



МАУК «Централизованная библиотечная система города Орска»  
Библиотека-филиал №2

# Девчоночьи секреты

Библиографический обзор



Орск

2020

**ББК 91.9:84**  
**Д 25**

Составитель: библиотекарь библиотеки-филиала № 2 И. В. Саитова

Девчоночьи секреты : библиографический обзор : [0+] / составитель И. В. Саитова. – Орск : Библиотека-филиал № 2 МАУК «ЦБС г. Орска», 2020. – 7 с. – Текст : непосредственный.

Ты растешь, становишься взрослее, и с каждым днем у тебя появляется все больше вопросов. Ты не знаешь, где искать на них ответы? В книгах! Книги откроют для тебя много нового, интересного и станут настоящими друзьями и советчиками в мире девчоночьих секретов. Для младшего и среднего школьного возраста.



Ждем вас по адресу:

[Библиотека-филиал № 2](#), ул. Горького, 153 «а», тел. 8(3537)28-56-42;

E-mail: [bib\\_fil2@mail.ru](mailto:bib_fil2@mail.ru).

Остановка транспорта: улица «Сорокина».

Режим работы: 11:00–18:00; в понедельник и субботу: 11:00–17:00;  
выходной: воскресенье; санитарный день: последняя пятница месяца.

## Введение

### *Обращение к юному читателю*

Угадайте, какое занятие я с детства считал самым интересным на свете? Думаете, игры, кино или прогулки с друзьями? Не угадали – чтение. На самом деле читать книги ещё занимательнее, чем гулять с приятелями, забавнее, чем играть и даже увлекательнее, чем смотреть кино.

Почему книги интереснее, чем кино? Да потому что, читая, вы всегда можете увидеть события и героев не такими, какими их играют артисты, а такими, как нравится вам самим. И ещё одно, очень важное – читая, вы можете представить самих себя на месте любого персонажа, и вместе с ним пережить все те удивительные приключения, которые выпали на его долю.

Открывая книгу, вы открываете для себя дверь в волшебный мир, в который иначе ни за что не попасть. Вы спросите: разве может обычный ребёнок, простой мальчишка или девчонка стать волшебником, полететь на другую планету или отправиться в далёкое путешествие – в другие страны, на необитаемые острова или даже сквозь время, в прошлое или в будущее? Я отвечу: «Конечно, и очень легко!» Для этого ему достаточно лишь взять в руки хорошую книгу.

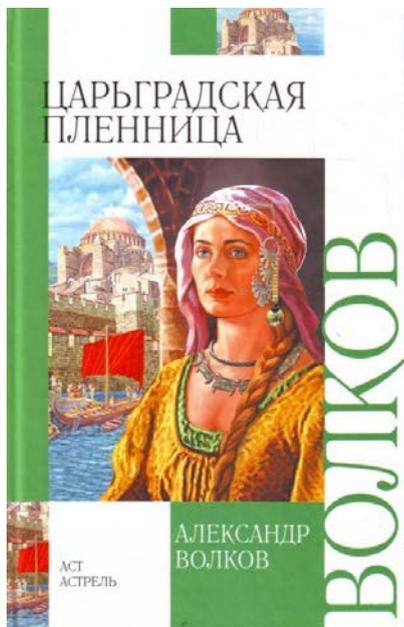
Книга – самое интересное занятие. Но она – не только захватывающее времяпровождение, заставляющее забыть обо всём на свете, это ещё ваш верный друг и мудрый советчик. Никто не подскажет, как поступить в трудной ситуации лучше, чем книга.

Ребята, читайте книги, обсуждайте их с друзьями, меняйтесь книгами, дарите их друг другу. Для книги нет ничего хуже, чем быть забытой на полке. Когда мы их читаем и передаём другим, мы дарим книгам вторую жизнь, а своим друзьям – целый интереснейший мир.

*Олег Рой*

**Источник:**

**Рой, О. Обращение к юному читателю / Олег Рой. – Текст : электронный // ROYOLEG : [сайт]. – URL: <https://royoleg.livejournal.com/2726.html> (дата обращения : 05.05.2020).**

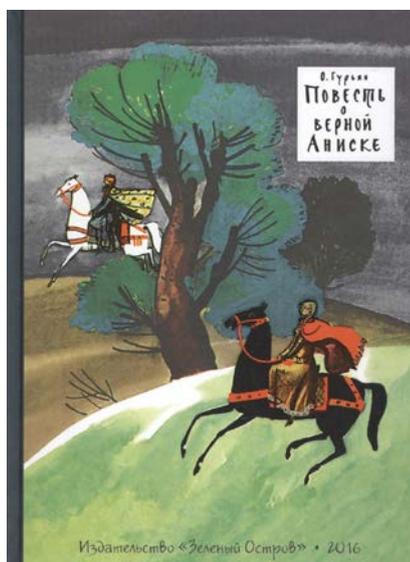


**Волков, А. М. Царьградская пленница /** Александр Волков. – Москва : АСТ : Астрель, 2009. – 284 с. – Текст : непосредственный.

