

12+

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»
Центральная городская библиотека им. Горького

Современные писатели-блогеры

Уважаемые читатели!

Ежегодно, 14 июня интернет-сообщество отмечает **Международный день блогера**. Идея проведения этого праздника родилась в **2004** году. Сразу 500 человек из более чем 40 стран, объединившись, решили, что им нужен свой день – своего рода символ дружеских отношений между сетевыми блогерами всего мира.

Блогер – человек, который самостоятельно ведет и администрирует свой интернет-дневник, где регулярно рассказывает о событиях своей жизни, делится фотографиями, выражает свои мысли, высказывает мнение по некоторым насущным на его взгляд проблемам.

Предлагаем вам познакомиться с виртуальной выставкой
«Современные писатели-блогеры».



Ольга Савельева



Марта Кетро



Сергей Лукьяненко



Александр Цыпкин



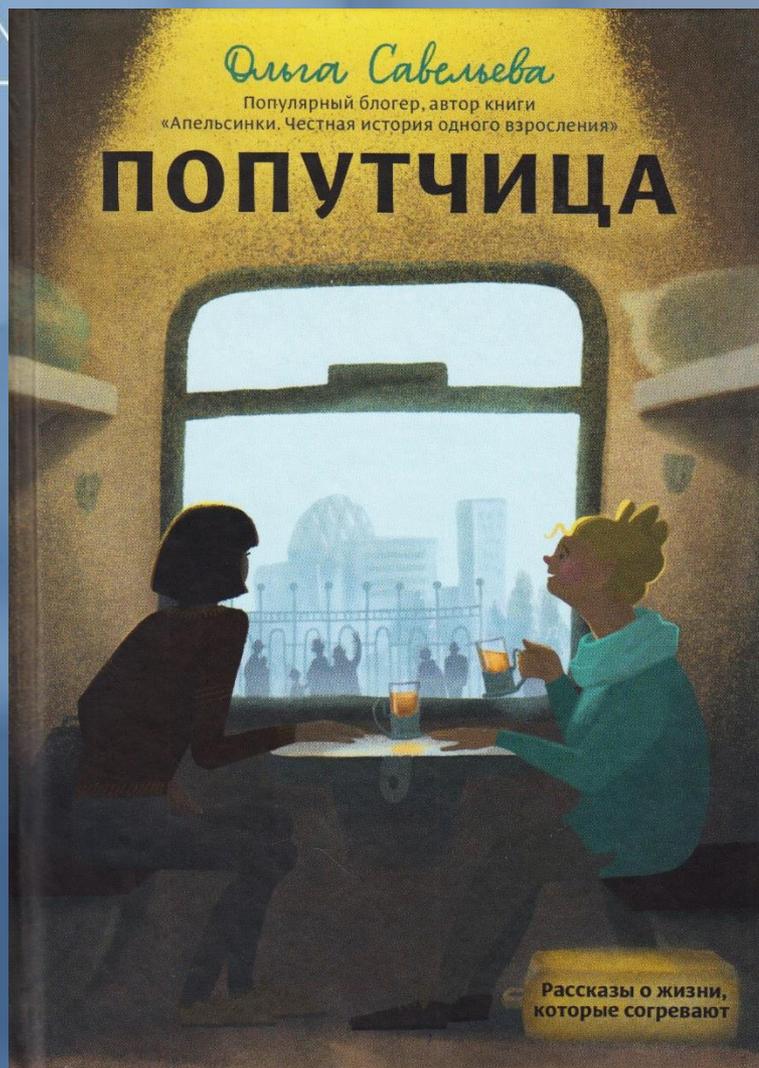
Ольга Савельева

Популярный блогер с международной аудиторией более 140000 человек, общественный деятель, инфлюенсер и мотивирующий лектор с многолетним опытом выступлений, ведущая масштабных мероприятий и премий.

Ее первая книга, «Апельсинки», вошла в топ самых продаваемых книг 2017 года, стала победителем в номинации «Лучшая художественная книга» по версии OZON.

Суммарный проданный тираж книг Ольги превысил 150000 экземпляров.

