

# Мир особого детства в книгах



**ТОП-10**

Виртуальная выставка

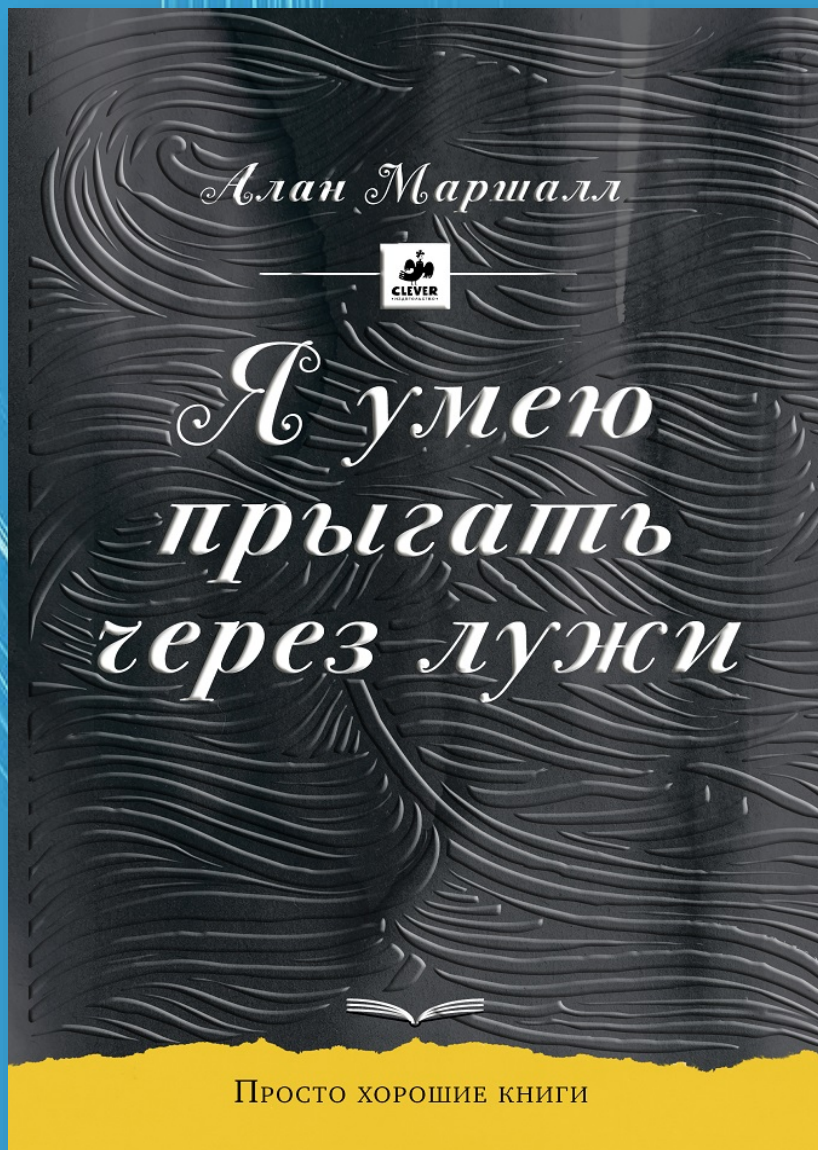
Орск, 2020

Безусловно, каждый ребенок удивителен и индивидуален, но есть дети, не такие, как все – с ограниченными физическими возможностями. Мы называем их «особенными». Знаете, почему? Потому что у них необыкновенная сила воли, мужество и любовь к жизни – они занимаются спортом, путешествуют, поют, танцуют... Главное, они умеют радоваться каждой минуте. И не нуждаются в жалости, лишь ждут понимания и мечтают об одном: чтобы на них смотрели, как на равных.

Предлагаем книги, которые не только рассказывают о проблемах особенных детей, но и помогают принять их.







## Алан Маршалл «Я умею прыгать через лужи»

Эта история обычного австралийского школьника, привыкшего прыгать и бегать, мечтающего стать отличным наездником, как его отец. Но вдруг он оказывается прикованным к больничной койке, а потом и к костылям. Однако слово «калека» кажется Алану относящимся к кому угодно, только не к нему. Его мужество, сила духа и вера в справедливость помогают ему преодолеть свой недуг. Костыли никуда не денутся, но он не позволит им влиять на свою жизнь. Он будет скакать на лошадях, охотиться на кроликов с другими мальчишками и даже получит стипендию коммерческого колледжа в столице.

