»](#)

[«Талисман»](#)

[«Эдинбургская темница»](#)

[«Пуритане»](#)

[«Антикварий»](#)

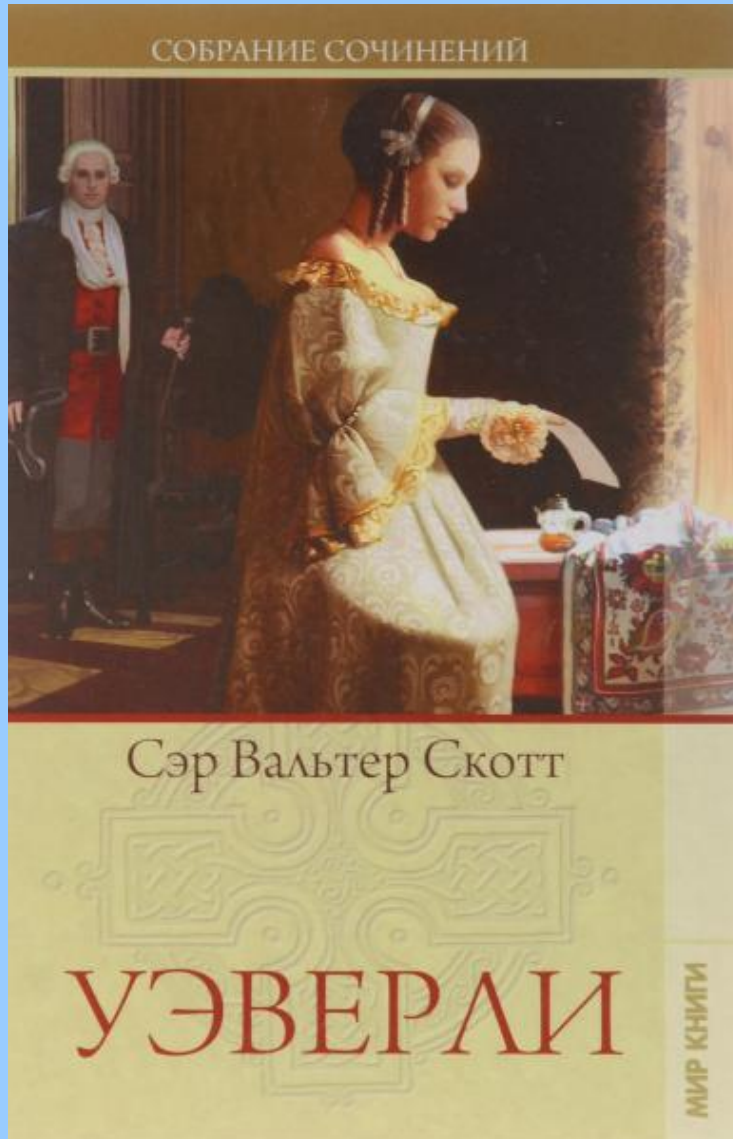


Вы сможете вернуться на страницу «Что почитать», кликнув по значку книги.

[К содержанию](#)



«Уэверли» (1814)



Главный герой романа «Уэверли, или Шестьдесят лет назад» – Эдуард Уэверли, молодой представитель древнего и знатного английского рода.