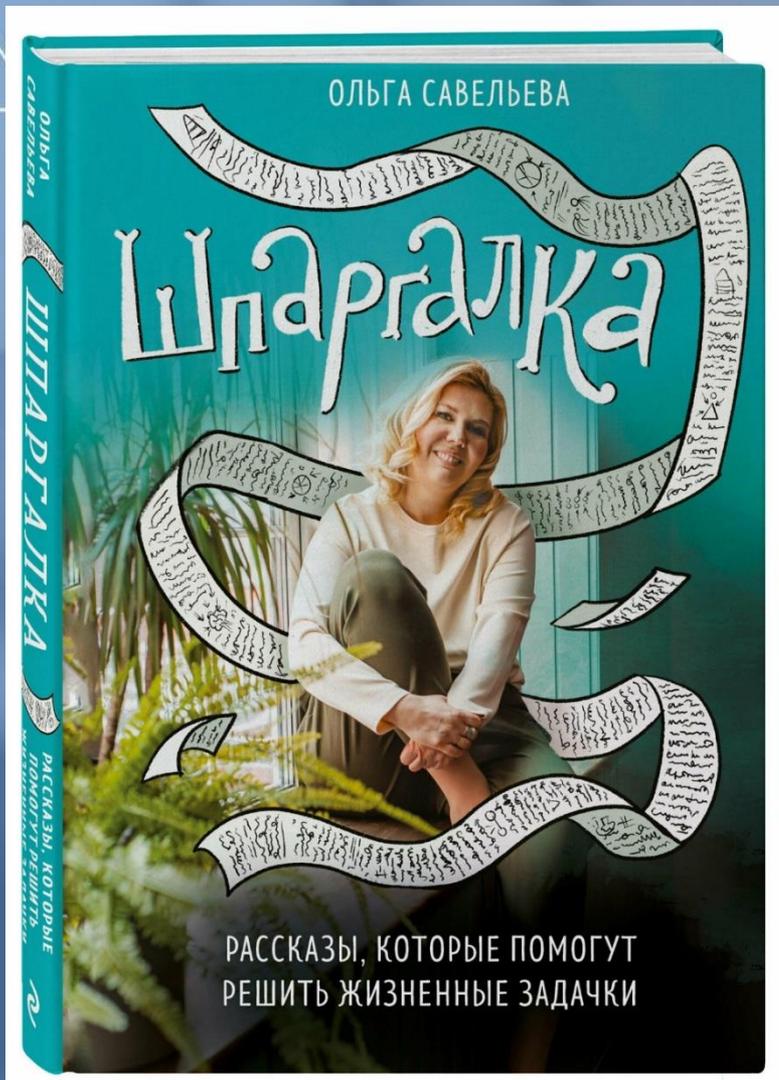
Савельева, О. Попутчица: рассказы, которые согревают : [16+] / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо : Бомбора, 2022. – 320 с. : ил.. – (Записки российских блогеров). – ISBN 978-5-04-090222-4.



Автор – необычный человек, который будто через волшебную линзу смотрит на этот мир и видит, как изменить его к лучшему здесь и сейчас: вот она шпионит за бабушками в супермаркете, чтобы стать их доброй феей на Новый год, вот пытается поддержать пенсионера-таксиста, хотя ехать никуда не нужно.

И все это – этюды из жизни, которые помогают видеть и чувствовать других людей, учат равнодушию и участию.

Савельева, О. Апельсинки : честная история одного взросления : [16+] / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2021. – 224 с. : ил. – (Записки российских блогеров). – ISBN 978-5-699-95735-4.



Госпожа Жизнь – непредсказуемая и загадочная дама. Она способна подшутить, всерьез удивить и подкинуть ребус, который застанет врасплох даже мудреца.

Считайте, что эта книга – шпаргалка к таким жизненным головоломкам, а метафоры – подсказки и «мостики», помогающие найти решение, преодолеть испытание и подобраться ближе к заветному счастью.