## Ар Джей Паласио «Чудо»

Есть на свете пятиклассник по имени Август Пуллман. Поначалу не совсем ясно, почему круг его общения ограничен семьей и собакой. Август никогда не ходил в обычную школу – с первого класса с ним дома занималась мама. Скоро понимаешь: это ребенок с особыми потребностями. Из-за очень редкой, но иногда встречающейся генетической ошибки у Августа нет лица. Он перенес уже 27 операций, а прятаться от взглядов и реплик ему помогает шлем, который подарила подруга старшей сестры.

И вот такой мальчик должен пойти в школу. В первый раз. К обычным детям, которых надо учить доброте, любви, толерантности с самого раннего детства.

Это книга не о мальчике-инвалиде. Мальчике-без-лица. Мальчике-невидимке. Мальчике-шокирующем-окружающих. Это книга о том, как мужество, чувство юмора, доброта и дружба способны сотворить настоящее чудо. Поэтому она так и называется.





## Шэрон Дрейпер «Привет, давай поговорим»

Мелоди не похожа на большинство людей. Она не говорит и не ходит, и многие считают ее отсталой. Но у нее необыкновенная память: она помнит все, что когда-либо с ней случилось. Мелоди умнее взрослых, которые пытаются поставить ей диагноз, и умнее своих одноклассников из интеграционного класса, она видит, чувствует и слышит то, что другие не замечают. Она радуется жизни, но только представьте, как тяжело ей приходится, и как бывает грустно и невыносимо.

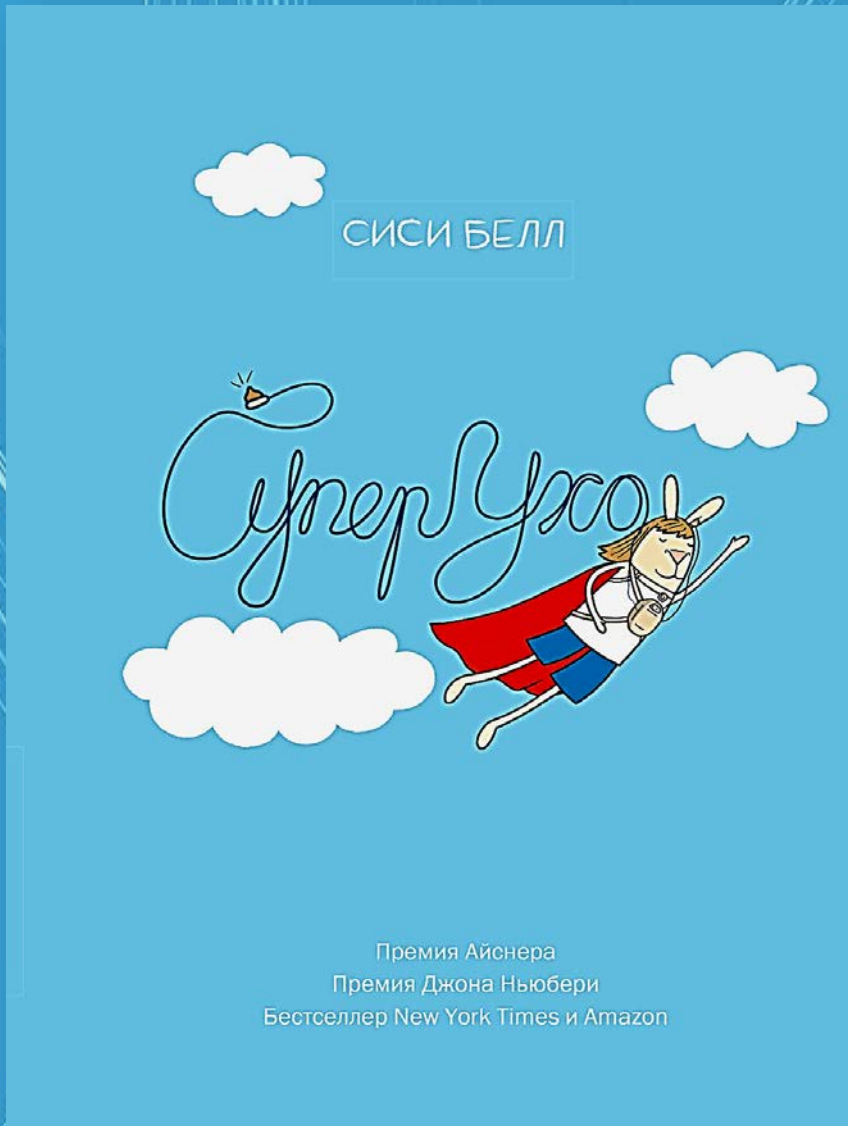
Мелоди ищет способ выразить свои мысли словами, и находит – компьютер «Медитолкер» – «помогающий говорить». Вот только оказывается – недостаточно иметь под рукой специальное устройство, чтобы тебя услышали «нормальные» люди...



