

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»  
Центральная городская библиотека им. Горького  
Методико-библиографический отдел

0+

# Образ летчика (авиации) в художественной литературе

Тематический список



Орск, 2021

ББК 84(2=411.2) + 84(2=411.2)6  
О 23

Составитель: Л.А. Лагутина

Образ летчика (авиации) в художественной литературе : тематический список : [0+] / методико-библиографический отдел ; составитель Л. А. Лагутина. – Орск: ЦГБ им. Горького МАУК «ЦБС г. Орска», 2021. – 24 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Тематический список «Образ летчика (авиации) в художественной литературе», знакомит читателей с художественными произведениями, где главные герои – летчики. Список предназначен для всех категорий читателей.



© Л.А. Лагутина, 2021  
© Центральная городская библиотека, 2021

## Содержание

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Введение .....                        | 4  |
| Мемуары и записки. Воспоминания ..... | 5  |
| Фронтовые повести .....               | 10 |
| В стремлении к небу .....             | 15 |
| Краеведческая литература .....        | 18 |
| Иностранная литература .....          | 18 |
| Жанр фантастики .....                 | 20 |
| Детская литература .....              | 23 |

## Введение

Авиация стала источником вдохновения для многих литераторов. Писатели, поэты, сценаристы создают свои произведения о летчиках и стюардессах, о трагических крушениях и романтике небесных просторов, о самолетах и межконтинентальных путешествиях. Они выискивают любую информацию об этих крылатых машинах, чтобы не просто всерьез увлечься профессией, а посвятить ей жизнь.

Есть люди, которые без небесной выси себя не мыслят. Они связывают судьбу с авиацией и находят в своем призвании смысл жизни и особенную романтику.

Художественные книги об авиации расскажут вам, о небе и полетах не с позиции сухих цифр – вы увидите истории.

Захватывающие дух сюжеты о том, как небо меняет жизнь. О пилотах, сроднившихся со штурвалом. О боевых летчиках, готовых рисковать собой снова и снова. О конструкторах, которые создают выносливых железных птиц...



## Мемуары и записки. Воспоминания



**Водопьянов, М. В.** Друзья в небе / Михаил Водопьянов. – Москва : Советская Россия, 1967. – 304 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Прославленный летчик Герой Советского Союза М.В. Водопьянов рассказывает о том, как он, деревенский парнишка, стал летчиком, как в труднейших условиях открыл первую на Дальнем Востоке воздушную линию на Сахалин, спасал челюскинцев, летал на Северный полюс, в годы Великой Отечественной войны водил тяжелые бомбардировщики в дальние тылы фашистов.

Также в книгу входят невыдуманные рассказы о В. Чкалове, А. Покрышкине и других лётчиках.

Находится: ф. № 1

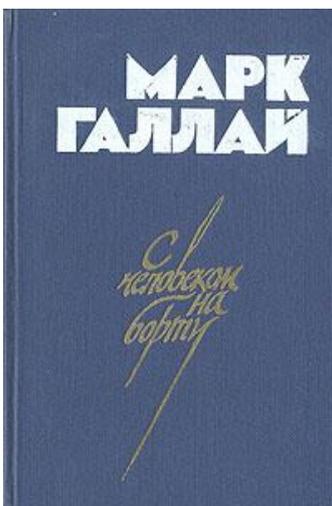
Михаил Васильевич Водопьянов оставил добрую память в нашей истории. Его литературное творчество целиком посвящено летчикам, полетам, самолетам. Его книги рассказывают, как начиналась советская авиация, и продолжают волновать новые поколения читателей.

Полёт на Землю Франца-Иосифа (1937). Рассказ о моей жизни (1937). Мечта пилота (1937). Полюс (1939). Воздушный экспресс (1949). Полярный лётчик. (1959). Рассказы лётчика (1953). Путь лётчика (1953). Валерий Чкалов (1954). На крыльях в Арктику (1954). Крылатые богатыри (1957). Уральский сокол (1964). Летать рождённый (соавторство с Григорьевым Г.) (1969). Гибель «Кречета» (1969). Друзья в небе (1971). Небо начинается с земли (1976). Повесть о первых героях (1980).



**Галлай, М.** Испытано в небе / Марк Галлай. – Москва : Прозаик, 2010. – 560 с. – Текст : непосредственный.

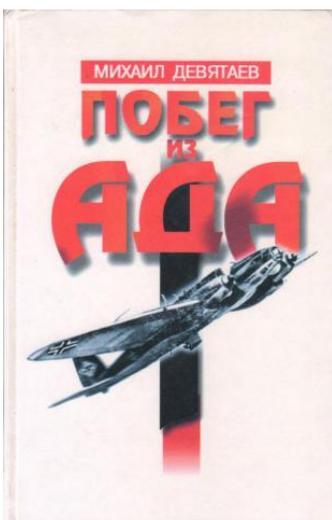
Легендарный летчик Марк Лазаревич Галлай во время первого же фашистского налета на Москву сбил вражеский бомбардировщик, лично испытал и освоил 125 типов самолетов, был ученым, доктором технических наук, профессором. Читая его книгу воспоминаний о войне, о суровых буднях летчика-испытателя, понимаешь, какую насыщенную, необычную жизнь прожил этот человек, как ярко мог он запечатлеть документальные факты, ценнейшие для истории отечественной авиации, создать запоминающиеся художественные образы, характеры.



**Галлай, М. Л.** С человеком на борту : повесть / М. Л. Галлай. – Москва : Советский писатель, 1985. – 304 с. – Текст : непосредственный.

Книга писателя, заслуженного летчика-испытателя СССР, Героя Советского Союза М. Галлая, участника подготовки первых космонавтов и свидетеля их полетов. Образы Гагарина, Королева, Комарова, Берегового, Феоктистова написаны им с документальной точностью.

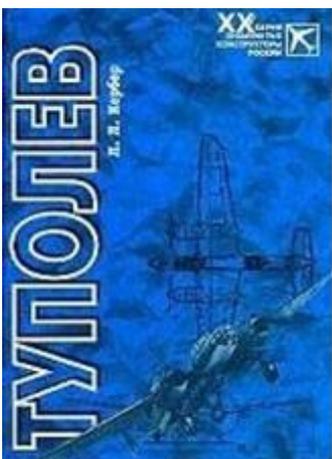
Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз



**Девятаев, М.** Побег из ада / Михаил Девятаев. – Казань : Татарское кн. изд-во, 2017. – 224 с. – Текст : непосредственный.