к
[содержанию](#)

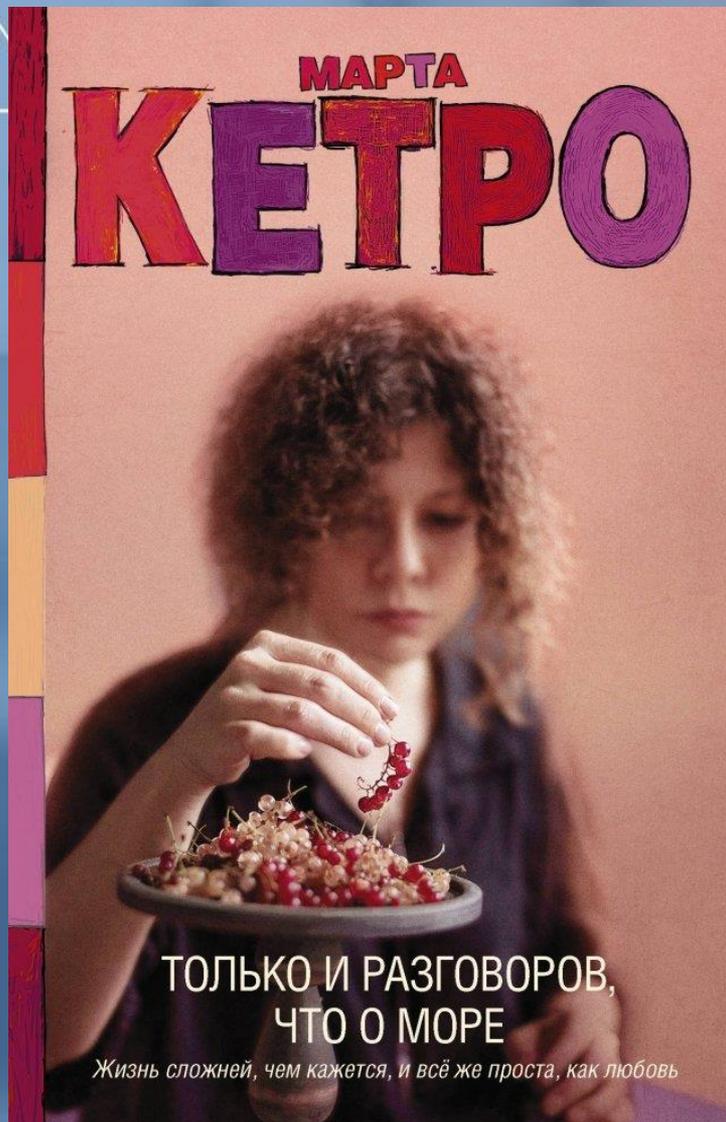


Марта Кетро

Популярный блогер, автор многочисленных книг и колонок в известных журналах, состоит в Союзе писателей Москвы.

Родилась 19 июля 1981 года. Долгое время настоящее имя автора не подвергалось огласке, позднее стало известно, что под псевдонимом Марты Кетро пишет Инна Юрьевна Позднышева. Уникальное публичное имя появилось задолго до появления блога, когда сын автора повторял «карта метро», переставляя слоги в словосочетании.

Кетро, М. Только и разговоров, что о море : [роман : 16+] / Марта Кетро. – Москва : АСТ, 2020. – 288 с. – (Легенда русского Интернета). – ISBN 978-5-17-133540-3.



Фэй Гейз толстая. И не такая, как все эти женщины, впадающие в отчаяние из-за лишней складочки, а по-настоящему, когда вес в килограммах равен росту в сантиметрах.

Фэй Гейз – это 165 кило горькой иронии, здравомыслия и жира, который, по утверждению врачей, совсем скоро её убьёт. Чтобы выжить, она должна впустить в свою жизнь всё, во что прежде не верила ни на грош – танец, магию, любовь и просто других людей, которым можно доверять. Или нельзя...

Эта книга будет вас смешить, пугать, удивлять, злить, затягивать и, наверняка, растрогает.

Она сложнее, чем кажется, и всё же проста, как любовь.

Кетро, М. Осенний полет таксы : [рассказы : 16+] / Марта Кетро. – Москва : АСТ, 2014. – 283 с. – (Легенда русского Интернета). – ISBN 978-5-17-088582-4.



Полет таксы – явление комическое и при этом немного печальное, потому что не может летать рожденный бегать, приносить мячик и выслеживать лисиц по норам. Не может, а все же пытается, пытается и однажды взлетает и парит – над землей, над объективной реальностью и собственными представлениями о правилах поведения порядочной таксы.

Книга эта не о животных, она о смешной женской душе, которая не собиралась, а взлетела, и не думала о свободе, а всё-таки освободилась. И стала счастлива.



