

Музейная тишина отгремевших боев



Саперу В. Исаеву вручают памятную медаль

Сергей Григорьев. Фото автора

Позавчера ветераны локальных войн скромно получали памятные знаки и медали в честь тридцатилетия вывода советских войск из Афганистана.

Вручение проходило в новом, еще не открытом музее, который создан руками ветеранов-общественников. Он расположился в доме № 27 по переулку Дунаевского, в помещении, где работают две общественные организации – «Братство инвалидов войны в Афганистане» и «Воинское братство». Последнее объединяет ветеранов всех локальных конфликтов последних десятилетий.

Церемония получилась простой,

трогательной и очень эмоциональной. На торжественное построение встали еще нестарые ветераны – те, чью молодость опалила война. Фоном служили музейные стены и стенды, напоминающие о самых трудных днях и месяцах ратной службы в мирное для всех остальных время. В одном ряду больше десятка мужчин. Кто-то пришел получить награду приболевшего отца.

На стенах портреты трех десятков юных орчан. Они вернулись с аф-

ганской и двух чеченских кампаний в цинковых гробах и стали вечным напоминанием живым о том, что пережила страна в минувшие десятилетия. Вдоль стен на стендах – военная атрибутика прошлых лет: форма, рация, корпуса мин и болванки снарядов, рация, саперная лопатка.

Конечно, есть и стенды с фотографиями, где молодые парни в военной форме. Они на той войне, где непрекращающиеся автоматные очереди и оглушительные взрывы. На фотографиях есть солдаты, которые спустя три десятка лет своими руками создавали этот музей.

Церемония проходит быстро, председатель «Воинского братства» Виктор Бобин знает своих товарищей по именам, по очереди вручает награды.

«1 Музейная тишина...

А затем он с друзьями рассказывает о музее. Работали над экспозицией полгода, в основном на средства самих же ветеранов. Помогали заместитель председателя городского Совета депутатов Наталья Полянских и директор Орского элеватора ветеран боевых действий Олег Терехов. Фотографии и экспонаты собирали всем миром. Даже пограничники и омоновцы помогали. Сами ветераны отыскивали в гаражах реликвии былых войн и приносили в музей.

Олег Москвин, служивший в Афганистане сапером, отдал в музей большую саперную штыковую лопату, которой, как известно, можно не только землю копать. Есть в музее снимки подразделения, где он служил. На одной из них мальчишки в форме и с миноискателями идут впереди колонн с бронетехникой. На такие фотографии равнодушно смотреть нельзя.

Экспозиция оформлена еще не до конца, создается стенд о Беслане, где погиб, спасая детей, Герой России Андрей Туркин. Еще не состоялось официальное открытие. Его планируют провести, когда погода позволит сделать площадку перед музеем. Но обязательно этой весной.

Ветераны не просто рассказывают о том, что уже воплотили в жизнь, а советуются, как сделать, чтобы горожане узнали о музее. Наверное, о нем надо рассказывать школьникам и студентам как можно больше. Увиденное при вручении медалей меня тронуло до глубины души, я полагаю, здесь должны побывать все горожане. В этом народном музее – боль испытаний на прочность, через которые прошла страна в те времена.

Мы переживали за призывников, а они воевали. И память, история страны у нас одна на всех.