#### МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска» Центральная городская библиотека им. Горького Методико-библиографический отдел



# Великая Отечественная война в книгах оренбургских авторов

#### Тематический список



Прочитанная книга о войне – твоя благодарность за Великую Победу

Орск

ББК Ор91:84 +Ор91:63

**B 27** 

Составитель: Л.Н. Шилова

Великая Отечественная война в книгах оренбургских авторов : тематический список : [0+] / Методико-библиографический отдел ; составитель Л. Н. Шилова. – Орск: ЦГБ им. Горького МАУК «ЦБС г. Орска», 2020. – 47 с. : ил. – Текст: непосредственный.

Тематический список знакомит читателей с художественными произведениями, воспоминаниями, сборниками произведений и антологиями.

Война приносит разрушения, мучения и смерть. Книги о войне 1941-1945 года – это книги памяти мирному населению, солдатам и офицерам, погибшим или получившим ранения, их стойкости, мужеству и патриотизму.

И в любом случае, огромное уважение всем оренбуржцам, осветившим эту тему. Можно только представить, насколько трудно писать о войне, особенно когда ты сам был участником или свидетелем подобного кошмара.

Список предназначен для всех категорий читателей.

#### Содержание

Это наша – судьба, это мы в этих книгах	4
Гвардейцы стояли на смерть	32
Становится историей война	37
Поклонимся ушедшим и живым	43



#### Это наша – судьба, это мы в этих книгах

А когда мы вернемся с войны, Все долюбим сполна И напишем, ровесник, такое, Что отцами-солдатами будут гордиться сыны. Семён Гудзенко.

Солдаты мы.
И это наша слава,
Погибших и вернувшихся назад.
Мы сами рассказать имеем право
О нашем поколении солдат.
О том, что было, – откровенно, честно...

Николай Старшинов.

Не вернулись с полей сражений поэты оренбуржцы: Герой Советского Союза Муса Джалиль, Иван Бортников, успевший издать до войны одну книгу стихов «В пути» (1940), татарский драматург Габдурахман Ахмеров (псевдоним Варлам), лётчик Николай Секерж, известный в Оренбуржье прозаик довоенного периода. Они погибли, но их произведения – стихи и проза – остались навсегда с нами.

Состоявшимися литераторами ушли на фронт поэты Михаил Соломонович Клипиницер и Александр Александрович Возняк. Михаил Георгиевич Трутнев и Алексей Михайлович Горбачёв начали писать стихи в военные годы. Но подавляющее большинство писателей — участников Великой Отечественной войны пришло в литературу в послевоенное время.

Пережитое на войне требовало выхода, обобщения, осмысления, желания не забыть самому и не дать забыть другим.

Знаменитыми писателями стали оренбуржцы – бывшие фронтовики: разведчик Владимир Васильевич Карпов, Герой Советского Союза, артиллерист Юрий Васильевич Бондарев, Герой Социалистического Труда, командир сабельного эскадрона Павел Ильич Фёдоров, «доваторовец», награждённый многими орденами и медалями. Их произведения навсегда вошли в сокровищницу русской военной прозы.

Григорий Иванович Коновалов, замечательный писатель, наш земляк, офицер военно-морского флота, в годы Великой Отечественной войны писал в своей книге «Думы о Волге»: «О войне написано много книг самых разнообразных: психологических повестей и романов, трезвых, реалистических, в общественное сознание вошли отлично вылепленные характеры. Большую ценность представляют воспоминания военных людей – эти книги очень серьёзны, без литературного баловства, им нет цены».

К счастью, оренбургские мемуаристы также оставили свои бесценные воспоминания: Герой Советского Союза, командир партизанского отряда Григорий Матвеевич Линьков, простые солдаты войны Николай Александрович Волженцев, Мансур Гизатулович Абдулин и другие.

Легендарный партизан Анатолий Иванович Инчин, член Союза писателей СССР, родился в Северном районе Оренбургской области. Его боевые подвиги описаны в 11 книгах. Он является персонажем документальных фильмов. «Шумят леса Хинельские» – это его воспоминания о пережитом на войне.

После окончания войны оказались в Оренбурге и связали с ним свою жизнь и дальнейшую судьбу, стали любимыми писателями оренбуржцев Алексей Михайлович Горбачёв, Борис Сергеевич Бурлак, Анатолий Гаврилович Рыбин.

Легендарного генерала, дважды Героя Советского Союза А. И. Родимцева потряс подвиг юной украинской санитарки Марии Боровиченко, закрывшей собой раненого офицера, и он выразил свои чувства в книге «Машенька из Мышеловки» (М., 1965).

Источник:

Выставка «Оренбургские литераторы-фронтовики». – Текст : электронный // Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской : [сайт]. – UR: <a href="https://orenlib.ru/news/vystavka-orenburgskie-literatory-frontoviki.html">https://orenlib.ru/news/vystavka-orenburgskie-literatory-frontoviki.html</a> (дата обращения: 24.03.2020).

**Абдулин Мансур Гизатулович (1923–2007).** Публицист, мемуарист. Родился 14 сентября 1923 г. в шахтерском городке Судженске Кемеровской области. В 1938 г., окончив семилетку, стал работать горнорабочим. В июне 1942 г. добровольно ушёл на войну пехотинцем-миномётчиком. Участвовал в Сталинградской и Курской битвах. Освобождал Пол-



таву, Кременчуг, Харьков. Принимал участие в битве за Днепр, в освобождении Правобережной Украины. 28 ноября 1943 г. был тяжело ранен. Вернулся домой инвалидом. В послевоенные годы работал в горнорудной промышленности, на урановых рудниках в Красноярском крае. С 1966 г. жил в Новотроицке. Работал на Орско-Халиловском металлургическом комбинате художником-оформителем. Награждён 4 орденами и медалью «За отвагу».

Источник: Абдулин Мансур Гизатулович. – Текст : непосредственный // Оренбургские литераторы – участники Великой Отечественной войны : биобиблиографический справочник / составители В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. – Оренбург, 2015. – С. 7.



**Абдулин, М.** Страницы солдатского дневника / Мансур Абдулин. – 2-е изд. – Москва : Молодая гвардия, 1990. – 160 с. – Текст : непосредственный.

В основу солдатского дневника, написанного после войны, легли воспоминания о трудных фронтовых дорогах, битвах за Сталинград, Днепр... об однополчанах, их душевном благородстве, воинской стойкости, самоотверженности. Комсорг батальона, минометчик, М. Абдулин в своих записках воссоздаёт суровый и нежный образ советского солдата, отстоявшего свободу и независимость нашего Отечества.



**Абдулин, М. Г.** Из воспоминаний солдата: рассказы / Мансур Абдулин. – Санкт-Петербург: Дельфа Р.А., 1995. – 60 с. – Текст: непосредственный. – Содерж.: Под Новый 1943 год; «Горбыли»; Кузьма Цыбуля; Сказание о рязанском узбеке; Матрена Пехота в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Бурлак Борис Сергеевич (21.06.1913, г. Благовещенск – 27.12.1983, Оренбург) – прозаик. Детство и юность прошли в Оренбургской области. С 1932 по 1937 год был корреспондентом городской газеты в Орске, Оренбурге, Ульяновске и Чапаевске. В 1937 году был арестован, несколько лет проработал на Крайнем севере землекопом. С апреля 1943 года – в действующей армии. Награжден орденом Красной Звезды и медалями. Первая книга «Шуми, Дунай!» вышла в 1951 году. Член Союза



писателей СССР с 1953 года. В июне 1958 г. переехал в Оренбург. Был ответственным секретарем Оренбургской писательской организации. (1960-1974).

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

<u>https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-NUM&mid=12&id=11</u> (дата обращения: 23.02.2020).



**Бурлак, Б. С.** Левый фланг / Борис Бурлак ; ред. М. Л. Срубщик. – Челябинск : Южн.-Урал. кн. изд-во, 1971. – 406 с. – Текст : непосредственный.

Роман «Левый фланг» посвящен освободительному походу Советской Армии в страны Дунайского бассейна в 1945 году. Повествование доведено почти до дня победы, когда войска героически штурмовали Вену.

«Левый фланг» — это своеобразный сплав мемуаристки и художественного вымысла. В романе действуют исторические личности — маршал Толбухин, генералы Бирюзов, Неделин и др. Что касается батальных событий, то автор строго следует фактам, хотя героями этих событий и выступают иногда лица вымышленные.



**Бурлак, Б. С.** Ветры славы : бессарабская быль / Борис Бурлак. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1985. – 149 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Повесть рассказывает о завершающих днях и часах одного из крупнейших сражений ВОВ – Ясско-Кишиневской битве.

Владимиров Валентин Георгиевич (20.01.1922, г. Бугуруслан Оренбургской обл. – дата смерти не установлена). Участник Великой Отечественной войны. Родился в семье начальника милиции Саратовской губернии. В 1935 отца перевели на работу в Орск. В 1941 был направлен на учебу в Москву. В связи с началом войны был зачислен в отдельную мотострелковую бригаду особого назначения войск НКВД СССР. Нес службу по охране Кремля и членов семьи Сталина.