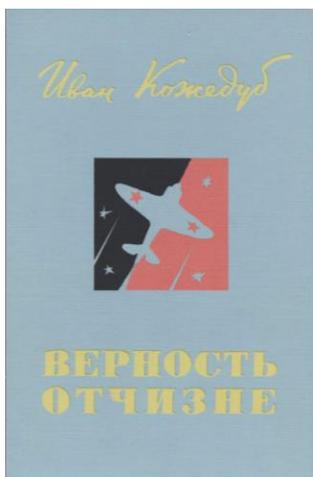
Эта книга была написана Героем Советского Союза Михаилом Петровичем Девятаевым еще в шестидесятые годы. С того времени она выдержала не одно издание.

Величайший подвиг, совершенный в годы войны, и испытания, выпавшие на долю многих советских людей, до сих пор не оставляют равнодушными ни одно поколение читателей.



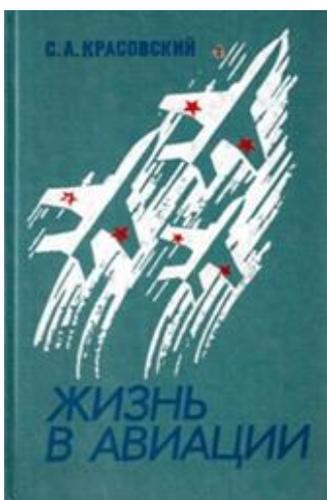
**Кербер, Л. Л.** Туполев / Леонид Кербер. – Москва : Политехника, 1999. – 340 с. – (Знаменитые конструкторы России. XX век). – Текст : непосредственный.

Эта интереснейшая книга – воспоминание о выдающемся авиаконструкторе Андрее Николаевиче Туполеве. О человеке, прошедшем столько испытаний, но не сломившемся и создавшем вместе со своим КБ более 100 типов военных и гражданских самолетов. На его самолетах установлено 78 мировых рекордов, 28 уникальных перелетов в том числе через Северный полюс в США.



**Кожедуб, И. Н.** Верность Отчизне. Ищущий боя / Иван Кожедуб ; литературная запись А. Худадовой. – Москва : Детская литература, 1969. – 430 с. – Текст : непосредственный.

Иван Никитович Кожедуб – легендарный лётчик-ас. В золотой фонд мемуаристики вошли пять книг И.Н. Кожедуба: «Служу Родине», «Праздник Победы», «Верность Отчизне», «В воздушных боях», «Друзья однополчане». В этих книгах он рассказывает о своем детстве, о том, как по путевке комсомола стал летчиком. Описывает подвиги однополчан, мужество и мастерство советских пилотов, их беспредельную преданность Родине, верность воинскому долгу, любовь к летной профессии. В книгах И.Н. Кожедуб использовал архивные материалы, большой фактический и исторический материал, раскрыл обстановку на участках фронта, где воевал, тактику воздушных боев.

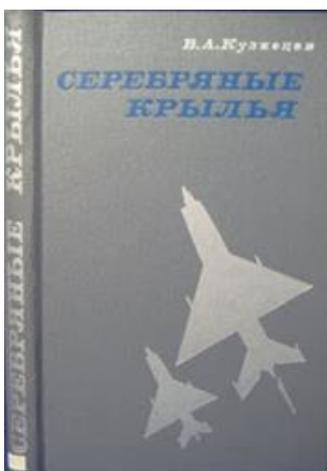


**Красовский, С.** Жизнь в авиации / Степан Красовский. – Москва : Воениздат, 1968 – 342 с. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

Воспоминания Героя Советского Союза маршала авиации С.А. Красовского охватывают более чем 50-летний период и представляют собой рассказ о многих значимых событиях из истории отечественного Воздушного Флота.

Участник Первой мировой войны, Гражданской войны, советско-финской войны, Великой Отечественной войны, с августа 1941 года, рассказывает, с каким мужеством сражались советские летчики, как первое в мире социалистическое государство создавало свой военно-воздушный флот в годы первых пятилеток. Заключительные главы посвящены будням авиации в послевоенный период.

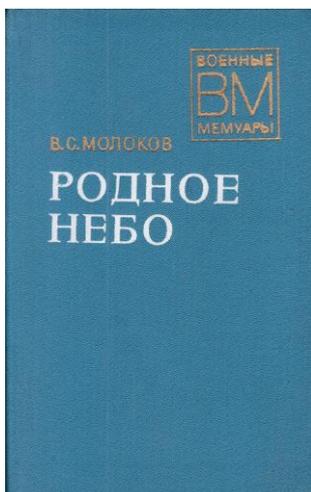
Находится: ф. №1 – 3 экз.



**Кузнецов, В. А.** Серебряные крылья / В. А. Кузнецов. – Москва : Воениздат, 1972. – 200 стр. – Текст : непосредственный.

Василий Андреевич Кузнецов, боевой заслуженный летчик, увлекательно рассказывает о своей тридцатилетней службе в авиации: от первых воздушных боев с фашистами до современных полетов на сверхзвуковых истребителях-перехватчиках. В книге много примеров мужества, отваги, находчивости, самоотверженного выполнения воинского долга.

Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз.



**Молоков, В. С.** Родное небо / В. С. Молоков. – 2-е изд. – Москва : Воениздат, 1987. – 128 с. : портр., ил. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

Автор книги – один из первых Героев Советского Союза. Он принадлежит к тому поколению авиаторов, которому выпала трудная, но завидная доля защищать власть Советов в годы гражданской войны и военной интервенции, осваивать воздушные пути в Сибири, Заполярье, Арктике в годы первых пятилеток. Во время Великой Отечественной войны свой боевой путь начал в небе Подмоскovie и завершил под Кенигсбергом. В своих воспоминаниях автор рассказывает о многих интересных событиях из истории нашей авиации, тепло пишет о людях.

Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз.



**Остроумов, Н. Н.** От летчика-истребителя до генерала авиации. В годы войны и в мирное время. 1936–1979 / Н. Н. Остроумов. – Москва : Центрполиграф, 2010. – 222 с. – (На линии фронта. Правда о войне). – Текст : непосредственный.

Генерал-лейтенант Николай Николаевич Остроумов прошел долгий служебный путь. Во время Великой Отечественной войны он непосредственно участвовал в разработке воздушного обеспечения ключевых операций (Корсунь-Шевченковской, Белорусской, Ясско-Кишиневской, Берлинской и других). После войны автор занимал высшие руководящие должности в советской военной авиации. Он – один из творцов могущества советских ВВС, и не только практик и опытный оперативный работник, но и ученый, проанализировавший и обобщивший богатейший опыт боевого применения советской авиации.