Сергей Лукьяненко родился 11 апреля 1968 года. Популярный писатель-фантаст, сценарист, блогер. Называет жанр своих произведений «фантастикой жёсткого действия» или «фантастикой Пути».

На блог Лукьяненко в ВК подписаны 69000 человек. Регулярные посты набирают тысячи лайков и тысячи комментариев. Многие профессиональные блогеры могут похвастаться таким же успехом. Сергей выкладывает посты каждый день и мастерски миксует темы, как заправский блогер.

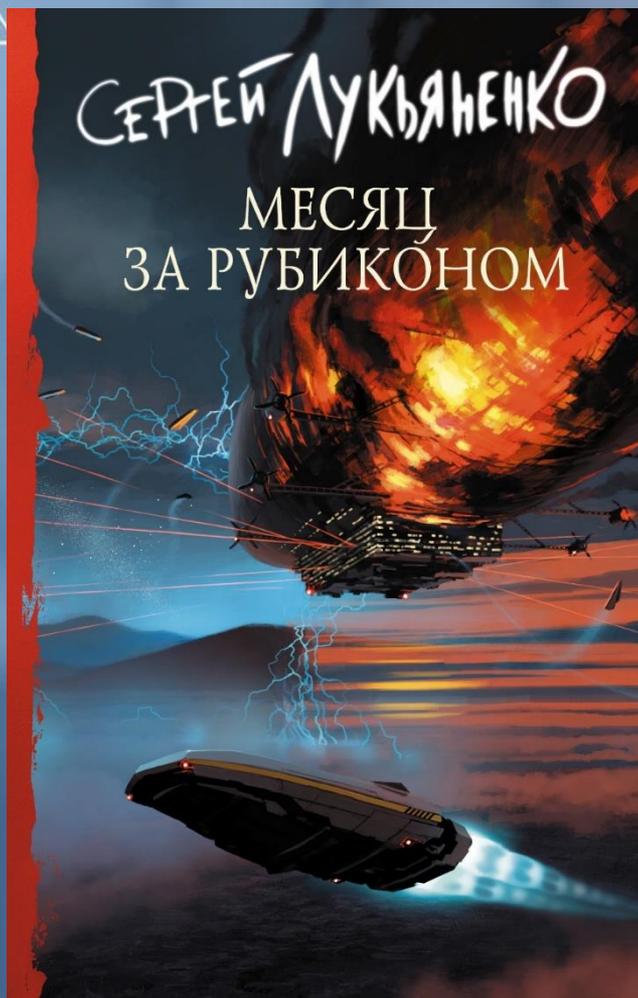
На всё происходящее у него есть собственное мнение, которое далеко не всегда совпадает с мнением большинства.

Лукьяненко, С. Три дня Индиго : фантастический роман : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2021. – 384 с. – (Книги Сергея Лукьяненко). – ISBN 978-5-17-146198-0.



Прошло всего две недели с того момента, как Максим Воронцов стал Призванным и защитил Гнездо Изменённых. Но события совершают новый и неожиданный поворот. На этот раз помощь Максима требуется могущественным и таинственным Продавцам... а наградой за эту помощь может стать то, чего он хочет больше всего на свете.

Лукьяненко, С. Месяц за Рубиконом : фантастический роман : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2022. – 384 с. – (Книги Сергея Лукьяненко). – ISBN 978-5-17-147006-7.



Вот уже восемь лет Земля – колония Инсеков, чужой могущественной цивилизации. Но правда, открывшаяся Максиму Воронцову, еще тяжелее – Земля никогда не была свободной. Теперь он вынужден покинуть родную планету и скрываться среди Измененных, бывших людей, ставших солдатами Инсеков.

Лукьяненко, С. Семь дней до Мегиддо : фантастический роман : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2022. – 352 с. – (Книги Сергея Лукьяненко). – ISBN 978-5-17-138988-8.



В этом романе нет Ктулху. А все остальное, пожалуй, тут есть.

Ах да, еще в нем нет Интернета, его запретили Инсеки! И Луны нет, поскольку они раздробили ее на куски. Над Землей теперь Лунное кольцо с двумя самыми большими осколками – Селеной и Дианой.

Но все уже привыкли. К тому же теперь есть кристаллики, за которые Продавцы могут продать что угодно. Хотя бы и Джоконду. Или две Джоконды, обе настоящие, такие же, как в Лувре.

