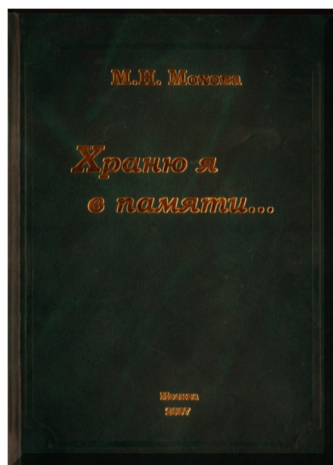




В 1972 г. издано учебное пособие для начальной школы «Наш край», в доступной форме дающее природоведческие понятия и знания о родном Оренбуржье.

Юные читатели получили «окно» в широкие просторы нашего края, самые яркие впечатления и надежные знания о животных, растениях, озере Развал и орской яшме, о Бузулукском боре и Сергее Аксакове и многое другое – ставшее той основой, что становится понятием Малой Родины для каждого человека.

## Рекомендуем прочитать:



♦ Мохова, М. Н. Храню я в памяти ... [Текст] / Майя Мохова. – М. : МАКС Пресс, 2007. – 199 с.

- ♦ Мохова, М. Н. У слияния Урала и Ори [Текст] / Майя Мохова. – М. : МАКС Пресс, 2001. – 175 с.

*Очерки, рассказы и заметки автора сохранили память об Орске 80-90-х годов. «Орск мало посмотреть, увидеть и понять – его надо почувствовать...»*

- ♦ Мохова, М. Н. Наш край [Текст] : пособие по природоведению для учащихся нач. шк. / Майя Мохова ; ред. А. Е. Михневич. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 83 с.

ЦГБ им. Горького  
Адрес: пр. Ленина, 13, тел: 31-17-94.  
Сайт: <http://cbs-orsk.ru>  
e-mail: [bibliocbs@mail.ru](mailto:bibliocbs@mail.ru)  
Группа «ЦБС г.Орска» Вконтакте:  
[http://vk.com/cbs\\_orsk](http://vk.com/cbs_orsk)

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»  
Центральная городская библиотека им. Горького  
Методико-библиографический отдел

## Майя Николаевна Мохова

«Храню я в памяти...»



Серия  
«Читаем книги Оренбуржья»

Орск, 2018



*взаимы у детей»...*

**Майя Мохова:**  
*«Если бы меня спросили  
о том, какая фраза ...  
произвела наибольшее  
впечатление в послед-  
нее время... Отвечаю:  
«Мы эту землю не уна-  
следовали – мы ее взяли*

**Мохова Майя Николаевна**  
**(04.05.1926 –12.09.2006)**

Майя Мохова родилась в селе Таллы Грачевского района Оренбургской области в семье краеведа Н.Г. Хлебникова. В 1963 году Майя Николаевна с мужем и тремя детьми переехали в Орск. Преподавала в Орском пединституте, работала научным сотрудником краеведческого музея.



Серии очерков, рассказов и заметок о природе Орска и Оренбуржья, экологических проблемах публиковались в периодических изданиях, читались по радио. Когда был долгий перерыв в публикациях, приходили запросы от читателей: «... напишите что-то для души».

Кто-то назвал её «оренбургским Пришвиным».

Майя Мохова была светлым, тонким и мудрым человеком, рядом с ней люди становились лучше. Она удивительно чувствовала и понимала природу – это было сочетание глубокой интуиции, знаний, поэтического образного видения, интереса и потребности общения с природой...



*Символ*

*Задаю себе вопрос: каков для меня природный символ Орска и его окрестностей? И отвечаю: яшма, ковыль, река Урал и жаворонок...*

*1998 г.*



**Орские васильки**

*Помню много лет назад на выставке местного художника мое внимание привлекла картина «Васильки». Картина понравилась. Но вместо васильков на ней было изображено поле цветущего цикория. Это место мне хорошо знакомо – пойма Урала близ ущелья. Я попыталась даже определить место, где писалась эта картина.*

*С тех пор цикорий для меня еще и орские васильки.*

*2001 г.*



*Диво*

*Берег Урала. Пляж. Песок и галька. Все топтано-перетоптано. Ни травинки... и на этом горячем песке – голубой глазок – цветок цикория на коротком стебельке. Чудом уцелел или храним? Подумалось, а может надежда?...*

*1997 г.*