Служил в «Смерше». Дважды ходил за линию фронта в составе диверсионной группы «Ракета» под именем – Виктор Воронов. При переходе линии фронта подорвался на мине, получив тяжелое ранение. Написал рапорт на имя Берии с просьбой оставить в рядах СА до конца войны. Берия удовлетворил просьбу. Демобилизовался в 1947. Работал на предприятиях Орска. Награжден орденом Красной Звезды, орденом Славы III степени, орденом Отечественной войны I степени.

Источник: Владимиров Валентин Георгиевич [Текст] // Орская биографическая энциклопедия / составитель П. С. Коровин. – Оренбург, 2005. – С. 50–51.



**Владимиров, В. Г.** Верховный Главнокомандующий : мемуары / В. Г. Владимиров. – Орск : [б. и.], 2004. – **115 с.** – Текст : непосредственный. Ор63.372.2



**Владимиров, В. Г.** Верховный Главнокомандующий : воспоминания / В. Г. Владимиров. – Орск : [б. и.], [б. г.]. – Текст : непосредственный.

Воспоминания Валентина Георгиевича Владимирова, в те времена охранявшего столичное правительство и жителей города от банд дезертиров и уголовников, наводнивших город. <u>Подробнее.</u>

Возняк Александр Александрович (1914—1969). Журналист, поэт. Родился 1 сентября 1914 г. в г. Седльце (Польша). В Самаре окончил среднюю школу, затем поступил в судомеханическую школу водного транспорта. Плавал в течение двух навигаций на судах Средне-Волжского пароходства. В это время начал писать стихи. В 1931 г. поступил на завод им. Масленникова (г. Куйбышев), где в течение ряда лет работал слесарем-инструментальщиком. Первые стихи печатались в заводской многотиражке



и в областных газетах. Первая книга его стихов «Расцвет» вышла в 1934 г. в Самаре. Переехав в 1936 г. в Оренбург, стал публиковать стихи в местных газетах. С первых дней войны ушёл на фронт. Сначала был рядовым солдатом 2-го Особого Люберецкого полка, а затем стал корреспондентом армейской газеты «Фронтовик» 3-й ударной армии. После ранения в 1943 г. вернулся в Оренбург. Работал в местных газетах «Сталинец», «Чкаловская Коммуна», «Оренбургский железнодорожник», «Южный Урал, печатался в альманахе «Степные Огни». Член Союза писателей СССР с 1957 г. Похоронен в Оренбурге.

Источник: Возняк Александр Александрович // Оренбургские литераторы – участники Великой Отечественной войны : биобиблиографический справочник / сост. : В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. – Оренбург, 2015. – С. 25.



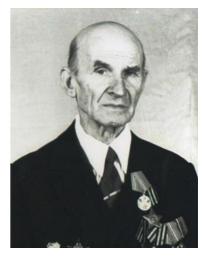
**Возняк, А. А.** Стихи и поэма. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1964. – 155 с. ; 1 л. портр. – Текст : непосредственный.

Стихи о войне занимают особое место в творчестве поэта, отличаются глубиной чувств и переживаний.

На ратном поле

Сухарь солдатский, жёсткий, словно кость, Сон на снегу. Так начиналась зрелость. Нам в первый год бы умереть пришлось, Когда бы жить до боли ни хотелось.

Волженцев Александр Семенович (1914—2000). Прозаик, мемуарист. Родился 1 января 1914 г. в станице Чернореченская Оренбургского района. Окончил сельскую школу. В 1930 г. поступил на курсы трактористов. Работал трактористом МТС, затем учётчиком. С 1936 по 1941 гг. – бухгалтер колхоза. В начале войны мобилизован в армию. До 1943 г. был в строительном батальоне, затем – на передовой. Служил рядовым сапером, сапером-ефрейтором во 2 роте 883 отд. Ордена Красной Звезды Корпус-



ного Саперного Батальона. Прошел боевой путь от стен Москвы до г. Кенигсберга. Участвовал в двух крупных фронтовых операциях – штурме Кенигсберга, взятие косы Фрише-Нерунг. Во время войны вёл дневник. Вернувшись с фронта в ноябре 1945 г. работал бухгалтером в Чернореченском лесхозе (до 1989 г.). К своим записям долго не возвращался, и лишь в год смерти вышла мемуарная книга «Остаюсь жив». Лауреат Оренбургской областной литературной Аксаковской премии. Награждён орденами Красной Звезды, Славы 3-й степени, боевыми медалями.

Источник: Волженцев Александр Семенович. – Текст : непосредственный // Оренбургские литераторы – участники Великой Отечественной войны : биобиблиографический справочник / составители В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. – Оренбург, 2015. – С. 26.



**Волженцев, А. С.** Остаюсь жив: Записки сапера / А. С. Волженцев. – Калуга: Золотая аллея, 2000. – 256 с.: ил. – (Военные мемуары). – Текст: непосредственный.

Этих дневников о войне могло и не быть. Не до записок бойцу на фронте, в живых бы остаться да работу свою выполнить! Да и не разрешалось солдату на фронте вести какие-либо записи. Минирование, разминирование, установка рогаток, заграждений, постройка мостов, наведение переправ, подрывы вражеских дотов, участие в штурмовых группах, дороги и будни сапёра на войне, работа в грязь и слякоть, в морозы и метели. Тайком, украдкой в книжечке, собранной из крохотных листочков папиросной бумаги, он делал краткие записи в 2-3 слова, пометы о событиях дня — то, что довелось ему

увидеть и пережить. Эти записи ценны тем, что они сделаны простым человеком, рядовым солдатом — и не оглядом в далекое военное прошлое, а непосредственно с полей боевых действий и по их горячим следам. Каждая строка, каждая дата, каждый день в них — достоверное свидетельство о прошедшей войне. (Николай Волженцев).



**Волженцев, А. С.** Перед внезапной гранью. На фронте и в тылу : сборник : в 2 книгах / А. С. Волженцев, Н. А. Волженцев. – Оренбург : Газпресс, 2016. – 314 с. : ил., портр. – Текст : непосредственный.

Сборник состоит из двух книг. Первая книга «Остаюсь жив. Записки сапера» — дневник бойца А. Волженцева, написанный по горячим событиям войны, непосредственно с передовой. Вторая книга «Перед внезапной гранью» — воспоминания фронтовиков и тружеников тыла, записанные сыном ветерана Н. Волженцевым. Главные герои книги — рядовые люди: простой солдат и сельская женщина. Жизнь на фронте и в тылу. Ни трудности военного быта, ни невзгоды и неурядицы, ни сам ужас войны не дают и тени сомнения героям книги в неизбежности нашей победы!

«Война в записках сапера Волженцева предстала как долгая, развороченная взрывами, колесами, сапогами дорога, на которой случаются смерти, бывают, правда, и краткие радости, но в целом она – испытание всех сил человеческих, всей души без остатка. Проверяется все: честность, дружба, преданность и ненависть. Все соседствует на этой дороге – грязь и огонь, подлость и подвиг, смерть и воскрешение. А что спасает? Что помогает оставаться человеку человеком? В закопченном войной небе видеть все-таки хоть иногда синее небо детства и родины? Наверное, благословение матери, любовь жены, надежда на будущее (которое на этой дороге всегда висит на волоске)». В. Одноралов. Подробнее.

Горбачев Алексей Михайлович (1919–1997). Прозаик, драматург, поэт. Родился 14 апреля 1919 г. в с. Шустово Курской области. В 1941 г. окончил Харьковский медицинский институт и ушёл на фронт. Был военным врачом на Волховском и Ленинградском фронтах, в кавалерийских и стрелковых частях. Награждён орденом Красной звезды и боевыми медалями. Литературным творчеством увлекался в школьные годы. Во фронтовой печати появлялись корреспонденции и очерки Горбачева.



Первая повесть «Офицер медицинской службы» увидела свет в 1952 г. После войны продолжил службу в Советской армии. Член Союза писателей СССР (1952 г.). В Оренбурге жил с 1953 г. Дважды был секретарём областной писательской организации. В Оренбурге написаны повести «Сельский врач», «Сельская учительница», «Чудесный доктор», «Последний выстрел» и др. Пьесы Горбачева «Под счастливой звездой», «Коса на камень», «Веселый Гай» были поставлены Оренбургским театром музыкальной комедии. Ряд театров Урала осуществил постановку пьесы «Наш друг хирург», созданной по роману «Сельский врач».

Источник: Горбачев Алексей Михайлович. – Текст : непосредственный // Оренбургские литераторы – участники Великой Отечественной войны : биобиблиографический справочник / составители В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. – Оренбург, 2015. – С. 28.



**Горбачев, А. М.** Офицер медицинской службы: повесть / Алексей Горбачев. – Оренбург: Ямб, 2019 (Типография «ИНЭЛ Принт»). – 203 с.: ил., портр. – Текст: непосредственный.

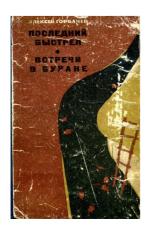
Издание посвящается 100-летию со дня рождения А.М. Горбачева.

Первая книга известного оренбургского писателя, фронтовика А.М. Горбачева была издана в Киеве в 1952 году. В оренбургские библиотеки она не попало. В 2019 году вышло переиздание повести. В ней раскрывается почти неизвестная тема о боевых буднях медицинских санитарных батальонов, находившихся в Великую Отечественную войну на переднем краю фронта и сражавшихся за жизнь и здоровье раненых бойцов.