Довольно доброе начало апокалипсиса, правда?

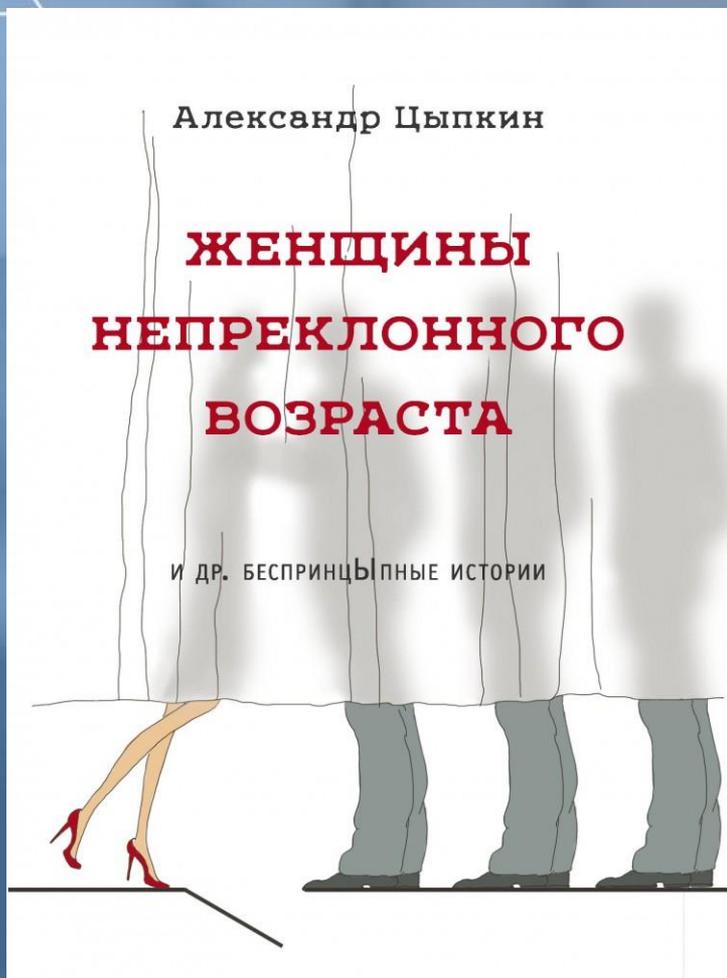


Александр Цыпкин родился 28 сентября 1975 года. Российский писатель, драматург, сценарист, публицист, создатель литературно-театрального проекта «Беспринципные чтения».

Самым простым способом зарекомендовать себя Цыпкин счел изложение историй из своей биографии на страницах в социальных сетях. Его посты стали популярными: так, публикация о сложностях объяснения иностранцам системы московского метрополитена, набрала 35 тысяч лайков.