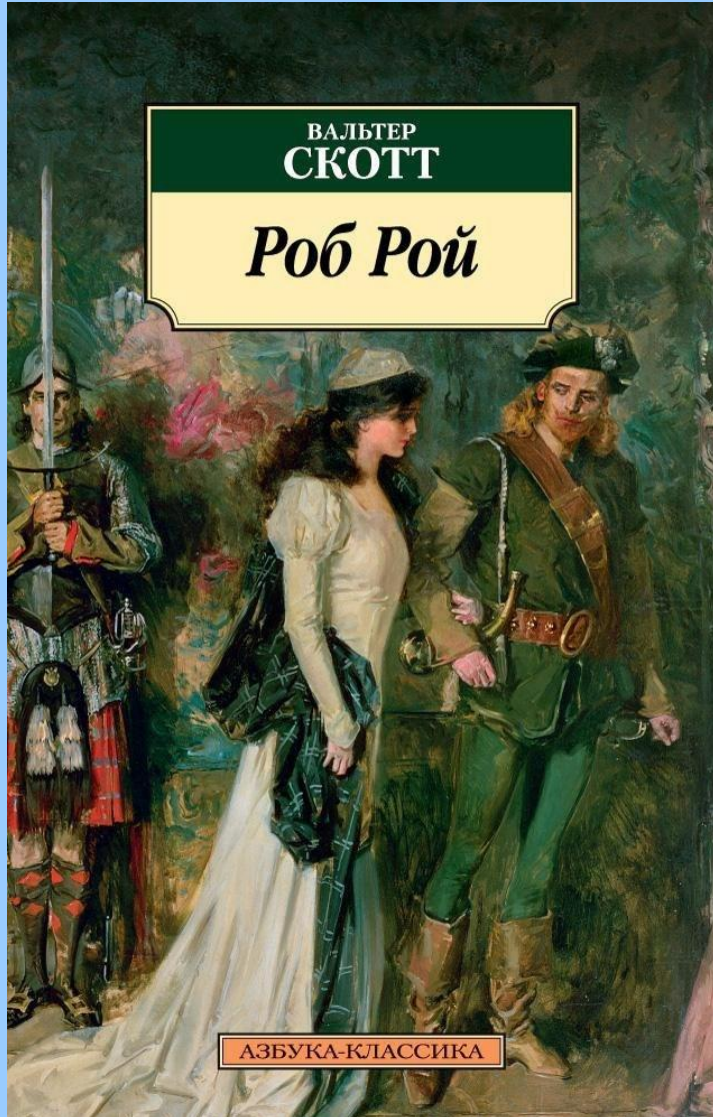
Отец и дядя Эдуарда имели разные взгляды на политику: дядя Эдуарда остался верен идеалам тори, а отец внезапно переметнулся к вигам и занял видное место в правительстве Англии. Эдуард же остался меж двух огней: он очень любил своего дядю, но слушался также и своего отца.

Поступив на военную службу, Эдуард по предложению своего дяди направился в гости к хорошему другу барону Брэдуордину, который был видным участником первого якобитского восстания в 1715 году. Там он познакомился с этим человеком чести и его прекрасной дочерью Розой...

[К содержанию](#)



«Роб Рой» (1818)