# Сиси Белл «СуперУхо»

Школа и новые друзья – это всегда непросто. Еще сложнее в школе, когда тебе приходится носить гигантский слуховой аппарат. Чтобы это пережить, требуется настоящая суперсила. «Супергерои, возможно, очень крутые – но они другие, они отличаются ото всех. А когда ты другой, ты одинок». Как Бэтмен после подвигов возвращается в свою «бэтпещеру», Сиси чувствует, что живет в «сфере одиночества». Но, в конце концов, она приходит к другой мысли: «Наши отличия – это и есть наши суперспособности».

В этом романе автор и иллюстратор Сиси Белл рассказывает свою непростую историю взросления – от потери слуха, первого слухового аппарата и первого похода в спецшколу до обретения настоящих друзей и первой любви.





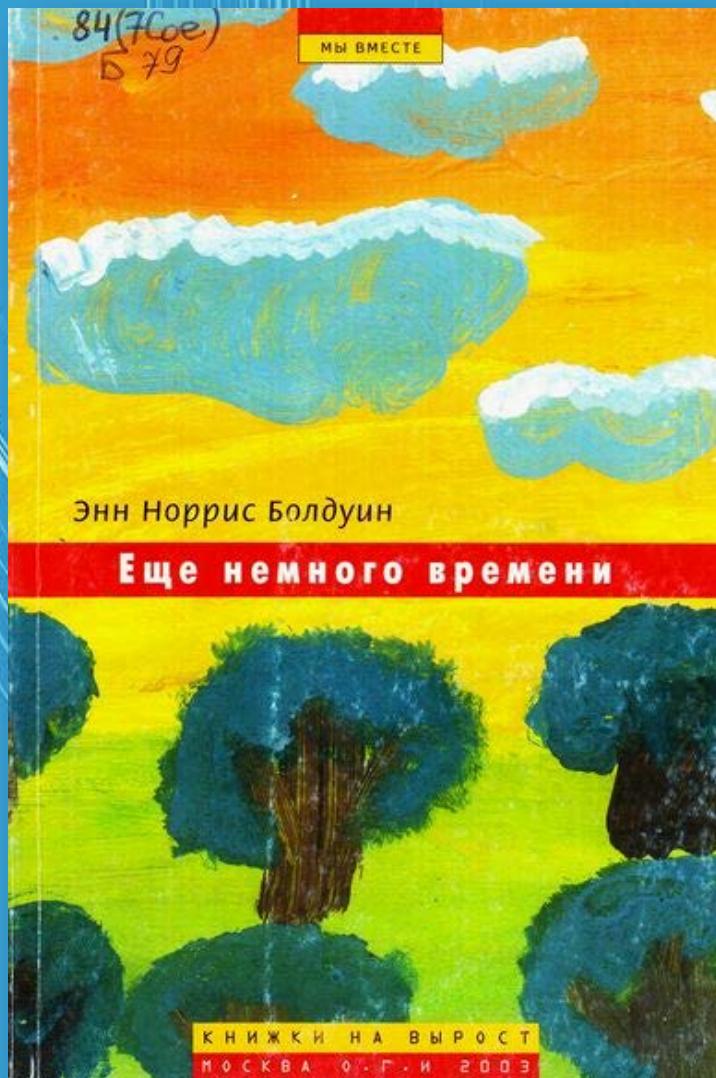
## Моррис Глейцман «Болтушка»

Девочке Ро 11 лет, и она считает себя ужасной болтушкой. Она и в самом деле болтает без умолку, но только... про себя. С самого рождения ее горло устроено немного по-другому, и из-за этого девочка не может разговаривать вслух.