**Горбачев, А. М.** Подвиг доктора Бушуева : повесть / Алексей Горбачев. – Оренбург : Книжное издательство, 1962. – 168 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Повесть посвящена Великой Отечественной войне, героической борьбе советских людей на оккупированной фашистами территории.



**Горбачев, А. М.** Последний выстрел; Встречи в Буране: повести / Алексей Горбачев. – [Челябинск]: Южно-Уральское кн. изд-во, 1967. – 367 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Две повести объединяет книга – «Последний выстрел» и «Встречи в Буране».

События первой из них происходят в дни войны. В центре — столкновение двух персонажей — молодого добровольца, будущего известного художника Дмитрия Гусарова и предателя Кузьмы Бублика. Только после войны настигает предателя заслуженная кара.

Вторая повесть – о нашем времени. Врач Михаил Петрович Воронов приезжает в село Буран отдохнуть в семье брата – председателя колхоза, знакомится с жителями села. Но отпуск врача заканчивается неожиданно – ему приходится спасать жизнь любимого человека...



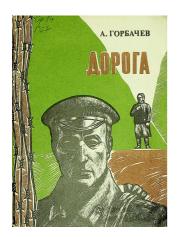
**Горбачев, А. М.** И рядовым остался: повесть / Алексей Горбачев. – Челябинск : Южно-Урал. кн. издво, 1979. – 264 с.

Партизанское движение в Великой Отечественной войне.



**Горбачев, А. М.** Все, что имели... : новогорская хроника / Алексей Горбачев. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1985. — 304 с. — Текст : непосредственный.

О тружениках тыла в годы Великой Отечественной войны.



**Горбачев, А. М.** Дорога: повесть / Алексей Горбачев. – Калуга: Золотая аллея, 1994. – 78 с.: ил. – Текст: непосредственный.

«Дорога» – грустная повесть о батальонном фельдшере, фронтовике Василии Корнееве.

Отправленный вспыльчивым полковником Аршиновым в пеший пятидневный поход в город Чкалов, Корнеев знакомится с тяжелой жизнью послевоенных оренбургских колхозов. Он слушает рассказы о сломанных человеческих судьбах в период коллективизации, раскулачивания, репрессий и из-за самодурства партийных руководителей. В селе Василий встречает свою будущую жену, строит планы на мирную семейную жизнь.

Уже отгремели победные салюты 1945 года. Но его снова ждет смертельный бой. В этой местности скрываются вооруженные дезертиры...

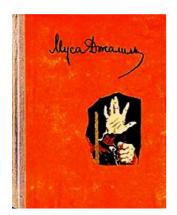
Талантливый оренбургский прозаик А. Горбачев, в очень небольшой повети, затронул сложные вопросы — самодурство, вседозволенность командиров армии и партийных руководителей в российской глубинке. Автор считает источником проблемы — методы установления советской власти, давшие возможность прийти во власть непорядочным людям.

Джалиль Муса Мустафович (1906–1944). Татарский поэт. Герой Советского Союза. Родился 2 (15) февраля 1906 г. в д. Мустафино Оренбургской губернии в семье бедного крестьянина. Учился в татарской начальной школе. В 1919 г. напечатал первое стихотворение «Счастье». В 1925 г. вышла первая книга стихов «Мы идем!». В 1931 г. окончил литературный факультет Московского университета. С 1941 г. находился в действующей армии. Тяжело раненый, в июне 1942 г.



на Волховском фронте, был взят в плен. За участие в подпольной организации казнён в тюрьме Шпандау (Берлин). Посмертно удостоен звания Героя Советского Союза (1956 г.). Лауреат Ленинской премии (1957 г.), автор книги стихов «Моабитская тетрадь».

Источник: Джалиль Муса // Оренбургские литераторы — участники Великой Отечественной войны : биобиблиографический справочник / сост. : В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. — Оренбург, 2015. — С. 32.



Джалиль, **М.** Моабитские тетради: стихи / Муса Джалиль. – Казань: Татар. кн. изд-во, 1963. – 235 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Муса Джалиль широко известен читателям. Имя этого человека стало для советских людей символом мужества и безграничной преданности Родине. «Моабитская тетрадь» – цикл стихотворений, написанный им в Моабитской тюрьме.

В 1946 бывший военнопленный Нигмат Терегулов принес в Союз писателей Татарии блокнот с шестью десятками стихов Джалиля. Через год из советского консульства в Брюсселе пришла вторая тетрадь. Из Моабитской тюрьмы ее вынес бельгийский патриот Андре Тиммерманс и, выполняя последнюю волю поэта, отправил стихи на родину. В двух тетрадях сохранилось около ста стихотворений. Впервые они были опубликованы в 1953 в «Литературной газете» благодаря главному редактору Константину Симонову.

Дубинин Алексей Данилович (1925 — дата смерти не установлена). Участник Великой Отечественной войны. Окончил семь классов и ФЗО, работал сварщиком. На фронт был призван в 1942. Воевал в составе 337-й стрелковой дивизии 1129-го стрелкового полка (1942); 260-й стрелковой дивизии 735-го отдельного батальона связи (Брянский, 1-й Белорусский фронт). Участвовал в боях за Кавказ, на Днепре, на Западной Украине, в Польше, при форсировании Одера, в Берлине и Бранденбурге. Войну закончил в звании старшего лейтенанта. По-



сле демобилизации окончил вечернюю школу и факультет механизации сельхозинститута. Работал в Тольятти главным инженером автохозяйства, управляющим ЖКХ. В 1975 приехал в Орск, преподавал в СПТУ № 25. С 1981 – инвалид. В 1983 Дубинину ампутировали правую ногу, а через два года – левую. В 1985 была опубликована его книга «От Терека до Эльбы».

Источник: Дубинин Алексей Данилович. – Текст : непосредственный // Орская биографическая энциклопедия / составитель П. С. Коровин. – Оренбург : Южный Урал, 2005. – С. 86.



**Дубинин, А. Д.** От Терека до Эльбы / А. Д. Дубинин; [лит. запись Н. Н. Тараторина]. – Москва : Воениздат, 1985. – 144 с. – (Рассказывают фронтовики). – Текст : непосредственный. – Содерж.: Первый бой. Затянувшийся перерыв. Крутой поворот. Награда. На Днепре. Ковельская страда. От границы до границы. К берегам Эльбы.

Автор, младший сержант А.Д. Дубинин, начал свой боевой путь с предгорий Северного Кавказа. Огненными дорогами войны прошел от Терека до Эльбы. Совершал подвиги, за которые был награжден тремя боевыми орденами и многими медалями. В своей книги описывает несгибаемое мужество фронтовых побратимов, показывает, как коммунисты и комсомольцы личным примером вдохновляли воинов-связистов на безусловное выполнение приказов.

Еременко Леонид Филиппович (18 декабря 1924, г. Кувандык Оренбургской области – 4 февраля 2016, г. Оренбург) – поэт, художник, учёный в области медицины. После 8 класса работал на военном заводе. В 1941 г. жил в Оренбурге. С началом войны в 1941-1942 гг. – слесарь-наладчик станков на заводе № 545 в г. Оренбурге. В 1942-1943 гг. – курсант ленинградского военного училища связи (дислоцированного в г. Уральске Казахской ССР). Участвовал в боевых действиях на фронтах Великой Отече-



ственной войны (Волховский, Ленинградский, Прибалтийский, 1-й Украинский фронты). Участвовал в освобождении стран Восточной Европы (Польша, Чехословакия, Германия). В 1943 г. – командир радиовзвода, в 1943-1944 г. – командир радиостанции, в 1944-1945 гг. – командир радиовзвода. После демобилизации учился в школе рабочей молодежи № 4 г. Чкалова. В 1947 г. поступил на лечебный факультет Чкаловского мединститута. С 1952 г. жизнь связана с работой в институте (ассистент, доцент, проректор по научной и учебной работе). С 1973 г. по 1977 г. – ректор. Автор свыше 100 научных и учебно-методических работ. Является автором сборника «Избранные стихотворения», «Очерков о военной юности», живописных полотен («Автопортрет» и др.), участник выставок в Оренбурге, Москве. Удостоен ордена Октябрьской Революции, Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями «За взятие Берлина», «За победу над Германией», а также знака «Отличнику здравоохранения».

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



**Еременко, Л. Ф.** Очерки о военной юности : воспоминания фронтовика Великой отечественной войны / Л. Ф. Еременко. – Оренбург, 2010. – 55 с. – Текст : непосредственный.

Еськов Петр Матвеевич (1914—2000). Поэт, краевед. Родился 6 мая 1914 г. в с. Голубовка (ныне Первокрасное) Сорочинского района Оренбургской губернии. Окончил рабфак Ветеринарного института в Троицке Челябинской области. В самом начале войны ушёл добровольцем на фронт. Воевал в составе 148 мотострелкового полка в танковой дивизии, в звании рядового. Свой первый бой принял в августе 1941 г. под Великими Луками. Был ранен, попал в фашистский плен. В 1945 г. по ложному доносу осуждён на



10 лет лагерей. Досрочно освобождён в 1953 г., реабилитирован в 1989 г. Жил и работал в Сорочинске, затем в Самаре (с 1969 г.). Его имя носит школа №147 г. Самары.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).

Подробнее.



**Еськов, П. М.** Эхо войны: стихи / П. М. Еськов. – Самара: Самарский Дом печати, 1994. – 250 с.: портр. – Текст: непосредственный.