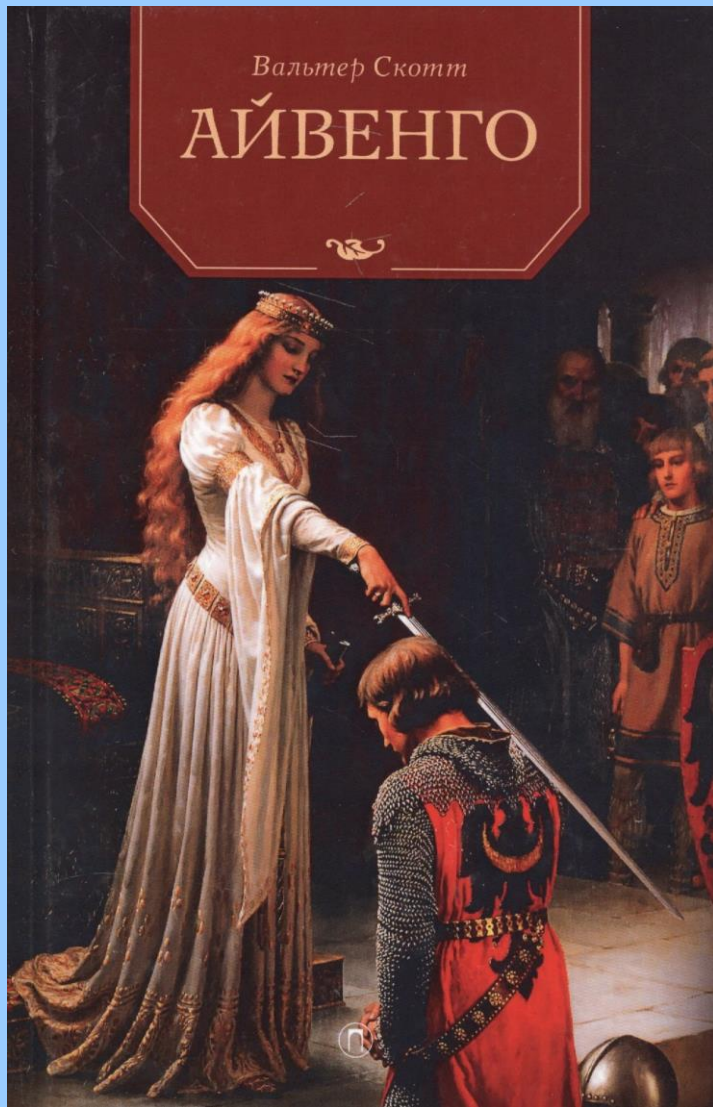
Действие происходит в начале XVIII века. Главный герой, Фрэнсис Осбалдистон, ссорится с отцом, главой торгового дома «Осбалдистон и Трешам», и тот отправляет его к дяде, на север Англии, в дикие земли горной Шотландии. Говорят, в этих местах орудует, как-то связанная с дядей Осбалдистоном, шайка свирепейшего разбойника Роб Роя, подлинно существовавшего вожака шотландских горцев, долго и упорно боровшегося против произвола и гнёта шотландских дворян и английских порабощателей.

«Роб Рой» — это история любви, предательства и мести на фоне борьбы за британский престол Якова Стюарта Шотландского и Георга I Ганноверского.

[К содержанию](#)



«Айвенго» (1819)



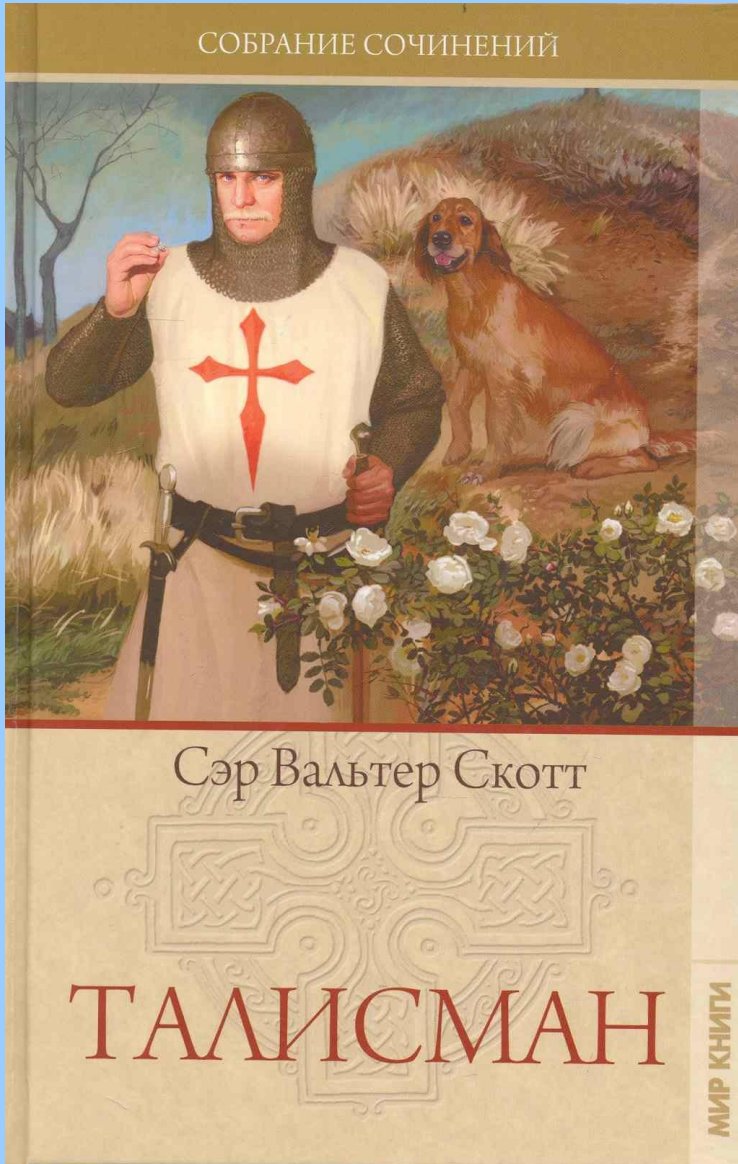
На рыцарском турнире загадочный странник одерживает победу над всеми противниками и получает венок из рук королевы красоты. Но когда с раненого храбреца снимают шлем, девушка готова упасть без чувств. Из-за нее, от этого мужчины, в угоду политическим интригам, отказался его отец – ее опекун...