**Покрышкин, А. И.** Познать себя в бою : повесть / А. И. Покрышкин. – Москва : ДОСААФ, 1987. – 511 с. – Текст : непосредственный.

Александр Иванович Покрышкин – прославленный советский лётчик-ас стал первым и единственным в годы войны трижды Героем Советского Союза.

Его воспоминания – одни из самых ярких в российской военной мемуаристике. «Познать себя в бою», «Небо войны», «Крылья истребителя» отличают характерные Покрышкину прямота и искренность. Яркие описания воздушных боев чередуются с глубокими раздумьями о психологии человека на войне, о невежестве и профессионализме, о самом трудном и самом необходимом в ратном деле: познании самого себя.

Рассказывая о командирах, фронтовых друзьях, летчик ста-

рается раскрыть источники их героизма, прослеживает рост мастерства. «Подвиг требует мысли», – подчеркивает он. Анализируя воздушные бои, свой нелегкий путь в боевой авиации, размышляет о развитии бойцовских качеств у лётчика-истребителя – смелости, решительности, мгновенной реакции, росте его боевой выучки, мастерства, о тактическом новаторстве и применении новых приемов и методов воздушного боя в годы Великой Отечественной войны.

Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз., ф. №1.



**Попович, М. Л.** Хождение за два Маха : записки летчика-испытателя / Марина Попович. – Москва : Сов. Россия, 1981. – 160 с. – Текст : непосредственный.

Книга Марины Попович – летчика-испытателя первого класса – о товарищах по лётно-испытательной работе, летающих со скоростями, значительно превышающими скорость звука. (Число Маха – это отношение скорости полета к скорости звука, которое в воздухе в стандартных условиях равно 1200 км/ч). Попович установила тринадцать мировых рекордов, провела почти полгода в воздухе и испытывала самолеты от сверхзвуковых истребителей до тяжелых транспортных

Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз.



**Якубович, Н. В.** Великий Ильюшин. Авиаконструктор №1 / Николай Якубович. – Москва : Яуза : Эксмо, 2014. – 480 с. : ил., табл. – (Гении авиации). – Текст : непосредственный.

Самая полная творческая биография великого авиаконструктора, чей легендарный Ил-2, по словам Сталина, «нужен был нашей Красной Армии как воздух, как хлеб». Подлинная история всех проектов С.В. Ильюшина – как военных, так и гражданских, от первых опытных моделей 1930-х гг. до современных авиалайнеров.

Находится: ЦГБ (ОО) – 1 экз.

## Фронтовые повести

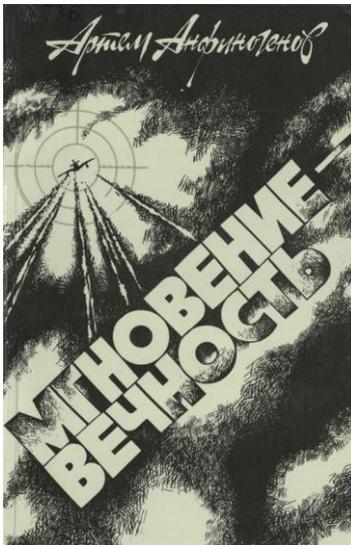


**Анфиногенов, А. З.** А внизу была земля : фронтовая повесть / Артем Анфиногенов. – Москва : Советская Россия, 1976. – 240 с. – Текст : непосредственный.

Герои настоящей повести – фронтовые летчики, изображенные в момент высшего драматизма, продиктованного войной, их беззаветный труд во имя победы.

Жизненный материал, как всегда у этого автора, документален, но взят он в данном случае не из вторых рук или чьих-то воспоминаний, овеянных дымкой времен, а собран, выношен, осмыслен бывшим летчиком-штурмовиком на боевых путях 8-й воздушной армии, шедшей от донских степей и Сталинграда к Севастополю.

Находится: ф. №1



**Анфиногенов, А. З.** Мгновение – вечность : роман / Артем Анфиногенов. – Москва : Советский писатель, 1987. – 352 с. – Текст : непосредственный.

Роман «Мгновение – вечность» – о боевых, исполненных высокого драматизма буднях летчиков в один из самых острых периодов Великой Отечественной – битвы за Сталинград.

В годы минувшей войны автор служил в штурмовой авиации. Это и придает его повествованию особую убедительность и достоверность.

Находится: ф. № 1.



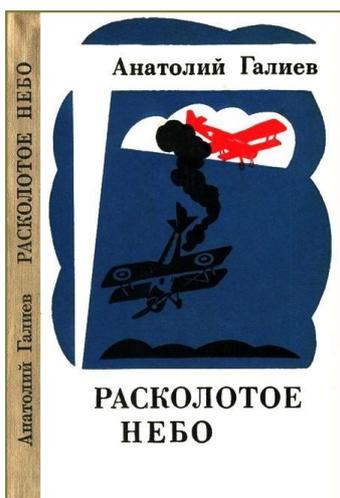
**Арсентьев, И.** Стреляли, чтобы жить: повествование в новеллах / Иван Арсентьев. – Москва : Советский писатель, 1984. – 336 с. – Текст : непосредственный.

Книга знакомит читателя с повседневной боевой работой летчиков штурмовой авиации. Многие из рассказов напоминают необычайные происшествия. Таковы скитания по вражеским тылам молодого летчика, сбитого немцами за линией фронта («Посадка на той стороне»), и дальнейшие события в жизни того же героя после выхода из немецких тылов («Тили-бом-бом»). Герой «Вечной вспышки» повторяет подвиг Гастелло, бросает свой подбитый штурмовик в гущу вражеской техники.



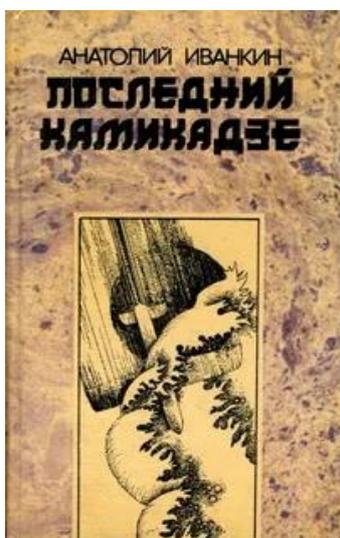
**Ворожейкин, А. В.** Небо истребителя : повесть о военных летчиках / А. В. Ворожейкин. – Москва : Воениздат, 1991. – 304 с. – Текст : непосредственный.

Дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации Арсений Васильевич Ворожейкин в художественно-документальном повествовании знакомит и с романтикой лётной работы, и с горечью утрат. Героями книги стали люди необычной судьбы, среди них легендарный лётчик-испытатель Ахмет-Хан Султан, мужественный истребитель Сергей Щириков, Герой Советского Союза летчик-испытатель Алексей Пахомов и многие другие.



**Галиев, А.** Расколотое небо : роман / Анатолий Галиев. – Москва : Правда, 1974. – 312 с. – Текст : непосредственный.

Действие романа относится к 1919 году, когда молодая Красная Армия отражала натиск контрреволюции и войск интервентов. Автор рассказывает о жизни и боевой работе первых советских военных летчиков, которые столкнулись в небе России с пилотами так называемого славяно-британского авиационного корпуса, опытными мастерами летного дела, получившими европейскую выучку и летавшими на новых, отлично вооруженных самолетах. В 1979 году был снят одноименный фильм.



**Иванкин, А.** Последний камикадзе / Анатолий Иванкин. – Волгоград, 1987. – 290 с. – Текст : непосредственный.

Эта книга о налете японской авиации на Перл-Харбор, ответных действиях американских авианосцев, бесчеловечной атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки.

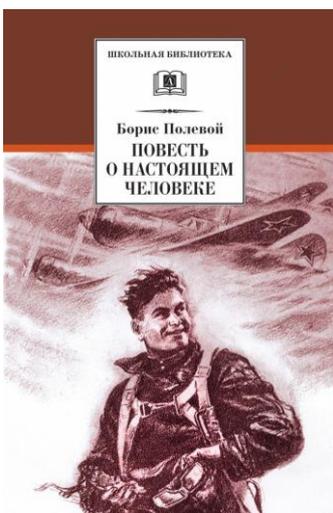
В основе романа показано смертельное противостояние японского и американского летчиков, волею судеб, пути которых скрещивались неоднократно. Не один раз они смотрели друг на друга через прицелы, нажимая на гашетку управления огнем. Только необычайное везение помогло им сохранить жизнь, и только чистая случайность помешала низвергнуть друг друга с сияющих небес в темную океанскую бездну.



**Кунин, В.** Хроника пикирующего бомбардировщика : повесть / Владимир Кунин. – Москва : АСТ, 2004. – 336 с. – Текст : непосредственный.

В этой повести Кунин опирался на свой военный опыт, раскрывая огромную тему войны через один небольшой эпизод. Экипаж Пе-2 – трое друзей, молодых ребят искали немецкий аэродром, нашли его и ценой собственной жизни уничтожили три десятка немецких истребителей. Повесть экранизирована в 1967 году.

Киноповесть «**Старшина**» (1979). После тяжёлого ранения Кацуба не попадает больше на фронт. Его посылают старшиной в учебную часть, которая готовит лётчиков из молодых ребят, у каждого из которых уже есть свои счёты с продолжающейся войной.



**Полевой, Б. Н.** Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой. – Москва : Детская литература, 1979. – 319 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Всемирно известная повесть Бориса Полевого написана сразу после Великой Отечественной войны в 1946 году и основана на реальных событиях.

Эта история о военном лётчике Алексее Мересьеве, сбитом в воздушном бою в марте 1942 года. Его самолет упал на вражеской территории в нескольких десятках километров от линии фронта. Летчик был ранен, но, решив во что бы то ни стало пробраться к своим, он восемнадцать суток ползёт по заснеженному лесу, преодолевая холод, голод и нечеловеческую боль. Потом – госпиталь, ампутация ног. Но летчик Мересьев поставил перед собой цель – вернуться в строй и добился этого.

Прототипом героя стал Герой Советского Союза летчик Алексей Маресьев, за время войны он совершил 86 боевых вылетов и сбил 11 самолётов: 4 до ранения, и 7 – после. Повесть была издана практически во всем мире и до сих пор пользуется огромной популярностью.



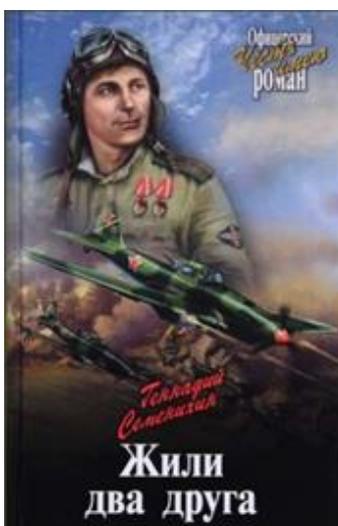
**Полищук, Е. Д.** Ахтунг! Ахтунг! В небе Покрышкин! : [роман] / Евгений Полищук. – Москва : Эксмо : Яуза, 2009. – 509 с. : ил. – (Они сражались за Родину!). – Текст : непосредственный.

Это – первый роман о величайшем асе Отечественной войны – Александре Ивановиче Покрышкине. Уже к весне 1943 года он стал грозой экспертов люфтваффе. Стоило немцам услышать в эфире его позывной, как из всех станций оповещения несло: «Ахтунг! Ахтунг! ...» Покрышкин – единственный трижды Герой Советского Союза, удостоенный этого звания не после, а во время войны. В его наградном листе сказано: «Храбрый из храбрых, вожак, лучший советский ас». Он был легендой, гордостью великой эпохи, живым символом Победы.



**Пляц, А.** Амазонки XX века : сборник / Анатолий Пляц. – Москва : Кинофорум, 2005. – 208 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Анатолий Леонидович Пляц, кадровый военный, описал историю уникального полка, судьбы девушек-летчиц, снискавших уважение и восхищение всей армии.



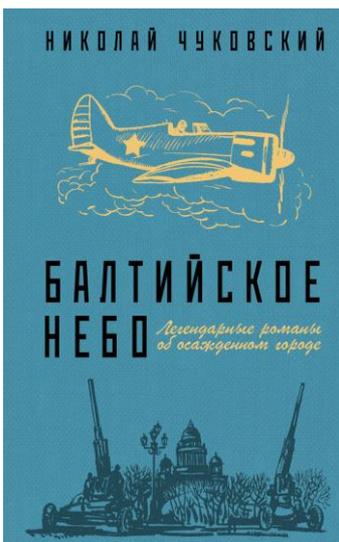
**Семенихин, Г. А.** Жили два друга : [роман : 12+] / Геннадий Семенихин. – Москва : Вече, 2017. – 350 с. – (Офицерский роман. Честь имею). – Текст : непосредственный.