В творчестве Петра Матвеевича Еськова тема Великой Отечественной войны – основополагающая. Этим страшным дням посвящены поэма «Фронтовые письма», роман в стихах «Прозрение», сборник «Эхо войны».

• • •

Прикажет Родина – мы за неё умрём, Перед врагом не вставши на колени. Инчин Анатолий Иванович (1916–1997). Прозаик, педагог, журналист. Родился 19 сентября (1 октября) 1916 г. в с. Камышлинка Северного района Оренбургской области. В 1939 г. призвался в армию. Был лейтенантом, командиром взвода топографической разведки. В составе 3-й ударной армии участвовал в боях под Вязьмой и Смоленском. Попав в окружение, организовал партизанский отряд. Командовал Хинельским кавалерийским партизанским отрядом в



соединении генерала-майора М.И. Наумова. Участвовал в партизанском рейде по 14 областям Украины. Боевые подвиги А.И. Инчина описаны в 11-ти книгах: «Шумят леса хинельские» (1966, 1977), «Пароль – «Победа» (1969), «Павлуха-партизан» (1981), «Слова гнева народного: партизанский фольклор» (1981), «Ночь темнеет перед рассветом» (1984), «Партизанский характер» (1991), «Корпус генерала Наумова, или Схватка с абвером» (1994) и др. Он является персонажем документальных фильмов: «Народные мстители» и Великая Отечественная» режиссёра М. Ромма. В фильме С. Герасимова «Журналист» звучит песня А. Инчина «Синеглазый мой».

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).





**Инчин, А. И.** Шумят леса Хинельские : докум.-худож. повесть / Анатолий Инчин. – Челябинск : Южно-Урал. кн. изд-во, 1985. – 312 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В документально-художественной повести автор рассказывает о трудной, но славной борьбе советских людей во вражеском тылу в годы гитлеровского нашествия. Издается к 40-летию Победы.

**Инчин, А. И.** Пароль – «Победа» / Анатолий Инчин. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1969. – 132 с. : ил. – Текст : непосредственный.

А.И. Инчин с большой любовью выписывает образы разведчиков, своих боевых товарищей и земляков из Мордовии.

Карпов Владимир Васильевич (1922–2010). Прозаик, Герой Советского Союза. Родился 28 июля 1922 г. в Оренбурге в семье служащего. С первых дней Великой Отечественной войны на фронте. Разведчик. Возглавлял операции по захвату «языка» с передовой противника, был участником рейда в оккупированный Витебск для передачи советскому командованию важных сведений, собранных подпольщиками города. Отличилось подразделение под командованием старшего лейтенанта Карпова и при форсировании Днепра. На



боевом счету разведчика 38 рейдов в немецкий тыл, 79 лично доставленных «языков», более 150 уничтоженных фашистов. Звание Героя Советского Союза присвоено 4 июня 1944 г. До 1965 г. служил в Советской армии, военную службу окончил в звании полковника. Печатается с 1945 г. Первый сборник рассказов «Двадцать четыре часа из жизни разведчика» напечатан в Москве в 1960 г. В 1983–1986 гг. был главным редактором журнала «Новый мир», затем первым секретарём правления Союза писателей СССР. В. Карпов – член Союза писателей СССР. Лауреат Государственной премии СССР. Доктор литературы Стратклайдовского университета (Англия), академик Международной академии информатизации при ООН, Почётный академик Академии военных наук России. Награжден Медалью «За заслуги перед Оренбургом» I степени. Звание Почетного гражданина г. Оренбурга присвоено 6 июня 2002 года.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



Знаменосец парада Победы: документы, хроника, фото. – Оренбург: Южный Урал, 2002. – 64 с.: ил.



**Карпов, В. В.** Избранные произведения : в 3 томах / Владимир Карпов ; послесловие И. Баграмяна. – Москва : Художественная литература, 1990. – 3 т. – Текст : непосредственный.

В первый том вошли роман «Взять живым!» – одна из лучших книг о жизни и боевой деятельности воинов-разведчиков, повесть «Последнее задание», рассказы о Великой Отечественной войне, а также публицистический цикл очерков «О войне после войны».

Во второй том вошли роман «Вечный бой», повести «Маршальский жезл», «Не мечом единым», «Командиры седеют рано» и другие. Все они посвящены мирным будням Советской Армии.

В повести «Полководец», составившей третий том, воссоздан образ выдающегося советского полководца, генерала армии, Героя Советского Союза Ивана Ефимовича Петрова (1896-1958).



**Карпов, В. В.** Большая жизнь / Владимир Карпов ; худож. Ю. М. Юров. – Москва : Вече, 2009. – 878 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В книге автор писатель рассказывает о ранних тяжелых испытаниях, войне, важных встречах, повлиявших на всю его дальнейшую жизнь. Делится с читателями раздумьями о творчестве, времени и о себе.



**Карпов, В. В.** Генералиссимус : историкодокументальное издание / Владимир Карпов. – переизд. – Оренбург : Оренбургская книга, 2004. – 824 с. : портр., ил. – Библиогр.: с. 818–819. – Текст : непосредственный.

Книга раскрывает личность И. В. Сталина, его роль в Великой Отечественной войне как Верховного Главнокомандующего.



**Карпов, В. В.** Маршал Жуков: Его соратники и противники в дни войны и мира: литературная мозаика / Владимир Карпов. – Москва: Вече, 1994. – 475 с. – (50-летию Великой Победы посвящается). – Текст: непосредственный.

В этой книге раскрывается образ советского полководца, особенно проявившего свой талант в годы Великой отечественной войны. Автор исследует взаимоотношения с И.В. Сталиным как Верховным Главнокомандующим, с другими руководителями государства и армии, с подчиненными командирами, политработниками. Хронологические события книги охватывают период с начала века до Московской битвы включительно



**Карпов, В. В.** Маршал Жуков. Опала: лит. мозаика / Владимир Карпов; послесл. И.Х. Баграмян. – Москва: Вече, 1994. – 415 с. – (Посвящается 50-летию Великой Победы). – Текст: непосредственный.

О 25-летнем опальном периоде жизни маршала Жукова. Книга известного писателя Владимира Карпова, долгие годы занимавшегося сбором и анализом документов и материалов, хранящихся в отечественных и зарубежных архивах, представляет собой монументальное и величественное полотно, в центре которого – Георгий Константинович Жуков. Без умолчаний рассказывается о мучительных годах маршала Жукова – годах, когда великого полководца подвергли опале. Его боялись и не любили Сталин, Хрущев, Брежнев, многие из тех, кого он считал товарищами по оружию. Трагедия Жукова – это трагедия страны, сломавшей фашизм, но не победившей древнейшее из зол – зависть, страх. Величие Жукова не меркнет, опала не перечеркнула его славу, не отняла у него народную любовь. В прил. публикуются ранее неизвестные документы.



**Карпов, В В.** Судьба разведчика / Владимир Карпов. – Оренбург : Оренбургское книжное изд-во, 2000. – 618 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Книга рассказывает о человеке, волею судьбы ставшего профессиональным разведчиком.



**Карпов, В. В.** Взять живым! : роман / Владимир Карпов. – Москва : Сов. писатель, 1980. – 512 с. : портр. – Текст : непосредственный.

Роман «Взять живым» – яркое, захватывающее повествование о делах армейской разведки, тайных операциях, мужественных профессионалах войны. Произведение во многом автобиографично: Владимир Карпов, автор романа, получил звание Героя Советского Союза за работу в разведке.

## Все произведения Владимира Васильевича Карпова имеют многочисленные переиздания в разных издательствах



Клипиницер Михаил Соломонович (1907—1992). Поэт, журналист. Родился 21 января 1907 г. в Самаре. С 1930 г. работал в средствах массовой информации в Самаре и Оренбурге. В 1934 г. переехал в Оренбург, работал в газете, входил в редколлегию альманаха «Степные огни», проводил литературноорганизаторскую работу среди молодых авторов. Делегат Первого Всесоюзного съезда пролетарских писателей (1928 г.). В годы войны был рядовым 360-й Невельской дважды краснознаменной дивизии, заме-



ститель редактора газеты 360-й Невельской дважды Краснознаменной стрелковой дивизии. Участвовал в боях на Волоколамском направлении. На фронте был принят в партию, работал корреспондентом в дивизионной газете «Боевой натиск». Войну М.С. Клипиницер закончил капитаном. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны, медалью «За отвагу». В послевоенные годы вел активную журналистскую деятельность, работал в книжном издательстве, участвовал в становлении местного телевидения, выступал с лекциями, рассказывал о встречах с В.В. Маяковским, А.Н. Толстым. Печатался в альманахе «День поэзии», «Каменный пояс», «Поэзия», «Степные Огни», в сборнике «Молодость». Произведения были напечатаны в сборнике «Вечный берег», «Помнит мир спасенный», «Спасенная весна». Сборник «Стихи сбываются» вышел в Оренбурге в 1997 г. после смерти поэта.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



В первом эшелоне: воспоминания ветеранов 360-й Невельской Краснознаменной стрелковой дивизии / составители М. С. Клипиницер, Н. С. Шебаршев. – [Челябинск]: Южно-Уральское кн. изд-во, 1974. – 125 с. – Текст: непосредственный.