«Айвенго» – легендарный роман, в котором действуют исторические личности, вымышленные персонажи и герои народных легенд на фоне реальных событий – борьбы норманнов и англосаксов после третьего крестового похода, когда принц-заговорщик плетет интриги за спиной брата-короля, попутно, щедро раздавая баронам-норманнам земли саксов, а крестьяне и мелкие землевладельцы вынуждены сбивались в шайки разбойников в непроходимых шервудских лесах.

[К содержанию](#)



«Талисман» (1825)



«Талисман, или Ричард Львиное Сердце в Палестине» — один из лучших исторических романов Вальтера Скотта.

Главный герой романа — шотландский принц сэр Кеннет. Инкогнито присоединившись к участникам похода на Святую землю, он с истинно рыцарской доблестью разоблачает интриги, которые плетутся вокруг внезапно заболевшего жестокой лихорадкой короля Ричарда Львиное Сердце. Обойдя все ловушки, расставленные ему гроссмейстером ордена тамплиеров, он помогает своему монарху и завоевывает руку и сердце прекрасной леди Эдит — племянницы Ричарда.

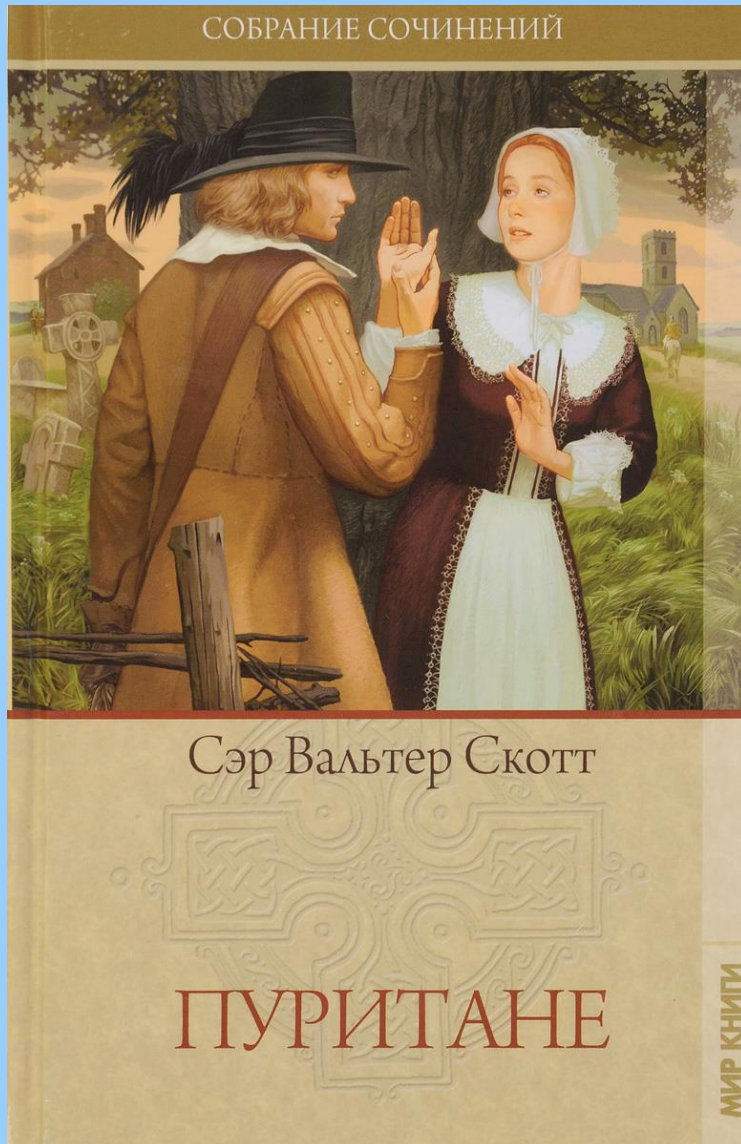
[К содержанию](#)