В основе сюжета – драматический образ летчика-штурмовика Николая Демина, человека огромного мужества и отваги. В жестоком бою с мессершмиттами он теряет своего друга, воздушного стрелка Пчелинцева. А потом и сам, получив тяжелое ранение, навсегда покидает авиацию.



**Семенихин, Г. А.** Над Москвою небо чистое : роман / Геннадий Семенихин. – Москва : Воениздат, 1965. – 368 с. – (Советский военный роман). – Текст : непосредственный.

Это одно из произведений советской литературы, правдиво рисующих суровую военную осень 1941 года, драматические события первого периода войны. Летчики-истребители, защищавшие московское небо в грозном сорок первом году, – настоящие патриоты, вынесшие на своих плечах всю тяжесть оборонительных боев.



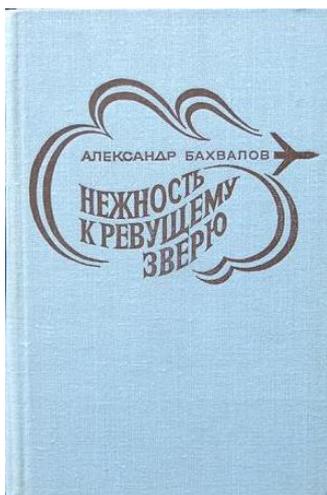
**Чуковский, Н. К.** Балтийское небо : роман / Н. К. Чуковский. – Москва : Правда, 1991. – 608 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Николай Чуковский в годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом, хорошо знал жизнь лётчиков и свой лучший роман «Балтийское небо» написал о них. В центре повествования – судьбы военных летчиков-истребителей легендарной эскадрильи под командованием капитана Рассохина: как они воевали, влюблялись, погибали.

Это роман о Ленинграде, о военных буднях блокадного города, его защитников и жителей.

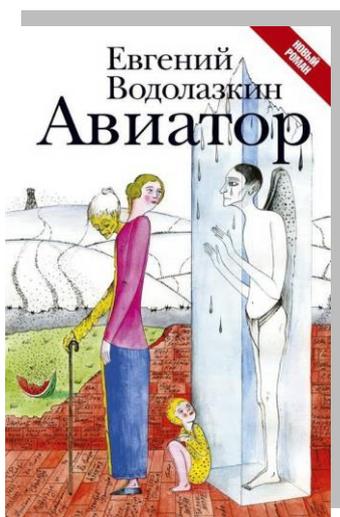
Это – одна из лучших и правдивых книг о войне.

## В стремлении к небу



**Бахвалов, А. А.** Нежность к ревущему зверю : роман / Александр Бахвалов. – Москва : Современник, 1986. – 507 с. – Текст : непосредственный.

Книга о работе летчиков-испытателей, их внутренним мире, готовности к самопожертвованию ради изучения особенности новых типов самолетов. Летные испытания показывают, насколько в критической обстановке обостряются все чувства. Все мысли сосредоточиваются на одном – как выйти из этой ситуации с минимальными потерями и получить при этом новые данные о возможностях испытываемой машины. И на земле летчики живут полной жизнью, ценя каждое ее мгновение.



**Водолазкин, Е. Г.** Авиатор : роман : [16+] / Евгений Водолазкин. – Москва : АСТ, 2016. – 416 с. – (Новая русская классика). – Текст : непосредственный.

Герой романа – человек в состоянии *tabula rasa*: очнувшись однажды на больничной койке, он понимает, что не знает про себя ровным счётом ничего – ни своего имени, ни кто он такой, ни где находится.

В надежде восстановить историю своей жизни, он начинает записывать посетившие его воспоминания, отрывочные и хаотичные: Петербург начала XX века, дачное детство в Сиверской и Алуште, гимназия и первая любовь, революция 1917-го, влюбленность в авиацию, Соловки... Но откуда он так точно помнит детали быта, фразы, запахи, звуки того времени, если на календаре – 1999 год?

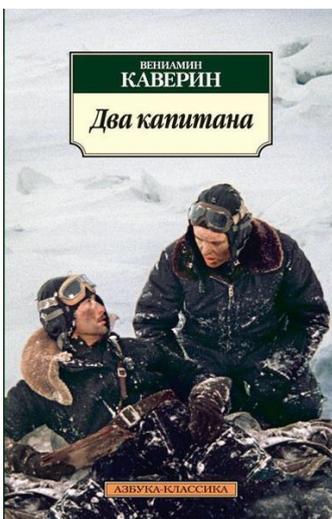


**Зотова, Е.** Дневник стюардессы : [в 2 частях : 16+] / Елена Зотова. – Москва : Эксмо, Бомбора, 2019. – (Travel story. Книги для отдыха). – Текст : непосредственный.

[Ч. 1]. – 2019. – 182 с. : ил.

[Ч. 1]. – 2019. – 182 с. : ил.

Книга представляет собой сборник баек и историй из жизни Елены – стюардессы известной авиакомпании. О том, как вредно порой не знать географию, если тебе нужно лететь в Монголию осенью, о провозе самых вкусных на свете ананасов из Африки под бдительным оком таможенной службы, о том, почему на рейсах в Торонто летали одно время исключительно индийцы и как неразумно пытаться провезти кухонные ножи на сувениры всем друзьям и знакомым в ручной клади.



**Каверин, В.** Два капитана : роман / Вениамин Каверин. – Москва : ЭКСМО, 2012. – 672 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Главный герой – полярный военный летчик Саня Григорьев. Он с детства мечтал разыскать следы погибшей экспедиции капитана Татаринова.

Одним из прототипов главного героя стал военный летчик-истребитель Самуил Клебанов, героически погибший в 1943 году. Именно он посвятил писателя в тайны летного мастерства.

Книга была удостоена Государственной премии СССР (1946) и выдержала более сотни переизданий.



**Кунин, В. В.** Пилот первого класса. Привал. Воздухоплаватель. Старшина. Самолет : [повести и рассказ] / Владимир Кунин. – Москва : Астрель, 2012. – 640 с. – Текст : непосредственный.

«Пилот первого класса»: молодой летчик, только что получивший свидетельство пилота, начинает свою летную карьеру на далеком степном аэродроме. Его наставник, один из старых летчиков, вынужден по состоянию здоровья списаться в диспетчеры. На своей новой должности он оказывает помощь экипажу пассажирского самолета в сложной ситуации при выполнении посадки. Впервые напечатан в 1972 году под названием «Как меня слышите, Земля?», другое название: «Как слышите меня, Земля?», экранизация «Разрешите взлет!» 1971 года.