Коростин Борис Андреевич (1914—1976). Журналист, краевед. Родился 16 февраля 1914 года в Челябинске. Отец и мать в годы гражданской войны были красногвардейцами. Борис Коростин с 1919 по 1926 год был воспитанником 171 кавдивизиона войск ОГПУ. С 1922 года начал учиться в школе в городе Челябинске. С 1927 по 1931 год жил в Оренбурге, где окончил школу № 1 имени Т.Г. Шевченко. В 1933 г. окончил курсы комсостава. Почти 20 лет жизни (1931—



1950) было отдано службе, работе в Вооруженных Силах. Б.А. Коростин – участник Великой Отечественной войны. Награжден орденом Александра Невского, орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, медалями. В 1974 году Б.А Коростин был удостоен звания Почетного гражданина села Подусив Перемышленского района Львовской области.

После демобилизации из Армии (1950) работал военруком Оренбургского топографического техникума и школы № 2 г. Оренбурга. Много путешествовал с учащимися по Оренбуржью. Б.А. Коростиным написан ряд книг, опубликовано до 400 статей, очерков, рассказов, информаций краеведческого содержания. На протяжении многих лет он составлял календари знаменательных и памятных дат по Оренбургской области, выходивших в машинописном виде, но неизменно используемых до сих пор теми, кто занимается пропагандой краеведческих знаний и литературы. Умер Б. А. Коростин 9 декабря 1976 г. в Оренбурге.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



**Коростин, Б. А.** Стрелково-штурмовой : фронтовые записки пехотинца / Б. А. Коростин. – Курск : [б. и.], 2015. – 122 с. – Текст : непосредственный. **63.3(2)622** 

С января 1944 по январь 1945 года сражался с немецко-фашистскими захватчиками на первом Украинском фронте, был командиром стрелково-штурмового батальона.

Корсунов Николай Федорович (20.12. 1927 г.; поселок Красноармейск Уральской (ныне — Западно-Казахстанской) области — 18.01.2009) — прозаик, драматург, заслуженный работник культуры РФ, автор более 15 книг. В 1963 г. был принят в Союз писателей СССР. Ветеран Великой Отечественной войны. Всю жизнь был связан с журналистикой. В годы Великой Отечественной войны, еще будучи подростком, работал в колхозе трактористом,



помощником бригадира тракторной бригады. С 1944 по 1950 г. – служба на Балтийском флоте. Здесь впервые стал публиковать свои рассказы во флотском бюллетене. С 1993 года проживал в Оренбурге. В 1997 году Н.Ф. Корсунов был избран председателем Оренбургской областной организации писателей России. Жизнь и творчество Корсунова во многом связаны с именем М. Шолохова, о чем рассказывается в его книге воспоминаний о Шолохове. В 2000 г. выпущен двухтомник «Высшая мера», за который Корсунов удостоен медали им. К. Симонова, диплома Международной ассоциации писателей баталистов и маринистов; Всероссийской Пушкинской премии «Капитанская дочка», премии им. Ф. Абрамова, медали и премии им. П.П. Бажова (2000), премии Союза писателей и администрации Белгородской области «Прохоровское поле», Шолоховской премии. Н.Ф. Корсунов занял первое место во Всероссийском конкурсе «Лучшая русская книга».

Источник: Корсунов Николай Фёдорович. – Текст: непосредственный // Оренбургские литераторы – участники Великой Отечественной войны: биобиблиографический справочник / сост.: В. М. Капустина, А. А. Утевалиева. – Оренбург, 2015. – С. 51-52.



**Корсунов, Н. Ф.** Высшая мера: роман в 2 книгах / Николай Корсунов. – Оренбург: Оренбургское книжное издательство, 2005. – 821 с. – Текст: непосредственный.

«Высшая мера» – роман, рассказывающий о событиях второй мировой войны, о двух антагонистических мировоззрениях, носителями которых являются жители уральского поселка Излучного и маленького немецкого селения Кляйнвальд, чьи судьбы оказываются во многом схожими, а жизненные пути – тесно переплетенными.

Коршиков Николай Васильевич (1924–2006). Прозаик. Родился 27 июля 1924 г. в г. Бузулук. Окончил Одесское военное училище, которое было эвакуировано во время войны в Уральск. Во время войны участвовал в освобождении Румынии, Австрии, Венгрии, Югославии, Чехословакии. Награждён медалями: «За взятие Будапешта», «За взятие Вены», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.», орденом Славы 3 степени. После войны окон-



чил техникум в г. Бузулуке. Работал бухгалтером. Автор книги стихов «На весеннем пролете» и документальной повети «Записки танкиста».

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



**Коршиков, Н. В.** Победа: Записки танкиста / Николай Коршиков. – Калуга: Золотая аллея, 2000. – 284 с.: фот. – Текст: непосредственный.

**Коршиков, Н.** Записки танкиста: документальная повесть / Николай Коршиков. – Текст: непосредственный // Помнит мир спасенный. – Оренбург, 2005. – С. 276-289

Пронин Николай Матвеевич (1923–1995). Журналист. Родился 11 мая 1923 г. в с. Прыганка Крутихинского района Алтайского края. Уже в неполные 18 лет стал солдатом. И воевал до самой Победы. Честность, принципиальность, порядочность и доброжелательность всегда отличали Н.М. Пронина. Закончив после войны факультет журналистики, он работал в средствах массовой информации Оренбуржья: в газете



Оренбургского района, в «Южном Урале», двадцать пять лет – в редакции областного радио. По выходе на пенсию Николаю Матвеевичу Пронину было поручено возглавить организационно-редакторскую работу по созданию книги-мемориала воинов-оренбуржцев, павших при защите Родины в Великую Отечественную войну. И он с чувством глубокой ответственности взялся за эту трудную и очень нужную работу. Труд Николая Матвеевича получил высокое признание общественности. Он удостоился специальной премии главы администрации области. Несмотря на возраст, Николай Матвеевич Пронин был оптимистом, полон энергии. Не жалел ни сил, ни времени на скорейшее завершение выхода в свет Книги Памяти. Трагически погиб 25 мая 1995 г. в Оренбурге.

Источник: Памяти друга. – Текст: непосредственный // Южный Урал. – 1995. – 27 мая.



**Пронин, Н. М.** Французские тетради лейтенанта Рябова: худож.-докум. повесть / Н. М. Пронин. – Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1986. – 175 с. – Текст: непосредственный.

В годы второй мировой войны Рябов сражался во Франции, командовал русскими партизанскими отрядами. Повесть «Французские тетради лейтенанта Рябова» документальна. И если ныне действующие лица выступают не всегда под своими, а под вымышленными именами (этого требовали в те времена строжайшие условия конспирации), то, по возможности, в большинстве случаев псевдонимы расшифровываются. Так, сам Иван Васильевич в подполье и в партизанском отряде носил имя Александра Колесника

Рыбин Анатолий Гаврилович (20.10.1915, Москва—14.03.2006, Оренбург). Прозаик. Окончил коломенскую школу Фабрично-заводского ученичества, учился в машиностроительном техникуме. Работал слесарем на заводе, сотрудником заводской газеты, служил в армии. Участник Великой Отечественной войны, награжден орденами и медалями. Литературную деятельность начал в годы войны, работая в военной печа-



ти. Первый рассказ — «Зверь на дороге» — опубликовал в годы Великой Отечественной войны, будучи фронтовым журналистом. С 1946 г. жил и работал в Оренбурге. Является автором романов: «В степи», «На холмах», «Офицеры», «Люди в погонах», «Трудная позиция», «Скорость», «Рубеж» и ряда других произведений, в том числе собранных в книге «Крутые девяностые» (1998). Член Союза писателей СССР с 1951 г. Был ответственным секретарем Оренбургской писательской организации (1973–1978). Лауреат премии «Оренбургская лира» (2004).

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

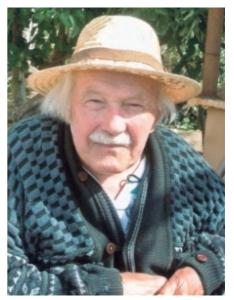
NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



**Рыбин, А. Г.** Мы были солдатами : фронтовой дневник военного журналиста 1941-1945 годы / А. Г. Рыбин. – Оренбург : Оренбургское книжное издательство, 2000. – 208 с. – Текст : непосредственный.

Студеникин Дмитрий Ильич (05.11.1922, село Верхняя Маза, Верхне-Хаванского района – 17.12.2012, Орск ), прозаик, мемуарист.

В 1938 году поступил в Воронежскую фельдшерско-акушерскую школу, которую окончил 5 мая 1941 года и был направлен на работу в Молдавию. 5 сентября 1941 года был призван в ряды Красной Армии. Служил военфельдшером. С марта 1942 находился на юго-западном фронте в составе 914 стрелкового полка будучи батальонным фельдшером. В мае 1942 года часть оказа-



лась в окружении, и он попал в плен. Д.И. Студеникин прошёл лагеря для военнопленных на Украине, в Польше, Германии и Норвегии. С мая 1946 года, после репатриации, начал работать в депо станции Орск. В 1950-1993 года работал в железнодорожной поликлинике станции Орск фельдшером неотложной помощи. Инвалид первой группы. Печатался в журнале «Пчеловодство» и в альманахах «Орь» (№3, №4, №5) и «Гостиный двор» (№31). В 2009 году на собственные средства издал книгу «Что было – то было», а в 2010 году книгу «Непридуманная жизнь». В 2011 году вышла книга прозы и стихов «Не в свои сани...», в 2012 году была издана четвёртая книга «Пропавшая весна».