А еще у Ро необычный и замечательный папа, который не похож на других пап – он не носит строгих костюмов и любит петь ковбойские песни. Это прекрасная история о том, как важно понимать и уважать того, кто не похож на тебя.



## Энн Норрис Болдуин «Еще немного времени»



В центре повествования большая семья – папа, мама, три сестры и два брата. Четвертый ребенок в семье – Мэтти, у которого синдром Дауна. Такой ребенок в семье и для родителей, и для братьев и сестер – большая проблема и нелегкое испытание: «Дауночек хрупкий, ранимый, он будет во всем отставать от сверстников. Он может молчать и грустить, когда ты захочешь с ним пообщаться, и наоборот, шуметь и болтать без умолку, когда тебе захочется покоя и тишины. ...некоторые люди, которые тебе были дороги и близки, вдруг отвернутся о тебя: отныне ты стала не совсем такой, как они. Для них теперь и ты тоже человек с ограниченными возможностями».

На некоторое время Мэтти оказался в частном пансионе среди себе подобных. И все как будто бы неплохо складывается, можно жить легко и весело. Но что-то не так...Все заскучали без Мэтти.





## Екатерина Мурашова «Класс коррекции»

«Жизненная сказка» про детей, отвергнутых обществом, которые живут, мечтают и надеются. Но все их мечты и желания сбываются в другом, параллельном мире. Реальный мир наполнен жестокостью.

Повесть сильно выделяется в потоке современной отечественной литературы. Тема детей, отвергаемых обществом — умственно неполноценных, инвалидов, социально запущенных, слишком неудобна и некрасива, трудно решиться говорить об этом. Автор призывает своих читателей, и детей, и взрослых к совместной душевной и нравственной работе.

# Синий дождь

Рина Эльф

## Рина Эльф «Синий дождь»

Эта небольшая психологическая повесть – о хрупкости телесного и душевного мира маленького человека. И о том, как легко этот мир разрушить. А еще – о дружбе, которая может сотворить чудо...

Маленькая Саша собирается ехать в интернат для немых и глухонемых детей. Она не может говорить. И живет в своем особом мире. Но у девочки есть друг «Самый лучший друг на свете»: сосед Саша (правда, совсем взрослый – мамин одноклассник). С его помощью девочка не только познает окружающий мир, но и вновь обретает возможность говорить.





## Кристина Стрельникова «День глухого кита»

У главного героя повести Кристины Стрельниковой случилась неприятность - он разбил чайник своей тёти. Эта мелкая, на первый взгляд, оплошность приводит к глобальному конфликту в семье, в результате которого мальчик перестаёт слышать. Он погружается в тишину, где нет не только нотаций и упрёков, но и болтовни с друзьями или разговоров по душам с родителями.

Удастся ли взрослым и подростку найти другой язык общения или они навсегда будут разделены океаном молчания, в котором, как киты, проплывают мимо друг друга?