«Пуритане» (1816)

1679 год, эпоха Реставрации Стюартов. После жизни под железной дланью аскета-пуританина Кромвеля в Англии наступила оттепель. Снова в моде яркие плюмажи, «нечестивые» танцы в парах и бравые кавалерийские смотры с веселыми пирушками под занавес.

Не устояв перед искушением, молодой пуританин Генри Мортон оказывается в ненужном месте в ненужный час. Дальше – больше. Горячее сердце, острый глаз и отцовская шпага делают свое дело, и все летит в тартарары. Мир вокруг юноши вдруг стремительно завертелся. И уже слышится где-то за спиной: «На коней, ребята, на коней! В погоню! Голова этого злобного пса стоит обещанного за нее золота!»



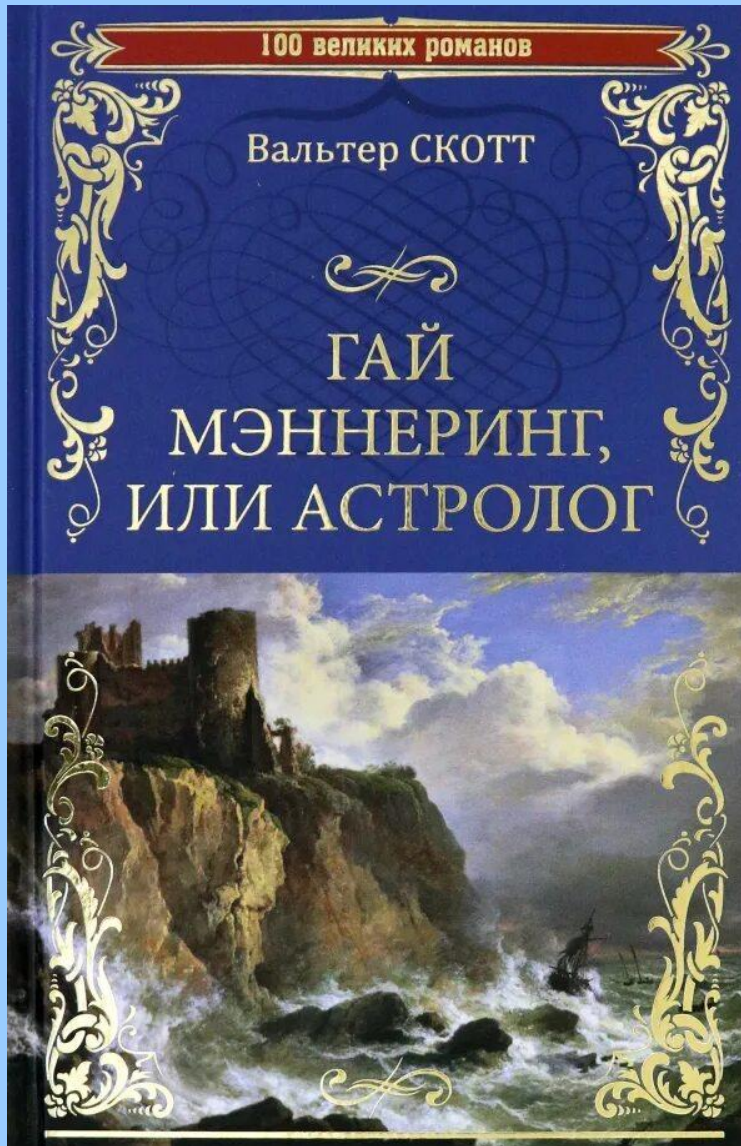
[К содержанию](#)