«Воздухоплаватель» – увлекательная, добрая и озорная история о первых русских авиаторах. О знаменитом русском борце и тяжелоатлете Иване Заикине, который на пике спортивной славы покинул цирковую арену и устремился к небу, посвятив себя воздухоплаванию.

Рассказ «Самолет» (1968) – другое название «Лицо одушевленное».



**Любимов, Д.** Экипаж : роман : [16+] / Даниил Любимов. – Москва : Эксмо, 2016. – 320 с. – Текст : непосредственный.

Молодой талантливый летчик Алексей Гушин не боится пойти наперекор начальству, превратить в груды ржавого металлолома предназначавшийся олигарху подарок и без затей набить морду зарвавшемуся чиновнику. Но за независимость нужно платить. На его пути встретятся непонимание со стороны друзей и родных, ссора с любимой девушкой, потеря любимой работы...

Всё расставит на свои места – катастрофа! Стремясь сохранить жизнь людей, Гушин идет на непомерный риск и проявляет чудеса высшего пилотажа.



**Санин, В. М.** Одержимый : повести / Владимир Санин. – Москва : Молодая гвардия, 1982. – 399 с. : ил. – Текст : непосредственный.

«Точка возврата». В основе сюжета повести – вынужденная посадка самолета на дрейфующий лед у берегов Северной Земли, борьба за жизнь экипажа и пассажиров в суровых условиях полярной ночи.

Эта повесть входит в цикл «Зов полярных широт»: 1975 – «Семьдесят два градуса ниже нуля», 1976 – «В ловушке», 1977 – «Трудно отпускает Антарктида», 1978 – «За тех, кто в дрейфе!», 1982 – «Точка возврата».

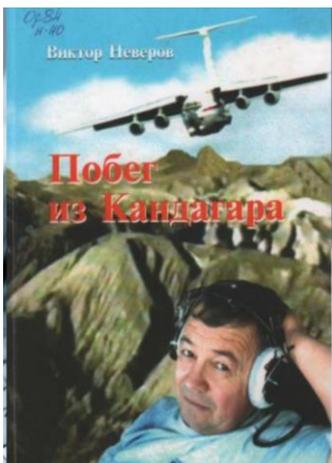
Герои книг – полярники и летчики, работающие в суровых условиях. От мастерства и самоотверженности полярных летчиков зависит связь с большой землей, а подчас и жизнь полярников.



**Семенов, Ю.** ... При исполнении служебных обязанностей : роман : [16+] / Юлиан Семенов. – Москва : Вече, 2008. – 320 с. – (Военные приключения). – Текст : непосредственный.

Мог ли предположить Герой Советского Союза, бывший летчик-истребитель, капитан Струмилин, что обычный транспортный рейс по зимовьям Арктики вновь потребует от него стойкости, отваги и жесткой бескомпромиссности решений, как в минувшую войну...

## Краеведческая литература



**Неверов, В. М.** Побег из Кандагара / Виктор Неверов. – Оренбург : Димур, 2007. – 117 с. – Текст : непосредственный.

3 августа 1995 года самолет казанской компании «Аэро-стан», загрузив в Албании ящики с патронами, взял курс на афганский город Баграм. На подлете к Кандагару Ил-76 принудили к посадке. Семеро членов экипажа попали в плен, став заложниками воевавших с правительством Раббани талибов. Наши летчики совершили побег 16 августа 1996 года. Командовал экипажем Владимир Шарпатов, который вскоре после возвращения на Родину был удостоен звания Героя России. Бортинженер – Аббязов Асхат Минахметович родился в селе Ильинка Кувандыкского района Оренбургской области.

## Иностранная литература



**Боттон, А. де.** Неделя в аэропорту Хитроу : [16+] / Аллен де Боттон ; [пер. с англ. В. Вебера]. – Москва : Эксмо, 2014. – 153 с. : цв. ил. – (Мировой бестселлер). – Текст : непосредственный.

Ален де Боттон провел неделю в лондонском аэропорту Хитроу, чтобы показать – настоящее путешествие начинается не в тот момент, когда шасси отрываются от земли, а гораздо раньше. Аэропорт – особый мир, где каждый день разыгрываются сотни маленьких трагедий и комедий. Хотите увидеть Хитроу глазами талантливого писателя? Тогда эта книга – для вас.



**Крайтон, М.** Крылья / Майкл Крайтон ; [пер. с англ. Р. Н. Волошина]. – Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Домино, 2012. – 393 с. – (Проект «Бестселлер»). – Текст : непосредственный.

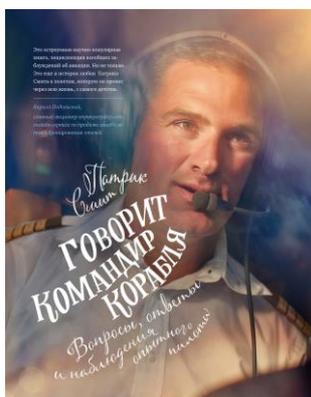
Несколько лайнеров, произведенных на заводах авиастроительного концерна «Нортон эйркрафт», терпят авиакатастрофу. Кейси Синглтон, руководитель группы расследований, пытается найти истинные причины этого.

В книге много технических подробностей и сложной терминологии. Но это не мешает, наоборот, дает возможность чуть ближе познакомиться с внутренним устройством самолета и тем, как в целом организована сфера авиаперевозок.



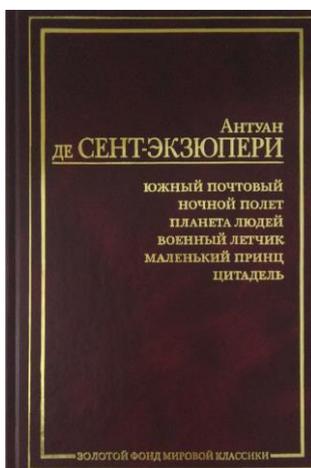
**Салленбергер, Ч.** Чудо на Гудзоне : [16+] / Чесли Б. Салленбергер и Джеффри Заслоу ; [пер. с англ. Э. Мельник]. – Москва : Э, 2016. – 430 с. – (Проект Truestory. Выживший). – Текст : непосредственный.

Холодное январское утро, аэропорт Нью-Йорка. Через 90 секунд после взлета самолет столкнется со стаей гусей и потеряет оба двигателя на самой низкой высоте в истории. Несколько аэропортов предложат Салленбергеру свои полосы для аварийной посадки. Проблема в том, что самолет не долетит ни до одной из них. Авиакатастрофа, которую потом назовут «Чудом на Гудзоне». Безызвестный, 57-летний пилот Чесли Салленбергер, который в одночасье станет героем. 208 секунд, которые не забудет никто. История, вдохновившая Клинта Иствуда на создание фильма.