# ЧУДИК

Анастасия  
Руднева

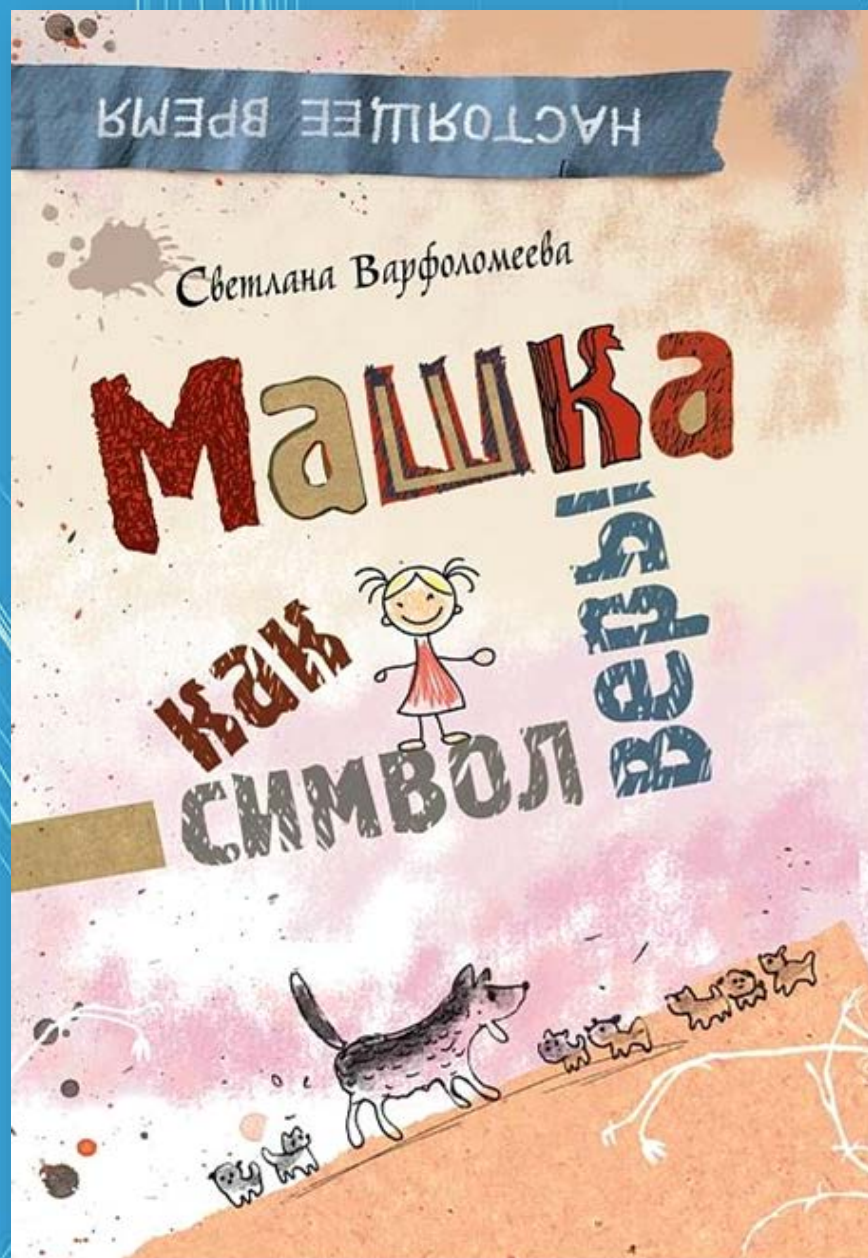


для детей

## Анастасия Руднева «Чудик»

Повесть рассказывает историю маленького мальчика Чудика, у которого обнаружили злокачественную опухоль. Автор книги, кандидат медицинских наук, врач-гематолог Анастасия Руднева подробно описывает все ситуации, с которыми сталкивается маленький пациент на пути от первого визита к доктору до долгожданного выздоровления. Чудику назначат все необходимые исследования, чтобы поставить диагноз, сделают операцию, проведут химио- и лучевую терапию. Вместе с мамой он пройдет через все испытания, подружится с другими маленькими пациентами и доктором. Дома его будут ждать бабушка и синий рыб Петушок.





## Светлана Варфоломеева «Машка как символ веры»

Когда заболевает Машка – вредная и противная маленькая Машка, – вся семья сплачивается вокруг нее.

Бедка переворачивает привычную налаженную жизнь вверх тормашками, заставляя забыть о ненужных спорах, ссорах и обидах, выдвигая на первый план «затертые» буднями вечные ценности – любовь, дружбу, верность, мужество и стойкость, умение прощать, верить и надеяться на лучшее.



## Юлия Кузнецова «Выдуманный Жучок»

Повесть – лауреат Национальной детской литературной премии «Заветная мечта-2009» – посвящена жизни детей, страдающих от тяжелых заболеваний.

Действие происходит в больнице, где юные герои живут и взрослеют. Играют и придумывают сказки, как и их здоровые ровесники. Учатся сочувствовать, понимать, бороться и побеждать. Больничная жизнь делает их сильнее.

«И я верю, – пишет автор, – что когда они выйдут, все жизненные трудности покажутся им пустяками».





## График работы библиотеки:

Понедельник – пятница: с 11:00 до 19:00

Воскресенье: с 11:00 до 17:00

Выходной день: суббота

Санитарный день: последний четверг месяца



пр. Ленина, 40



25-30-32



[cbs-orisk.ru](http://cbs-orisk.ru)



[cdbgagarinka](https://vk.com/cdbgagarinka)