«Гай Мэннеринг, или Астролог» (1815)

Заплутавший в землях Шотландии путник, подобно странствующим рыцарям былых времен, решил довериться чутью своего коня. Конь выбрал верную дорогу в сумерках и окольными путями доставил всадника к древним развалинам на скале. Один из местных жителей предупредил путешественника, что в развалинах живут привидения, но их не нужно бояться. Путник не испугался и попросился на ночлег в соседний замок.

«Гай Мэннеринг, или Астролог» — один из лучших романов Вальтера Скотта, которым зачитывался Александр Сергеевич Пушкин, восторженно называя автора этой книги «шотландским чародеем».



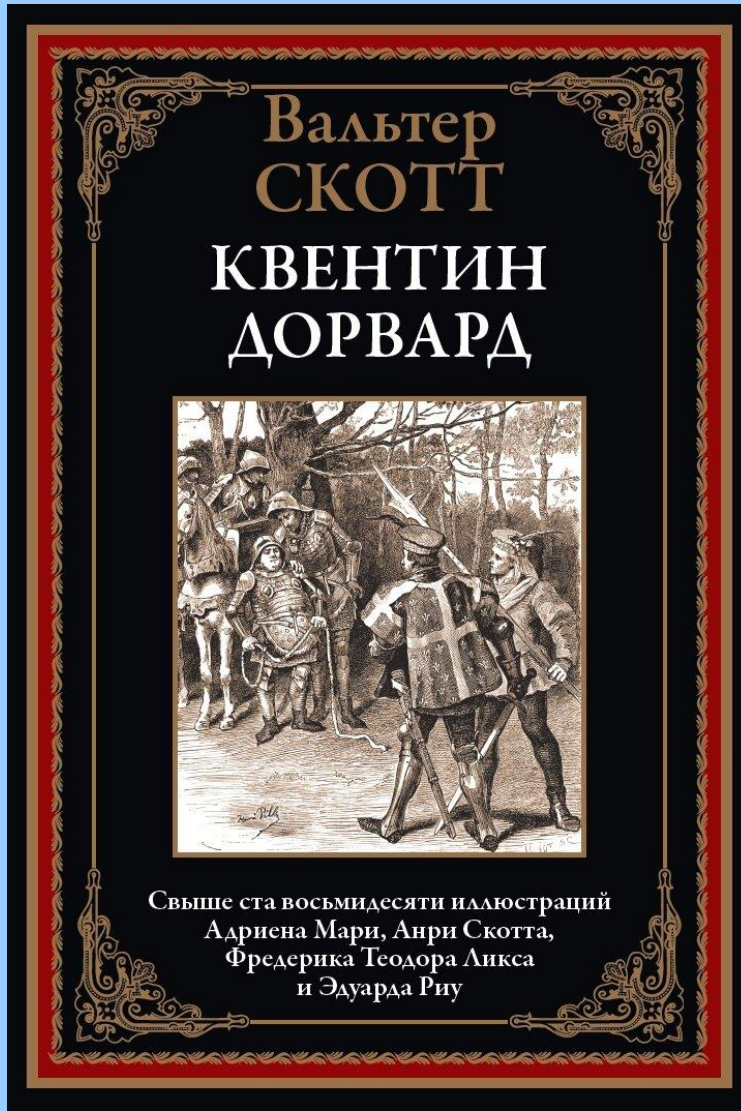
[К содержанию](#)