**Смит, П.** Говорит командир корабля : вопросы, ответы и наблюдения опытного пилота / Патрик Смит ; пер. с англ. Алексея Бороненко. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 352 с. – Текст : непосредственный.

Занимательная книга от практикующего пилота американской авиакомпании, который в доступной форме расскажет обо всем, что может интересовать пассажиров. В книге рассматривается множество вопросов: устройство самолетов, различные пугающие звуки на борту, описаны разные аэропорты, отличия в различных типах самолётов, особенности обучения пилотов, их условия труда, проверка безопасности и, конечно, причины авиакатастроф.



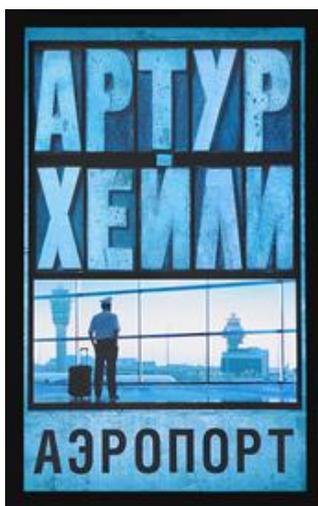
**Сент-Экзюпери, А. де.** Южный почтовый. Ночной полет. Планета людей. Военный летчик. Маленький принц. Цитадель : [сборник : перевод с французского] / Антуан де Сент-Экзюпери. – Москва : АСТ, 2004 – 893 с. – (Золотой фонд мировой классики). – Текст : непосредственный.

Книги Антуана де Сент-Экзюпери, уже при жизни ставшего легендой, выросли из личного опыта гражданского и военного летчика, журналиста, путешественника и человека. Его проза насыщена особой формой литературной энергии – страстностью: интеллектуальной, эмоциональной, художественной. Вселенная Экзюпери огромна и необычайно гостеприимна.



**Хейли, А.** На грани катастрофы : роман / Артур Хейли, Джон Кастл ; перевод с английского М. В. Жученкова. – Москва : АСТ : Астрель, 2015. – 224 с. – (Артур Хейли. Классика для всех). – Текст : непосредственный.

...Рейс-катастрофа. Полет, который может стать последним для пассажиров. Оба пилота потеряли сознание в результате отравления. Управление самолетом вынужден взять на себя один из пассажиров – Джон Спенсер, в последний раз сидевший за штурвалом много лет назад. Жизнь десятков людей висит на волоске – и все зависит от того, сумеет ли Спенсер посадить машину в аэропорту Ванкувера. А к месту посадки уже стекается вездесущая пресса... Книга, ставшая основой остросюжетного кинофильма.



**Хейли, А.** Аэропорт : роман / Артур Хейли ; перевод с английского Т. А. Кудрявцевой, Т. А. Озерской. – Москва : АСТ : Астрель, 2011. – 413 с. – Текст : непосредственный.

«Аэропорт» – классический триллер Артура Хейли, один из самых известных и захватывающих «производственных романов» в мире. Снежный буря, террорист в самолете, необходимость принимать срочные решения в режиме ЧС. Жизнь аэропорта – мегаполиса, настоящего «города в городе», предстает перед читателем в мельчайших подробностях, обыденных и драматических.

## Жанр фантастики



**Малыгин, В.** Лётчик / Владимир Малыгин. – Москва : АСТ, 2020. – 384 с. – Текст : непосредственный.

После авиационной катастрофы военный лётчик приходит в себя в госпитальной палате в теле поручика-авиатора. 1914 год. Всего ничего до Первой мировой. Нужно успеть вжиться в эпоху, попытаться ответить делом на вызовы судьбы. Но сначала... Сначала нужно полностью овладеть доставшимся телом и восстановить собственные навыки... Это первый роман цикла «Лётчик». Следующие произведения: «На боевом курсе!» (2020), «Под крыльями Босфор» (2020), «Лётчик 4» (2021).



**Политов, Д. В.** Небо в огне. Штурмовик из будущего / Дмитрий Политов. – Москва : Эксмо : Яуза, 2015. – 317 с. – (Военно-фантастический бестселлер). – Текст : непосредственный.

Из кабины звездолета – за штурвал штурмовика Ил-2. Космический пилот становится «Сталинским соколом» – чтобы драться против «коричневой чумы»!



**Фёдоровский, Е. П.** «Штурмфогель» без свастики : [12+] / Евгений Фёдоровский. – Москва : Вече, 2015. – 320 с. – (Военные приключения). – Текст : непосредственный.

В мае 1944 года американская «летающая крепость» была атакована таинственным истребителем. Тогда гитлеровцы впервые применили реактивный истребитель «Me-262 Штурмфогель» («Альбатрос»). Этот самолет мог бы появиться на фронте гораздо раньше, если бы не целый ряд самых разных и, разумеется, не случайных обстоятельств...

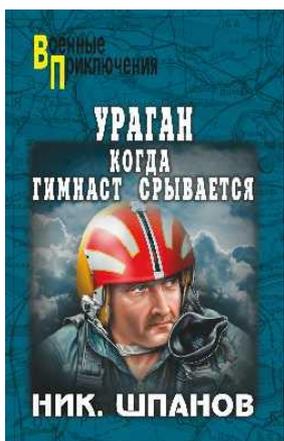


**Шпанов, Н. Н.** Ураган : [роман : 12+] / Ник. Шпанов. – Москва : Вече, 2015. – (Военные приключения). – Текст : непосредственный.

Кн. 1, Кн. 2: Приведения, которые возвращаются ; Золотой скорпион. – 2015. – 318 с.

**Шпанов, Н. Н.** Ураган : [роман : 12+] / Ник. Шпанов. – Москва : Вече, 2015. – (Военные приключения). – Текст : непосредственный.

Кн. 3: Когда гимнаст срывается. – 2015. – 301 с.



Автор – авиатор, прослуживший в ВВС Советского Союза четверть века. Завершилась самая страшная и кровопролитная война в истории человечества, но продолжают мечтать о реванше и недобитые фашисты, и их покровители, обезумевшие от жадности наживы. Среди тех, кто мешает исполнению их безумных планов, находятся и пять друзей из разных стран, пять летчиков, не щадивших жизни в борьбе с коричневой гидрой. Планета находится на грани Третьей мировой, и пришло время для исполнения данной когда-то клятвы: «Уж мою-то мельницу ничто не заставит вертеться против моей воли».