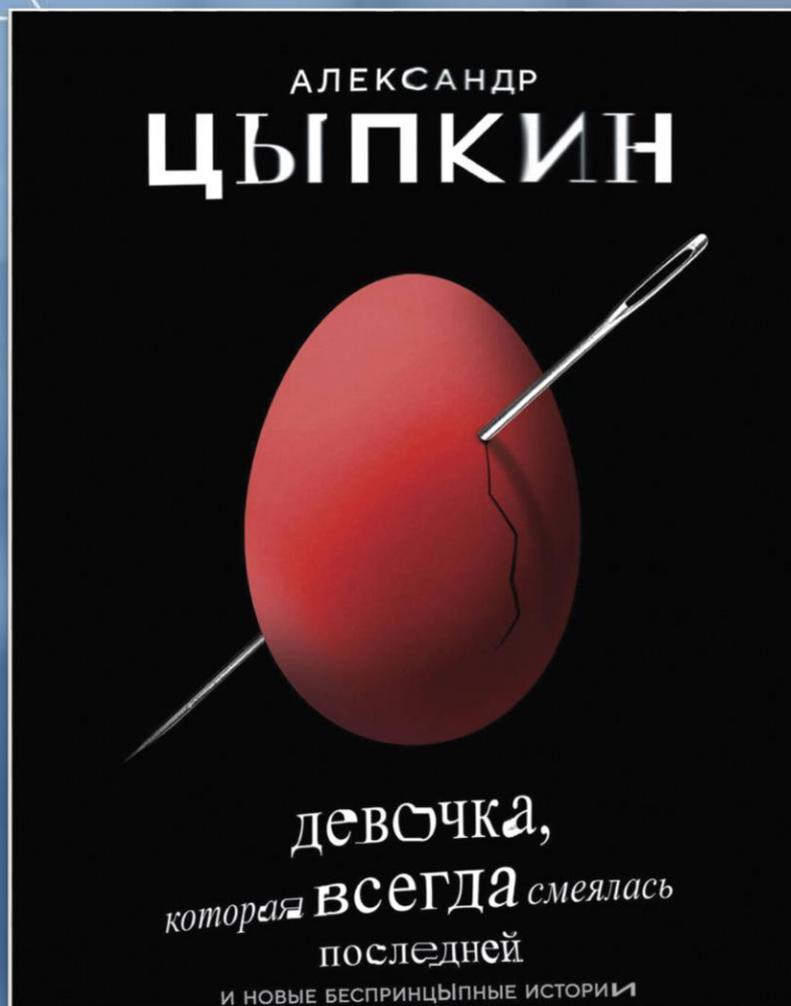
Когда число историй доросло до нескольких десятков, Цыпкин решил издать их для друзей отдельной книжкой. Для этого он обратился в петербургское издательство «Астрель» и удивился, когда главный редактор Александр Прокопович предложил заплатить за сборник рассказов гонорар.

Цыпкин, А. Женщины непреклонного возраста и др. беспринципные истории : рассказы : [16+] / Александр Цыпкин. – Москва : АСТ, 2019. – 256 с. – (ОДОБРЕНО РУНЕТОМ). – 2022. – 256 с. – ISBN 978-5-17-105822-7.



Хулиганская лирика харизматичного питерского пиарщика и журналиста Александра Цыпкина заслуженно переросла сетевой успех и популярность в периодических СМИ. Эта книга в основном заставит вас смеяться, один раз плакать, но главное она вернет аппетит к жизни, а может – и любовь к людям.

Цыпкин, А. Девочка, которая всегда смеялась последней : [рассказы : 16+] / Александр Цыпкин. – Москва : АСТ, 2020. – 288 с. – (ОДОБРЕНО РУНЕТОМ). – ISBN 978-5-17-113355-9.



Смешные, трогательные, достоверные и глубокие – это истории о самых разных персонажах, каждого из которых читатель вполне мог бы встретить в реальной жизни.

Однако отличие данного сборника от предыдущих в том, что здесь есть условный главный герой, сквозной для всех историй – Славик-не-говори-неправду.

Ему тридцать восемь, женат, но при этом тот еще ловелас. Умея всегда сохранять хорошую мину при плохой игре, этот хитрец идет на всевозможные авантюры, чтобы покорить очередную красотку. Но даже на самого умелого мошенника, в какой бы области он ни промышлял, найдется своя управа. Не избежал этой участи и бедный Славик...

Цыпкин, А. Полузащитник Родины : беспринципные истории : рассказы : [16+] / Александр Цыпкин. – Москва : АСТ, 2022. – 256 с. – (ОДОБРЕНО РУНЕТОМ). – ISBN 978-5-17-146574-2.



«Всю жизнь мечтал стать рок-музыкантом, но напора, авантюризма и наглости хватило только на написание текстов для чтения со сцены и исполнения их милосердной и терпеливой публике. Но несбывшееся желание хуже карьеры. Рано или поздно придется с ним разбираться.

Музыкального образования у меня нет, голоса тоже, слух в пределах физиологической необходимости. Так что никаких шансов. Но. Можно оформить книгу как альбом! Поэтому в содержании треки и бонус-треки. Каждый рассказ мне видится композицией, вот такие болезненные иллюзии». (А. Цыпкин).

к
[содержанию](#)

 Орск, пр. Ленина, 13

 vk.com/cbs_orsk

 8 (3537) 25-55-43

 [biblioteki.gorodaorska](https://biblioteki.gorodaorska.ru)

 bibliocbs@mail.ru

 youtube.com/c/bibliocbs

 <http://cbs-orisk.ru>

 t.me/bibliocbs

©МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска», 2024
©Центральная городская библиотека им. Горького, 2024