«Квентин Дорвард» (1823)

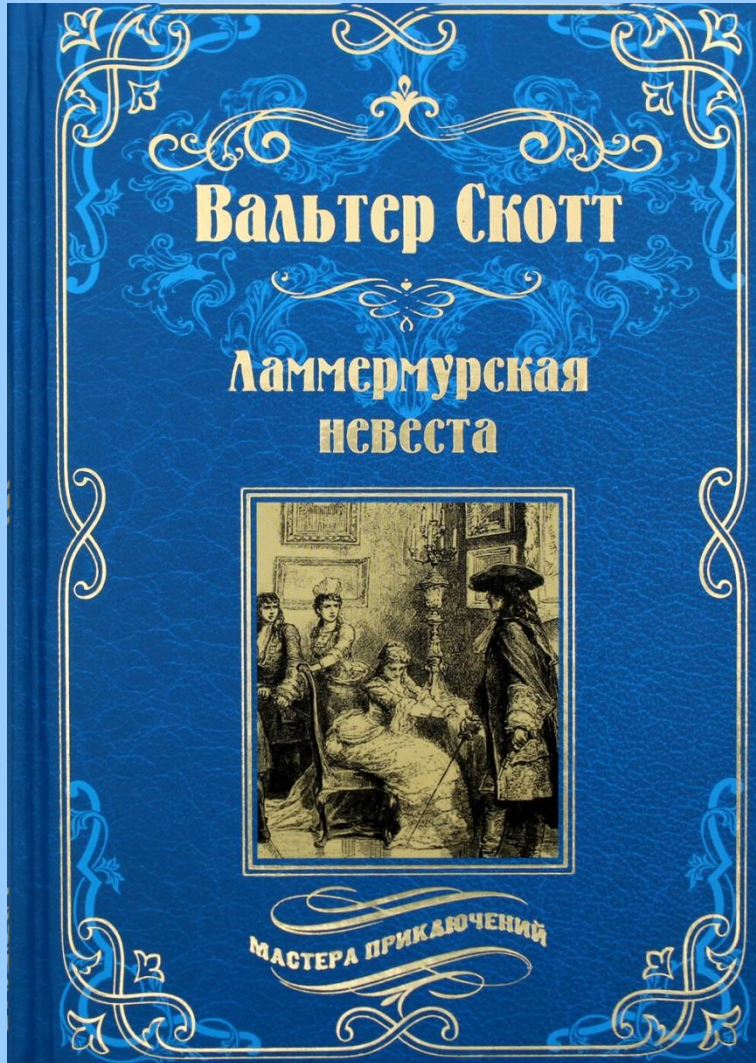
Квентин Дорвард – молодой шотландский дворянин, состоящий на службе у французского короля Людовика XI, оказывается в самом центре острейшей политической борьбы между королем Франции и герцогом Бургундским Карлом Смелым.

Это угрожает ему многими опасностями, а любовь Квентина к молодой графине Изабелле де Круа, руки которой добиваются знатнейшие аристократы, еще более осложняет положение. Увлекательная интрига и исторически достоверное описание эпохи делают это произведение образцом исторического романа.





«Ламмермурская невеста» (1819)



XVIII век, Англия, время правления королевы Анны, последней из рода Стюартов. В горном ущелье на севере страны возвышается старинный замок Рэвенсвуд. По воле рока и финансовых трудностей это родовое гнездо семьи некогда могущественного шотландского барона сменило владельцев. Теперь в нем обитает хваткая женщина-ястреб леди Эштон с мужем и детьми.