Источник: Дмитрий Ильич Студеникин. – Текст : непосредственный // Орь : литературнохудожественный альманах N 7. – Орск, 2013. – С. 34



Студеникин, Д. И. Что было – то было : воспоминания в прозе и в стихах : [книга1] / Д. И. Студеникин. – Орск : [б. и.], 2009. – 193 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Студеникин, Д. И. Непридуманная жизнь: воспоминания в прозе и в стихах: книга 2 / Д. И. Студеникин. – Орск: [б. и.], 2010. – 166 с.: ил. – Текст: непосредственный.

«а «перо» взялся в 85. В результате болезни оставшись без ног, решил выплеснуть на бумагу воспоминания о войне и рассказы о мирной жизни. Вышедшие небольшим тиражом сборники высоко оценили профес-



сиональные литераторы из литобъединения «Сонет».

Рассказы о войне занимают в его книгах особое место. Все они проникновенны и задушевны. Видимо, оттого, что каждый эпизод наполнен личными переживаниями. Казалось бы, время многое должно стереть. Но нет, война настолько прочно осталась в памяти, что дела давно минувших дней ветеран помнит до мельчайших подробностей.

– С войны я пришел без единой царапины, но после... На мою долю выпал немецкий плен. После войны, вернувшись на Родину, я испытал большую душевную боль: всех пленных подозревали в предательстве. – рассказал автор. Но время все расставило на свои места. Жизнь привела в железнодорожную больницу, которой он отдал долгие годы. А сложности только закалили характер. Студеникин старается с оптимизмом смотреть на жизнь. А своим жизненным опытом, наблюдениями и воспоминаниями делится при помощи книг.» (Ирина Архипова).

Сам автор в предисловии к одной из своих книг писал: «Сколько житейских невзгод изведал я за свою долгую жизнь? Трудно описать! И всё же, несмотря на своё скудное писательское умение, перед уходом в бесконечное небытиё, мне хочется оставить потомкам описание того времени, которое я с удовольствием прожил, творя добро, стремясь быть полезным своей Родине, своему народу!»

Фурсов Александр Федорович (18.08.1922, станица Новоорская Оренбургской губернии (по др. источникам 06.06.1921) – 18.09.1998, г. Орск). Участник Великой Отечественной войны, поэт, прозаик. В сентябре 1941, прибавив себе год, ушел в армию. В сентябре 1942 Фурсов попал в плен. В 1944 вывезен в Италию, бежал, скрывался у местных жителей. Летом 1944 находился в партизанском отряде в Италии, после разгрома которого был отправлен в Германию. Бежал, перешел швейцарскую границу и сдался местным властям. В конце



1945 был депортирован в Италию, где женился на Марии Гола, прятавшей его в 1944. В 1955 с женой и четырьмя детьми приехал в Орск, устроился работать на ЮУНК. Печататься начал с 1963. В 1966 в издательстве «Молодая гвардия» вышел его роман «Пленники трех озер» о жизни в послевоенной Италии. Его стихи и рассказы печатались в сборнике «Каменный пояс», в альманахе «Гостиный двор» и др. В 1990-е стал членом Оренбургской писательской организации. И только в 1997 получил удостоверение участника Великой Отечественной войны.

Источник:

- 1. Фурсов Александр Федорович. Текст : непосредственный // Орская биографическая энциклопедия / сост. П. С. Коровин. Оренбург, 2005. С. 281–282.
- 2. Фурсов Александр Федорович. Текст : непосредственный // Прокофьева, А. Г. Литературное Оренбуржье : библиогр. словарь / А. Г. Прокофьева [и др.]. Оренбург, 2006. С. 210–211.



**Фурсов, А. Ф.** Пленники трех озер: роман / Александр Фурсов. – Москва: Мол. гвардия, 1966. – 528 с.: ил. – Текст: непосредственный.

В Италии автор прожил более десяти послевоенных лет, хорошо узнал ее жизнь со всеми ее национальными и социальными особенностями и в своем романе рассказывает о судьбах обитателей небольшого итальянского провинциального города. Главный герой романа — полукрестьянин-полурабочий Джан, характер колоритный и сильный, но изломанный жизнью и противоречивый. Книга подкупает своей жизненной правдой, глубоким проникновением в психологию героев. Подготовить книгу к печати автору помог писатель Ф. Колунцев.

Чернов Валентин Александрович (1924–2013). Валентин Александрович Чернов родился 18 января 1924 г. С 1941 года – участник оборонительных боев в Белоруссии, под Москвой, Орловско- Курской битвы, освобождения Украины, Польши, Чехословакии, штурма Берлина. Пулеметчик, командир танка, комсорг танкового батальона. Награжден орденами Отечественной войны 1-й степени, орденом Красной Звезды, двумя медалями «За отвагу»,



медалями «За боевые заслуги», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги» и др. Почетный гражданин Чехословакии. Старший инженер института «ВолгоУралНИПИгаз», основатель и первый директор музея истории и трудовой славы ВПО «Оренбурггазпром». Экспонаты собирал по крупицам. Сейчас заведующая музеем — дочь Валентина Александровича. Умер 16 мая 2013 г.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).



**Чернов, В. А.** Дорогами суровыми войны : дневники 1941–1945 гг. / В. А. Чернов. – Оренбург : Южный Урал, 2009. – 560 с. – Текст : непосредственный.

**Чернов, В.** Добровольцы. – Текст : непосредственный // На дорогах войны : [очерки] / сост. И. Д. Диденко. – [Челябинск] : Южно-Уральское кн. изд-во, 1965. – С. 60-87.



#### Гвардейцы стояли на смерть

В центре Волгограда, на волжском берегу стоит стена, сложенная из бутового камня. Надпись на ней гласит: «Здесь стояли насмерть гвардейцы Родимцева. Выстояв, мы победили смерть».

Начертана она была впервые здесь в январе 1943 года по приказу комиссара 13-й гвардейской стрелковой дивизии Михаила Вавилова и регулярно обновляется горожанами все прошедшие с тех пор десятилетия.

Родимцев Александр Ильич (1905–1977). Дважды Герой Советского союза. Родился 8 марта 1905 г. в селе Шарлык Оренбургской области в бедной крестьянской семье. В Красной Армии с 1927 г. Окончив Военную школу имени ВЦИК в 1932 г., служил на командных должностях. Участник антифашистской войны в Испании (1936-1939 гг.). За героизм и отвагу в боях было присвоено звание Героя (1937 г.). В 1939 г. окон-



чил Военную академию имени М.В. Фрунзе. В 1940 участвовал в советскофинской войне. В годы Великой Отечественной войны воевал на Юго-Западном, Сталинградском, Воронежском 1-м Украинском фронтах. Награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, четырьмя орденами Красного Знамени, двумя орденами Суворова 1-й степени, Красной Звезды, медалями, а также орденами и медалями иностранных государств. Второй медали «Золотая Звезда» удостоен 2 июня 1945 г. за умелое руководство войсками при форсировании реки Одер, личный героизм и мужество. После войны окончил Высшие академические курсы при Академии Генерального штаба, был командиром соединения, помощником командира войсками военного округа, главным военным советником и военным атташе в Албании. С 1956 г. служил в войсках. С 1966 г. – в группе генеральных инспекторов МО СССР. Избирался депутатом Верховного Совета РСФСР второго созыва и депутатом Верховного Совета СССР третьего созыва.

Источник: Писатели-фронтовики. – Текст : электронный // Литературная карта Оренбургской области : [сайт]. – URL:

https://project.orenlib.ru/litmap/index.php?dn=person&re=letter&sym=lat-

NUM&mid=12&id=11 (дата обращения: 23.02.2020).

Об Александре Ильиче Родимцеве написаны книги, его имя звучит в стихах известных советских поэтов: Евгения Долматовского, Александра Межирова, Риммы Казаковой, Вячеслава Афанасьева и других. Многие факты легендарной биографии и черты характера Александра Родимцева вошли в образы героев художественных произведений: поэмы «Добровольцы» Евгения Долматовского и его песен, а также стихов и пьес Константина Симонова, романов Михаила Шолохова «Они сражались за Родину», Василия Гроссмана «Жизнь и судьба», Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда», книг Бориса Полевого, киноэпопеи «Освобождение», «Сталинград» и многих других.



**Абызов, В. И.** Александр Родимцев / В. И. Абызов. – Москва : Политиздат, 1981. – 111 с. – (Герои Советской Родины). – Текст : непосредственный.



**Калужин, И. И.** Родина и судьба Александра Родимцева / И. И. Калужин. – Оренбург : Димур, 2005. – 160 с. – Текст : непосредственный.

О войнах, которые прошёл наш земляк, генерал Александр Родимцев, и о своих боевых товарищах он рассказал в своих книгах: «Под небом Испании», «Твои, отечество, сыны», «Гвардейцы стояли насмерть», «Машенька из Мышеловки», «На берегах Мансанареса и Волги», «Волонтёры свободы», «На последнем рубеже», в многочисленных статьях и интервью, на встречах в самых разных аудиториях.