**Самохвалов, А. А.** Боевой разворот. И-16 для «попаданца» / Александр Самохвалов. – Москва : Яуза : ЭКСМО, 2013. – 477 с. – (Военно-историческая фантастика). – Текст : непосредственный.

Летом 1941 года средняя продолжительность жизни «сталинских соколов» на передовой не превышала двух недель. А истребителю-«попаданцу» из далекого будущего отпущено и того меньше. За эти десять фронтовых дней не успеть ни пробиться на прием к Сталину, ни ликвидировать фюрера, ни создать реактивную авиацию. Всё, что ты можешь, оказавшись в теле своего прадеда, – занять его место в боевом строю... Десять дней в небесном аду, десять дней отчаянных боевых вылетов на прикрытие, разведку и перехват, на сопровождение бомбардировщиков и самоубийственные штурмовки... Два сбитых фашистских аса, уничтоженная немецкая супермортира, спасенный от гибели под бомбами прадедовский полк... Много это или мало, чтобы изменить ход войны? Ради чего «попаданцу» лететь в преисподнюю и сгорать заживо? Достойно ли наше будущее бессмертной дедовской славы?..

**Юров, Р. А.** «МиГ»-перехватчик. Чужие крылья : [16+] / Роман Юров. – Москва : Яуза : Эксмо, 2014. – 317 с. – (Военно-историческая фантастика). – Текст : непосредственный.

**Юров, Р. А.** «ЯК»-истребитель. Чужая судьба: [фантастический боевик : 16+] / Роман Юров. – Москва : Яуза : Эксмо, 2014. – 317 с. – (Военно-историческая фантастика). – Текст : непосредственный.

**Юров, Р. А.** «ЛА»-охотник. В небе Донбасса : [роман : 18+] / Роман Юров. – Москва : Эксмо : Яуза, 2015. – 349 с. – (Военно-историческая фантастика). – Текст : непосредственный.



«Попаданческая» завязка романа не должна вводить в заблуждение: главный герой лишь изредка будет вспоминать, что он прибыл из более позднего времени.

Постепенно герой осваивает мастерство летчика, пытается наладить личную жизнь, попадает в плен и познает тяготы войны на своей шкуре. Любопытно описаны

воздушные баталии на древних истребителях. В отсутствии управляемых ракет, радаров и даже радиосвязи бои приобретают совершенно особенный колорит.

## Детская литература



**Водопьянов, М. В.** Полярный летчик : рассказы : [для среднего школьного возраста] / М. В. Водопьянов. – Москва : Детская литература, 1969. – 416 с. : ил. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный.

Прославленный летчик Герой Советского Союза М.В. Водопьянов рассказывает о том, как он, деревенский парнишка, стал летчиком, как в труднейших условиях открыл первую на Дальнем Востоке воздушную линию на Сахалин, спасал челюскинцев, летал на Северный полюс, в годы Великой Отечественной войны водил тяжелые самолеты в дальние тылы фашистов.

Находится: ф. № 1



**Гархамн, А.-К.** Саша летит отдыхать : [для дошкольного возраста : 0+] / Анна-Карин Гархамн ; переводчик К. Коваленко. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 32 с. – (Для детей). – Текст : непосредственный.

Саша с мамой отправляются в полет. Но сначала надо взвесить чемоданы, пройти паспортный контроль, а потом контроль службы безопасности. Наконец Саша и мама подходят к огромному самолету... Но кто же будет управлять им? У мамы нет водительских прав, а Саша едва научилась ездить на велосипеде. Как это все волнительно и интересно! В самолете у Саши есть свое кресло, окошко, столик, лампа и кондиционер. Надо все попробовать! «Летать – это здорово», – думает Саша.



**Кравцова, Н. Ф.** «Ночные ведьмы» : рассказы : [для среднего школьного возраста] / Н. Ф. Кравцова. – Москва : Детская литература, 2020. – 152 с. : ил. – (Военное детство). – Текст : непосредственный.

Бывшая летчица Наталья Федоровна Кравцова, Герой Советского Союза, рассказывает о ночных вылетах девушек на самолетах «ПО-2», как они бомбили фашистов на Украине, на Северном Кавказе, в Крыму, в Белоруссии, в Польше и в Германии.

Находится: ЦГБ, ОО – 1 экз.



**Крапивин, В.** Лётчик для особых поручений [для среднего школьного возраста : 6+]/ Владислав Крапивин. – Москва : Лабиринт, 2020. – 176 с. – (Друзья-приятели. Лучшие книги Крапивина). – Текст : непосредственный.

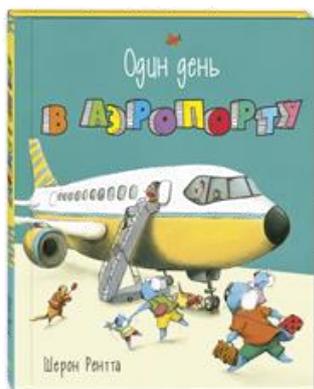
Лётчик для особых поручений по имени Антошка – обычный мальчишка, который верит в чудеса и в дружбу как в главное чудо. На самолете-стрекозке он появляется всегда там, где его ждут, и помогает тем, кто в этой помощи нуждается.



**Провоторова, Т.** Лётчик : [для младшего школьного возраста : 6+] / Татьяна Провоторова. – [Б. м.] : Издательские решения, 2015. – 141 с. – Текст : непосредственный.

«Мгновение – и самолетики, выстроившиеся в четкий ряд, взлетят в небеса. В одном из них находится он сам, и, конечно, это главный самолет, Алеша почувствовал в руках штурвал...

– От винта! – скомандовал мальчик. Моторы взревели, и, подхватив могучий северный ветер, самолеты плавной широкой дугой...»



**Рентта, Ш.** Один день в аэропорту : [для дошкольного возраста : 0+] / Шерон Рентта. – Москва : ЭНАС, 2018. – 32 с. – Текст : непосредственный.

Самолёты летают далеко-далеко, в разные города и страны. А ещё они так красиво отрываются от земли и набирают высоту! Маленьким медвежатам из семьи Коал вместе с папой и мамой предстоит совершить свой первый полет на самолете. Чтобы попасть на самолёт, нужно вовремя приехать в аэропорт, сдать багаж, пройти досмотр... А сколько всего интересного происходит во время полета!

Книга поможет самым маленьким читателям узнать о том, что ждёт их в аэропорту и в самолёте, как надо себя вести и какие правила соблюдать в полёте.