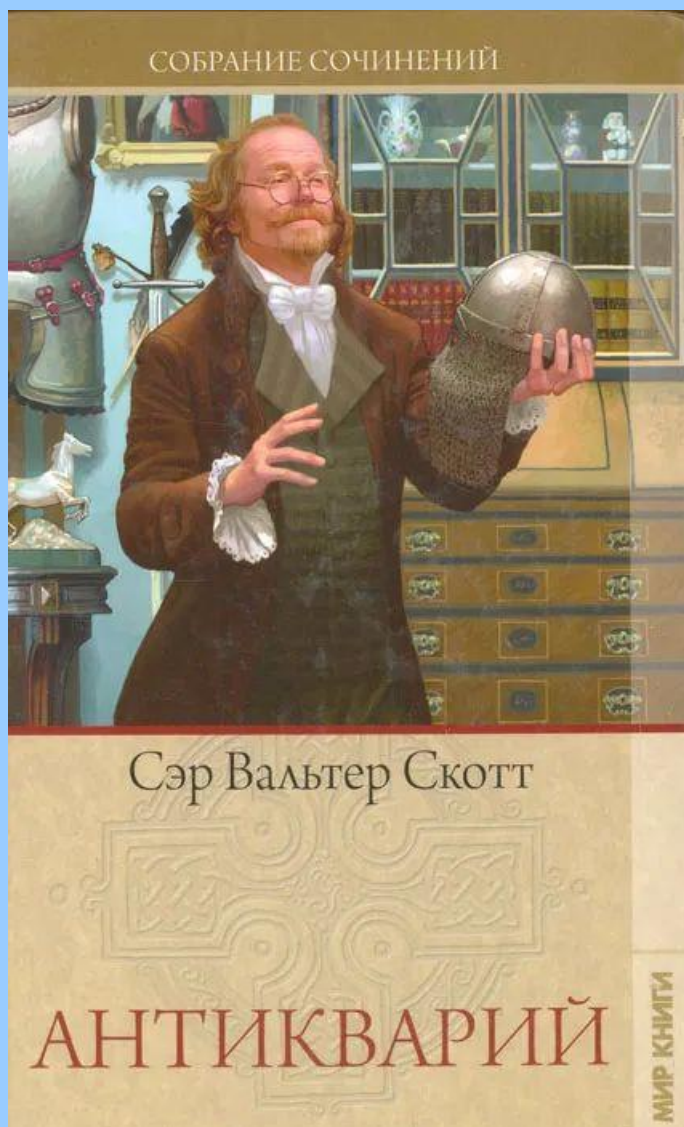
Прежний наследник замка, молодой Рэвенсвуд, переселился на вершину утеса в башню «Волчья скала». В сердце его живут два сильных чувства – обида и мечта о мести.

«Эдинбургская темница» (1818)



Сентябрь 1736 года. Площадь Грассмаркет в Эдинбурге – страшное место, где за одну ночь, словно волшебные цветы, вырастают виселицы. Они цветут ровно сутки и также быстро исчезают во тьме, исполнив свое предназначение. Это главное место публичных казней в столице северного королевства.

Именно здесь началась и завертелась одна из самых удивительных историй бурной эпохи англо-шотландских смут. «Эдинбургская темница», ярко рисует время и нравы, царившие при короле-чужеземце Георге II Ганноверском. Книга считается одной из лучших в творческом наследии писателя.



«Антикварий» (1816)



Увлекательный историко-приключенческий роман, действие которого происходит в конце XVIII века.

В центре сюжета – столкновение и взаимодействие нескольких персонажей, объединённых фигурой антиквара – историка-любителя и коллекционера. Здесь есть тайны, дуэли, клады, а возможно, даже и призраки, отчаянные авантюристы, немного юмора, чуть больше романтики и щепотка сумеречной готики. Здесь нравы и обычаи Шотландии – Шотландии кланов и родовых замков, средневековых представлений о мужской и дворянской чести, Шотландии побежденной, но не покоренной...

Именно этот роман сэр Вальтер называл своим самым любимым произведением.

[К содержанию](#)



Орск, пр. Ленина, 13



8 (3537) 25-55-43



bibliocbs@mail.ru



<http://cbs-orsk.ru>



vk.com/cbs_orsk



biblioteki.gorodaorska.ru



rutube.ru/c/37368796



[id5614023859_gos](https://t.me/id5614023859_gos)