«В руинах раскаленный Сталинград и бой ведут Родимцева гвардейцы. Теряя кровь, они врастали в твердь, Как русские богатыри когда-то. И, стоя на смерть победили смерть 13-й дивизии солдаты»

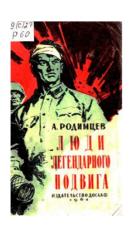
Дмитрий Орлов «Баллада о генерале»

**Родимцев, А. И.** Гвардейцы стояли насмерть / А.И. Родимцев. – Москва : ДОСААФ, 1973. – 336 с. : портр. – (За честь и славу Родины). – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Гвардейцы стояли насмерть. – Москва : ДОСААФ, 1969. – 189 с. : ил., портр. – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Гвардейцы стояли насмерть / А. И. Родимцев. – Москва : Вече, 2015. – 286 с. : ил., портр. – (Военные мемуары) . – Текст : непосредственный.

Воспоминания генерал-полковника А.И. Родимцева рассказывают об участии в Сталинградской битве 13-й гвардейской стрелковой дивизии, которой он командовал в те грозные дни. Генерал Родимцев и его дивизия внесли большой вклад в разгром 6-й немецкой армии генералфельдмаршала Паулюса на Волге.



**Родимцев, А. И.** Люди легендарного подвига: 13-я ордена Ленина гвардейская стрелковая дивизия / А.И. Родимцев. – Москва: ДОСААФ, 1964. – 134 с.: ил. – Текст: непосредственный.

В настоящей книге не дается анализа военных действии, подробного разбора тех или иных операций. Автор стремится на фоне событий, в которых ему довелось участвовать, показать величие советских людей, их героизм, мужество. Этот героизм был настолько массовым, что трудно выделить лишь только отдельных командиров и бойцов.





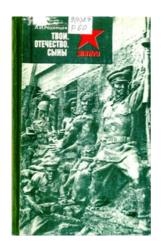


**Родимцев, А. И.** Машенька из Мышеловки : [локум. повесть] / А. И. Родимцев ; [лит. запись П. Ф. Северова]. – Москва : Воениздат, 1965. – 93 с. – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Машенька из Мышеловки : Докум. повесть : [для сред. возраста] / С. Родимцев ; [лит. запись П. Ф. Северова]. – Москва : Дет. лит., 1968. – 64 с. : ил. – (Слава солдатская). – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Машенька из Мышеловки : повесть : [для среднего школьного возраста : 6+] / А. Родимцев ; рисунки П. Пинкисевича. – Москва : Детская литература, печ. 2019. – 93 с. : ил. – (Военное детство). – Текст : непосредственный.

В документальной повести «Машенька из Мышеловки» Александр Родимцев рассказал о подвиге санинструктора из его дивизии Марии Боровиченко, совершенном на белгородской земле, за который отважная комсомолка была посмертно удостоена звания Героя Советского Союза.



**Родимцев, А. И.** Твои, Отечество, сыны / А. И. Родимцев. – Киев : Политиздат Украины, 1982. – 359 с. – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Твои, Родина, сыновья! : записки военных лет / А. И. Родимцев. – Киев : Госполитиздат УССР, 1962. –274 с. : ил. – Текст : непосредственный.

В книге дважды Героя Советского Союза генерал-полковника Александра Ильича Родимцева отражены события, разыгравшиеся на Юго-Западном фронте в течение 11 первых, наиболее тяжелых для нашей армии и народа, месяцев Великой Отечественной войны, когда под натиском превосходящих сил



противника наши войска с ожесточенными боями отходили в глубь страны, нанося немецко-фашистским захватчикам огромные, невосполнимые потери и одновременно готовя резервы для ответных сокрушительных ударов. В новом издании книги нет ни одного вымышленного эпизода, ни одной произвольной фамилии. Тем с большим интересом ознакомятся с этим волнующим документом Великой Отечественной войны широкие круги читателей.







**Родимцев, А. И.** Под небом Испании / А. Родимцев ; [лит. запись Ю. Матюхина]. – Москва : Сов. Россия, 1968. – 312 с., 24 л. ил. : карт. – (Рассказы бывалых людей). – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Под небом Испании / А. Родимцев ;[лит. запись Ю. Матюхина]. – Москва : Сов. Россия, 1974. – 316 с. : ил. – (Годы и люди). – Текст : непосредственный.

**Родимцев, А. И.** Под небом Испании / А. Родимцев. – Москва : Вече, 2016. – 333 с. : ил. – (Военные мемуары). – Текст : непосредственный.

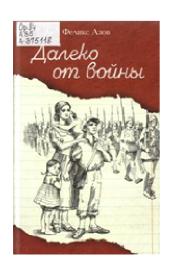
Герой Сталинградской битвы дважды Герой Советского Союза генерал-полковник А.И. Родимцев рассказывает о своей молодости, о тех днях, когда все прогрессивные люди встали на защиту Испанской республики. В книге нет вымышленных героев. Несколько глав посвящено непоколебимой Долорес Ибаррури и ее сыну Рубену. Первое издание воспоминаний вышло в 1968 году в издательстве «Советская Россия: и было тепло встречено читателями и прессой.

### Становится историей война

«Мы-то, послевоенные, росли среди фронтовиков, учились у них и работали вместе с ними. Память ту мы с молоком и кровью унаследовали, с воздухом тем впитали. А что же будет с детьми и внуками нашими...? Да еще чуть-чуть, и для них, как для американцев, Великая Отечественная станет неизвестной войной!»

Юрий Орябинский.

Это не художественные произведения. Это воспоминания детей войны. Это рассказы тружеников тыла и фронтовиков, записанные журналистами, школьниками и просто не равнодушными людьми. Это опубликованные семейные архивы.



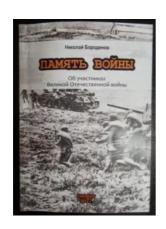
**Азов, Ф. М.** Далеко от войны / Феликс Азов ; художник Т. Антонова. – Оренбург : Оренбургское книжное изд-во им. Г. П. Донковцева, 2019. – 237 с. – Текст : непосредственный.

Великая Отечественная война застала семью Феликса Азова в родном городе Гомеле Белорусской ССР. Отец ушел на фронт, мать с тремя детьми почти три года была в эвакуации в небольшом узбекском кишлаке. От лица старшего брата Бориса в книге рассказывается о том, как справлялись с трудностями военного времени в тылу, о переживаниях и заботах детей и подростков, которым пришлось вступить в борьбу с врагом наравне со взрослыми. Повесть будет интересна в первую очередь юным читателям



**Бородинов, Н. И.** Горячий пепел: воспоминания о Великой Отечественной войне / Н. И. Бородинов. – Оренбург: Юж. Урал, 2018. – 136 с.: фотоил. – Текст: непосредственный. Ор63.372.2

Труженик тыла и «ребенок войны» — Николай Бородинов написал книгу об оккупации в годы Великой Отечественной. Это рассказ о войне глазами деревенского мальчишки — автора книги. В 1941 году Николаю было всего 10 лет. Вместе с семьей он сполна пережил все ужасы оккупации, дважды остался жив после расстрелов, а в августе 1943 года стал свидетелем Курской битвы, которая развернулась рядом с его родным селом.



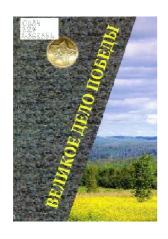
**Бродинов, Н.** Память войны : об участниках ВОВ / Н. Бородинов. – Оренбург, 2012. – 104 с. – Текст : непосредственный.

Это не художественное произведение популярного писателя, а воспоминание участников, прошедших длинные фронтовые версты. Это острая память живых, правдивые рассказы ветеранов и очевидцев тех уже далеких лет, воскрешающих подлинные события, происходившие в местах, где решалась судьба нашей Родины.



**Лапин, В. П.** Жил-был мальчик : повести и очерки : [12+] / Владимир Лапин. – Оренбург: Оренб. неделя, 2013. – 100 с. – Текст : непосредственный.

Владимир Петрович Лапин родился в 1940 году. В предисловии к сборнику «Жил-был мальчик» автор обратился к читателям: «В этих коротких рассказах ничего не выдумано — в них биография автора. Миллионы судеб, безусловно, были более типичными для того времени, когда страна воевала, а потом залечивала свои раны».



Великое дело Победы. Очерки, интервью, письма: антология документальных материалов о Великой Отечественной войне, собранных школьниками Оренбуржья / составитель Г. Ф. Хомутов, предисловие Г. Н. Красникова. – Оренбург, 2017. – 247 с. – Текст: непосредственный.

В книге собраны рассказы школьников об их родственниках-фронтовиках.



**Виноградов, И. Д.** В боях за Родину. : воспом. орчан о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. / И. Д. Виноградов. – Орск : [б. и.], 2000 (Орская типогр.). – 114 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Иван Дмитриевич Виноградов – фронтовой фельдшер, руководитель группы по составлению Книги памяти города Орска, сохранил и опубликовал рассказы орчан о войне.



История родного города сотканная из человеческих судеб: к 275-летию г. Орска. – Орск: [б. и.], 2010 (Маркет Сервис). – 200 с.: портр. – Текст: непосредственный.

Рассказы об орчанах-фронтовиках, проживающих в Ленинском районе города Орска.



**Киселева, Г. В.** Им доля выпала Отчизну защищать! / Г. В. Киселева. – Оренбург : Университет, 2016. – 191 с. – Текст : непосредственный.