Александр Волков с исторической точностью воссоздаёт жизнь Древней Руси XI века, когда набеги печенегов наводили ужас на жителей.

И однажды в дом простого рыбака приходит беда – печенеги похищают его жену Ольгу. Где искать ее? Уж не на рабском ли торгу в Константинополе – Царьграде, куда степняки увозят на продажу русских полонянок? Путь до Царьграда не близок и труден. Но героям романа – мужу Ольги и ее детям – умному, честному Зоре и красавице Светлане, задумавшим вызволить пленницу, не страшны никакие опасности.

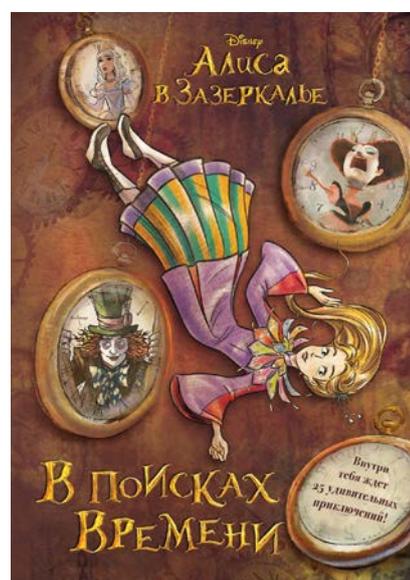
Для среднего школьного возраста.



**Гурьян, О. М. Повесть о верной Аниске /** О. М. Гурьян ; иллюстрации Ф. В. Лемкуль. – Москва : Зеленый остров, 2016. – 104 с. – Текст : непосредственный.

Книга переносит нас во времена Ярослава Мудрого, знакомит нас с нравами Киевской Руси и средневековой Европы. Исторические персонажи соседствуют с вымышленными героями книги. Невероятные приключения маленькой простой девочки Аниски, сопровождающей княжну Анну Ярославовну во к жениху – королю Франции, заставляют читателя напряженно следить за повествованием.

Для младшего школьного возраста.



**Алиса в Зазеркалье. В поисках времени /** перевод с английского Е. Ефимовой. – Москва : Эксмо, 2016. – 240 с. : ил. – (Уолт Дисней. Нерассказанные истории). – Текст : непосредственный.

Выбирай приключения, которые тебе по душе! Путешествуй во времени – в этой книге именно ты главная героиня! Выбирай, кем будешь: Алисой, Шляпником, Красной или Белой Королевой. Страницы этой книги перенесут тебя туда, куда захочешь. Но делай выбор аккуратно, ты же не хочешь, чтобы у твоего персонажа не было хэппи-энда!

Для среднего школьного возраста.



**Мурашова, Е. В.** Обратно он не придет / Екатерина Мурашова. – Москва : Волчок, 2019. – 168 с. – (Не прислоняться). – Текст : непосредственный.

Оля переехала и перешла в другую школу. Подружиться с новыми одноклассниками пока не получается, и по вечерам девочка исследует окрестности большого вокзала – «полосу отчуждения». Это место кажется Оле заколдованной страной из книжки, пока она не встречает живущих здесь мальчишек – худого злого Ваську и маленького Жеку. А вместе с ними – целый мир сложных вопросов и незнакомые раньше чувство ответственности.

Для детей среднего школьного возраста.



**Чарская, Л.** Лучшие повести для девочек / Лидия Чарская. – Москва : Астрель, 2012. – 765 с. – Текст : непосредственный.

У героинь замечательных книг Лидии Чарской есть чему поучиться: доброта, благородство, смелость, отзывчивость... И пусть иногда за подобные качества в жизни им приходилось страдать, но эти страдания, как и в жизни, окупались сторицей. Ведь только такие светлые люди способны на любовь, дружбу, подвиг во имя Родины.