В книге собраны рассказы и заметки о бузулучанах-фронтовиках и тружениках тыла. Раздел «Бузулукские поэты, прозаики-фронтовики» повествует о Б. Хвойко, С. Гвоздеве, Л. Израилеве, И. Сухареве, П. Кузячкине, В. Таран, Н. Тягун, В. Платонове. В последнем разделе книги произведения членов литературного объединения им. Д. Фурманова посвященные участникам

Великой Отечественной войны и труженикам тыла.



На всю оставшуюся жизнь... / Оренб. обл. организация профсоюза работников здравоохранения РФ. – Оренбург: Димур, 2015. – 268 с.: ил., портр. – Текст: непосредственный.

Книга посвящена участникам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, первоцелинникам, медицинским работникам, детям войны. При подготовке к изданию книги были использованы материалы из семейных архивов, очерки из газетных статей, а также были использованы раннее изданные книги «Дорогами войны и милосердия», «Служба во имя здоровья», «Семейное служение Гиппократу».



Оренбуржцы на партизанских тропах. 1941–1945. – Челябинск : Южно-Уральское кн. изд-во, 1970. – 123 с. : ил. – (Герои не умирают). – Текст : непосредственный.

Книга знакомит с боевыми подвигами на оккупированных территориях Родины и Европы — Польши и Франции — М. Журавлева, В. Войченко (Сашка), И. Рябова, М. Анисимова, В. трубникова, В. Уренкова.



**Орябинский, Ю. М.** Для нас не кончилась война. Воспоминания фронтовиков : докум.-худож. повествование : / Юрий Орябинский. — Оренбург : Газпромпечать, 2001. — 224 с. — Текст : непосредственный.

«Мы-то, послевоенные, росли среди фронтовиков, учились у них и работали вместе с ними. Память ту мы с молоком и кровью унаследовали, с воздухом тем впитали. А что же будет с детьми и внуками нашими...? Да еще чуть-чуть, и для них, как для американцев, Великая Отечественная станет неизвестной войной!

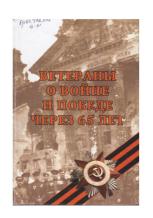
Словом, стал я собирать и хранить свои беседы с фронтовиками и бесхитростные их рассказы о войне не

только в памяти, но и в магнитных записях. Малопомалу пришла и мысль перевести живые голоса в печатное слово. При этом я старался сохранить все речевые особенности моих собеседников, не вторгаясь без нужды в ткань и суть повествования и ограничиваясь в отдельных случаях лишь необходимыми замечаниями и пояснениями». (Юрий Орябинский).



Поколение победителей / составитель А. В. Михалин; руководитель проекта И. Г. Лямкина. – Оренбург: Южный Урал, 2015. – 184 с.: портр., фот., фот. цв. – Текст: непосредственный.

Книга издана в год празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и включает информацию о фронтовиках-оренбуржцах, фотографии, воспоминания, солдатские письма.



**Щербаков, Н. И.** Ветераны о войне и победе через 65 лет / Н. И. Щербаков. – Оренбург : Бузулук. типография, 2010. – 266 с. : фотоил. – Текст : непосредственный.

Книга написана участниками, ветеранами Великой Отечественной войны. Все авторы воспоминаний – солдаты, сержанты и младшие офицеры, все в боевых условиях находились в непосредственном соприкосновении с врагом.

В книге также кратко изложен боевой путь одного из многих сформированных в годы войны в Чкаловской (Оренбургской) области подразделений — 11-ой(8-ой) Гвардейской Краснознаменной Орденов Ленина, Суворова, Кутузова казачьей кавалерийской дивизии.

Книга рассчитана на широкий круг читателей, может быть использована для патриотического воспитания учащихся и студентов. Уходит поколение ветеранов, вынесшее тяготы войны, но их жизнь должна служить примером молодым, которым предстоит хранить память о горестях войны и о радости Победы.







Защитники Отечества. Воспоминания фронтовиков-орчан о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов / Орский гор. совет ветеранов войны и труда. – [Б. м. : б. и.], 2003 (Орск : Орская типография). – 242 с. : портр. – Текст : непосредственный.

Защитники Отечества : воспом. фронтовиков-орчан и тружеников тыла о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. – 2-е изд., доп. – [Б. м. : б. и.], 2005 (Орск : Полиграф-центр). – 328 с. : портр. – Текст : непосредственный.

Защитники Отечества : воспом. фронтовиков и тружеников тыла о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов / Орский Городской Совет ветеранов. – [Б. м. : б. и.], 2006 (Орск : Полиграф-центр). – 411 с. : фото. – Текст : непосредственный.



Герой Советского Союза Андреев Анатолий Михайлович. – [Б. м. : б. и.], 2017 (Орск). – 25 с. : цв. ил. – Текст : непосредственный.

Воспоминания об отце Титовой Татьяны Андреевны.



Наша гордость – орские фронтовички / составитель Т. А. Титова. – [Б. м. : б. и.], 2017 (Орск). – 17 с. : фото. – Текст : непосредственный.

Представлены биографии участниц Великой Отечественной войны – членов клуба «Фронтовичка».



Наша Победа. Моя история : 70-летию Великой Победы посвящается / Газпром добыча Оренбург ; составитель И. Н. Кузаев [и др.]. – Оренбург : Газпресс, 2015. – 166 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Издание включает в себя очерки работников «Газпром добыча Оренбург» и членов их семей о своих родных и близких — участниках Великой Отечественной войны. Это короткие истории о времени, определившем жизнь поколений, о любви к Родине и о чувстве долга, о настоящей дружбе и самопожертвовании.



Золотые звезды Оренбуржья : биографический справочник. – Оренбург : Оренб. лит. агентство, 2010. – 352 с. : ил. – Текст : непосредственный.

Памяти В.П. Россовского, участника Великой Отечественной войны, патриота и краеведа Оренбуржья.



Золотые Звезды орчан / Дом полит. просвещения обкома КПСС; Дом полит. просвещения горкома КПСС; составитель М. Г. Секрет. – Орск: [б. и.], 1973 (Орская типография). – 48 с.: ил.

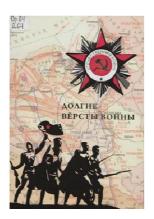
В кратких очерках рассказывается об орчанах, удостоенных звания Героя Советского Союза, Героя Социалистического Труда и награжденных тремя орденами Славы. В пособии помещены материалы лишь о тех, кто родился, учился, работал и проживал в городе на момент написания книги. Все рассказы данного сборника построены на основе архивных документов, журнальных и газетных публикаций, а также рассказов самих участников описываемых событий.

#### Поклонимся ушедшим и живым



Во имя Родины : стихи. – Чкалов : Чкаловское издво, 1947. – 73 с. – Текст : непосредственный.

Сборник стихотворений оренбуржцевфронтовиков и поэтов послевоенных поколений.



Долгие версты войны : антология / сост. Г.Ф. Хомутов. – Оренбург : Димур, 2010. – 252 с. – Текст : непосредственный.

В антологию «Долгие версты войны» вошли повести, рассказы, стихотворения, очерки, воспоминания, солдатские дневники оренбургских писателейфронтовиков – участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Добрая половина из писательских имен, представленных в этой книге, раньше не была знакома современным читателям.



Поклонимся ушедшим и живым...: стихи о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. авторов, проживающих на территории Орской епархии. – Орск: Издание Орской епархии, 2015 (Типография «Маркет Сервис»). – 138 с.: ил. – Текст: непосредственный.

По благословению Преосвященнейшего Иринея, епископа Орского и Гайского.



Помнит мир спасенный / составитель  $\Gamma$ . Ф. Хомутов; редакторы Л. П. Петрова, Л. Р. Муратшина; дизайнер  $\Gamma$ . Н. Алпатов. – Оренбург: Оренбургская книга, 2005.-639 с. – Текст: непосредственный.

60-летию Великой Победы посвящается

В книгу вошли произведения оренбургских писателей и поэтов, работы участников войны, а также письма с фронта.



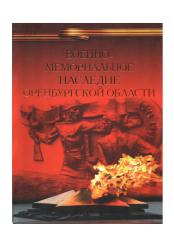
Спасенная весна: сборник стихотворений оренбуржцев-фронтовиков и поэтов послевоенных поколений / Сост. Г.Ф. Хомутов, В.Н. Кузнецов. – Калуга: Золотая аллея, 1995. – 287 с. – Текст: непосредственный.



Утро Победы : антология / сост. Г.Ф. Хомутов. – Оренбург : Димур, 2010. – 448 с. – Текст : непосредственный.

Антология «Утро Победы», в которую вошли патриотические стихотворения, рассказы и песни оренбургских литераторов, посвящена подвигу советских людей на войне и в тылу врага в годы Великой Отечественной войны

Все произведения антологии неоднократно публиковались в журналах, сборниках, в песенниках, в газетах и выдержали жесткую проверку временем.



Военно-мемориальное наследие Оренбургской области: свод объектов культурного наследия мемориального искусства, воинских захоронений, памятников и мемориальных сооружений, увековечивающих память погибших при защите Отечества, жертв войн и военных конфликтов / М-во культуры и внешних связей Оренб. области, Оренб. гос. аграрный ун-т, Оренб. губернаторский историко-краеведческий музей; составители В. А. Рубин, А. В. Федорова. – Оренбург: Димур, 2015. – 573 с.: ил., цв.ил.. – Текст: непосредственный.