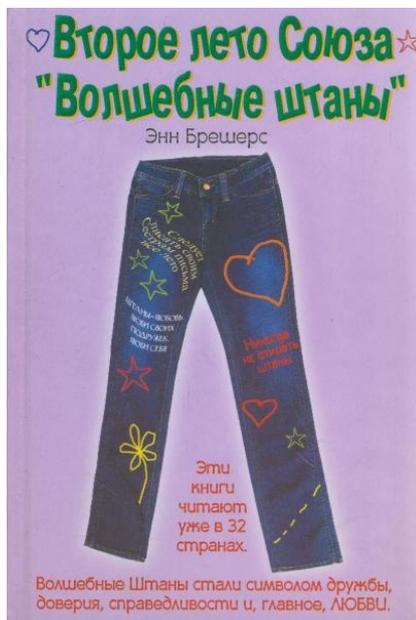
Для детей младшего и среднего школьного возраста.



**Чарская, Л. А.** Записки сиротки / Лидия Чарская. – Москва : Эксмо, 2008. – 560 с. : ил. – (Детская библиотека). – Текст : непосредственный.

«Записки сиротки» – пронзительная и светлая повесть о судьбе и переживаниях девочки, которая осталась сиротой и попала в бродячий цирк. Но все закончится хорошо: злодеи будут наказаны и прощены, а юная героиня найдет своих родственников!

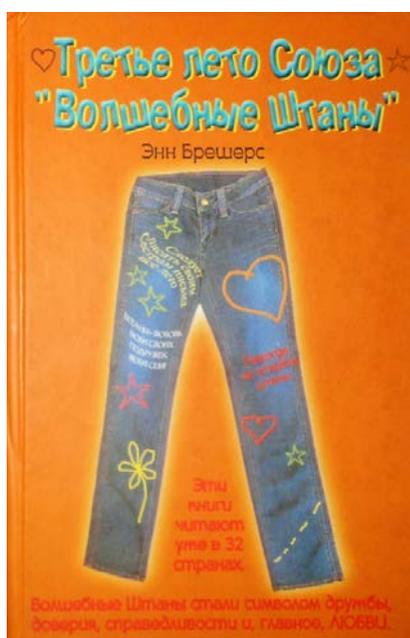
Для детей младшего и среднего школьного возраста.



**Брешерс, Э.** Второе лето Союза «Волшебные штаны» / Энн Брешерс ; перевод с английского Н. А. Иншаковой. – Москва : АСТ : ЛЮКС, 2005. – 335 с. – Текст : непосредственный.

Главные героини повести – подруги Эффи, Лена, Бриджит и Тибби, уже знакомые читателям по книге «Союз «Волшебные штаны». Весь год Штаны пролежали в шкафу, сохраняя свое волшебство, а подруги с нетерпением ждали следующего лета. Ведь самые важные события всегда происходят летом.

Для детей среднего школьного возраста.



**Брешерс, Э.** Третье лето Союза «Волшебные штаны» / Энн Брешерс ; перевод с английского Н. А. Иншаковой. – Москва : АСТ : Астрель : Транзиткнига, 2006. – 287 с. – Текст : непосредственный.

Главные героини повести – Кармен, Лена, Бриджит и Тибби повзрослели еще на один год. Осенью им предстоит разехаться по разным университетам. Пришло время меняться, и именно теперь Волшебные Штаны нужны подругам, как никогда ранее.

Для детей среднего школьного возраста.



**Энциклопедия моды** / перевод с английского В. Г. Литориной. – Москва : Эксмо, 2009. – 160 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Книга рассказывает о том, как менялись на протяжении веков одежда, головные уборы, обувь и украшения разных стран и народов. Прослеживается история каждой части нашего гардероба с древнейших времен до последних десятилетий.



**Елисеева, А. В.** Большая энциклопедия волшебных резиночек / А. В. Елисеева, М. Д. Филиппова. – Москва : АСТ, 2016. – 240 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Эта книга по плетению браслетов и аксессуаров из резиночек понравится как начинающим, так и тем, кто уже давно плетет самые разные украшения из резиночек. Под одной обложкой здесь собраны мастер-классы по плетению во всех существующих техниках, а от разнообразия моделей просто разбегаются глаза.

Совместный досуг для мамы и дочки, ведь лето – для этого лучшее время.



**Данкевич, Е. В.** Большая книга подарков своими руками для маленьких принцесс / Е. В. Данкевич, Н. В. Дубровская, О. Н. Сабурова. – Москва : Астрель, 2009. – 128 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Необычные поделки и картины из ракушек и камешков, игрушки и украшения из бисера, оригинальные цветы из ткани и шелковых ленточек, вкусные тортики и пирожные – кто откажется от таких подарков? И все это так просто сделать своими руками!

Совместный досуг для мамы и дочки, ведь лето – для этого лучшее время.



Ждем вас в библиотеке  
семейного чтения!